

MUSEO DE LA AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA

Del 4 de diciembre de 2017 al 14 de abril de 2018

Avda. Blas Infante, s/n
Coria del Río - La Puebla del Río (Sevilla)

Teléfono: 955 656 990
www.centrodeestudiosandaluces.es/maa

Horario:

Martes a sábado, de 10:00 a 14:00 h.

Miércoles, de 17:00 a 20:00 h.

Lunes, domingos y festivos, cerrado.

Entrada gratuita

Organiza:



Centro de Estudios Andaluces
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA,
ADMINISTRACIÓN LOCAL Y MEMORIA DEMOCRÁTICA

Días de Viejo Color

VESTIGIOS DE UNA
ANDALUCÍA POP
1956/1986

MUSEO DE LA AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA

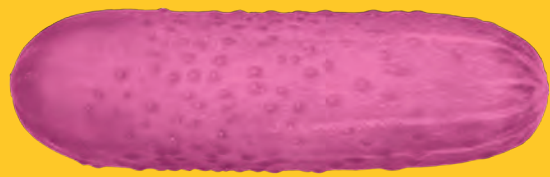
Del 4 de diciembre de 2017 al 14 de abril de 2018



Por sus características geográficas, Andalucía se convirtió en un territorio cultural poroso, maleable y enormemente fértil para todo artista que se quisiera dejar empapar por la oleada de influencias extranjeras que se colaron por sus fronteras, a partir de la segunda mitad del siglo XX.

El turismo internacional que invadió la Costa del Sol, el influjo de la cultura británica en el Campo de Gibraltar, la presencia de las bases militares norteamericanas en Rota y Morón de la Frontera, y el hecho de que Hollywood y el cine italiano se fijaran en Almería para rodar allí algunas de sus grandes producciones, crearon en Andalucía un burbujeante caldo de cultivo en el que lo foráneo fue absorbido armoniosamente por lo local, dando lugar así a una cultura contemporánea propia, de enorme personalidad.

En aquel ambiente se fraguó la Andalucía pop que hoy reivindicamos. Una Andalucía en la que lo folclórico se combinó sin complejos con la vanguardia, en la que la contracultura dialogó de tú a tú con lo popular. Una Andalucía transgresora, pionera en muchos aspectos. Una Andalucía llena también de paradojas, pues la mayoría de sus protagonistas tuvo que huir del territorio, asfixiados por la incomprensión, la falta de apoyos y de estímulos, en un éxodo que conformó gran parte de la posmodernidad española.



© Carlos Pérez Siquier, VEGAP, Sevilla, 2017.



La crónica de aquellos **Días de Viejo Color** puede leerse (y verse), por fin, a través de los vestigios que integran la presente exposición. Una muestra de más de un centenar de piezas de diversa naturaleza artística, en la que el visitante tendrá la oportunidad de recorrer una Andalucía caleidoscópica, para muchos insólita, construida sobre arquitecturas relajadas, espacios plásticos que interactúan, *pop art* psicoanalizado, religiosidades *kitsch*, esperpentos teatrales, cantes jondos lisérgicos, degeneraciones poéticas, equipos múltiples, bragas de hierro, quejíos y oratorios, *noirs* políticamente incorrectos, sagas del orden estelar, cuerpos grotescos achicharrados al sol, *vampirellas*, estéticas de lo borde, hijos del agobio, dibujos animados con conciencia de clase, picos yeyé, dados de niebla, pepinos que vuelan...

La historia de esta Andalucía pop será narrada de forma fragmentaria a través de textos e imágenes, dibujos y pinturas, piezas audiovisuales, novelas y poemarios, fotografías y carteles, revistas y fanzines, cómics, canciones y catálogos. En definitiva, piezas artísticas, facturadas entre 1956 y 1986 por artistas andaluces, en las que lo andaluz dejó a su vez su impronta.

Fran G. Matute



EQUIPO 57 | LUIS GORDILLO | CARLOS PÉREZ SIQUIER | GUILLERMO PÉREZ VILLALTA | SMASH | EQUIPO CÓRDOBA | JORGE RUEDA | GONZALO GARCÍA-PELAYO | FERNANDO MILLÁN | JUAN DE LOXA | CARLOS PACHECO | GABRIEL BLANCO | ESPERPENTO | JUANA DE HARO | JUAN SEBASTIÁN BOLLAIN | ALFONSO GROSSO | DIEGO SANTOS | MIGUEL ALCOBENDAS | EQUIPO MÚLTIPLE | CHEMA COBO | LOLE Y MANUEL | CARLOS Y DAVID PÉREZ MERINERO | ANTONIO LARA | COSTUS | LUIS BERENGUER | FERNANDO MERLO | MARTIRIO | ÁNGEL TORRES QUESADA | CARLOS CANO | DIEGO DEL GASTOR | MÁXIMO MORENO | LUIS MAMERTO LÓPEZ-TAPIA | ENRIQUE LLOVET | ADOLFO ZORZANO | VENENO | FANNY RUBIO | LOS ÍBEROS | CABALLERO BONALD | TRIANA | NAZARIO | LA CUADRA | PACO DE LUCÍA | CASCAO | ANTONIO MARTÍN | OCAÑA | MARIO MAYA | RIC RIC | GERARDO DELGADO | TRÁPALA | MANUEL GERENA | TEATRO ESTUDIO LEBRIJANO | MIGUEL RÍOS | FERNANDO QUIÑONES | ÁNGELES RUBIO ARGÜELLES | DONN E. POHREN | JUAN COBOS WILKINS | ANTONIO MATA | ROCKING BOYS | PABLO SYCET | FRANCISCO MORENO GALVÁN | JULIO JUSTE | SARMIENTO | ENRIQUE MORENTE | MANUEL FERRAND | AXIOMA | JOSÉ LUIS RUIZ | JOAQUÍN SALVADOR | NONIO PAREJO | JUANJO GUARNIDO | CAMARÓN ...