

Palabras previas	11
Nota a la edición	17
Últimos días en Collioure, 1939.	19
El último verso	63
El soneto «¿Por qué, decísme, hacia los altos llanos...»	77
«Amanecer de otoño»: visión cordial del paisaje.	95
Contemplar, observar, soñar, recordar: el poeta viajero	107
El romance «La plaza tiene una torre»	125
I. «Y se ha llevado la plaza»	129
II. Muñecas rusas	140
Antonio Machado y Alfonso Reyes	149
Josep Maria Corredor, fiel servidor de la memoria de Antonio Machado	163
Anexo. Carta inédita de José y Joaquín Machado a Marcel Bataillon	175
Bibliografía	191
Procedencia de los estudios y créditos fotográficos.	203
Índice onomástico	209