

CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES MEMORIA 2007



Centro de Estudios Andaluces
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA

CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES

MEMORIA 2007

PROYECTO GRÁFICO
El golpe. Cultura del entorno

DEPÓSITO LEGAL
SE-3004-04

ISSN
1698-1030

CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES

C/ Bailén, 50 41001 Sevilla
T. 0034 955 055 210 F. 0034 955 055 211
www.centrodeestudiosandaluces.es

| | |
|-----|--|
| 04 | SALUDO DEL PRESIDENTE |
| 06 | ¿QUIÉNES SOMOS? |
| 08 | Presentación |
| 10 | Órganos y Comité Científico |
| 12 | LOS HITOS DE 2007 |
| 18 | INVESTIGACIÓN |
| 20 | Líneas de investigación |
| 22 | Investigadores asociados |
| 24 | Ayudas a la investigación |
| 24 | Convenios |
| 26 | Convocatoria de ayudas a proyectos |
| 28 | Convocatoria de becas |
| 29 | Convocatoria a la mejor tesis doctoral |
| 30 | ACTIVIDADES |
| 32 | Seminarios |
| 46 | Jornadas |
| 50 | Conferencias y Foros |
| 52 | Talleres / Patrocinios / Cursos |
| 54 | Exposiciones |
| 60 | Concurso IMAGENERA |
| 62 | Participación en la Feria del Libro |
| 64 | PUBLICACIONES |
| 66 | Actualidad |
| 70 | Andalucía en la Historia |
| 72 | Realidad Social |
| 72 | La imagen de Andalucía |
| 73 | Tesis |
| 74 | Monografías |
| 76 | Publicaciones electrónicas |
| 76 | Documentos de trabajo |
| 78 | Coediciones |
| 80 | MUSEO DE LA AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA, EL VALOR DE NUESTRA HISTORIA |
| 82 | La consolidación de un proyecto |
| 84 | El Museo: un recorrido por nuestra historia reciente |
| 86 | Exposiciones temporales |
| 87 | Planes de mejora |
| 88 | Nuevos proyectos: |
| 88 | Rehabilitación de la Casa de Blas Infante |
| 89 | Centro de Investigación para la Memoria Histórica de Andalucía |
| 90 | COMUNICACIÓN |
| 93 | Agenda de Actividades |
| 96 | Dossier de Prensa |
| 104 | Página Web |
| 111 | ENGLISH VERSION. MEMORIA DE ACTIVIDADES 2007 |

Saludo del Presidente

La memoria de una institución es la mirada postrera de un año, el repaso de un periodo pasado sometido al examen para el contraste entre los objetivos programados y las metas alcanzadas. Es un severo juicio para toda institución, pero el Centro de Estudios Andaluces zanja con solvencia esta evaluación. Cada año entraña para la Fundación un escalón superior, que lleva de una parte a la consolidación de las prestaciones estimadas como ordinarias y de otra a la suma de dosis extras de proyectos que generen mayor valor añadido.

El Centro de Estudios Andaluces lo ha conseguido en 2007. Ejerce ya de vivero para los investigadores, que lo perciben como su hábitat natural para el alumbramiento de iniciativas, ocasiona debates de actualidad a través de sus seminarios y jornadas con la concentración de expertos en torno a un tema y, tras el pasado año, lleva en sus alforjas dos proyectos de relevancia y simbolismo.

El Centro de Estudios Andaluces ha concluido el año con la presentación de los resultados de Andalucía 2020, un trabajo de prospección sobre las necesidades y retos de Andalucía ante el horizonte del año 2020. No exagero si proclamo que una tarea de este calado, obtener de los expertos universitarios un retrato de las tendencias que presentará Andalucía más allá de una década, justifica la existencia de un organismo. A Andalucía 2020 sumo Imagenera, primera edición de un concurso de documentales sobre la memoria de nuestra tierra. El primer trabajo ganador ha recaído en un documental sobre el olivar, componente indiscutible de la identidad de Andalucía.

Continúa en crecimiento el Centro de Estudios Andaluces. En 2008 se inaugurará el Centro de Investigación para la Memoria Histórica de Andalucía, que reforzará las prestaciones de un recinto, el Museo de la Autonomía, que todos los andaluces deben contemplar como el Museo de Andalucía, el Museo que retrata la épica transformación de Andalucía en sujeto político de un Estado autonómico.

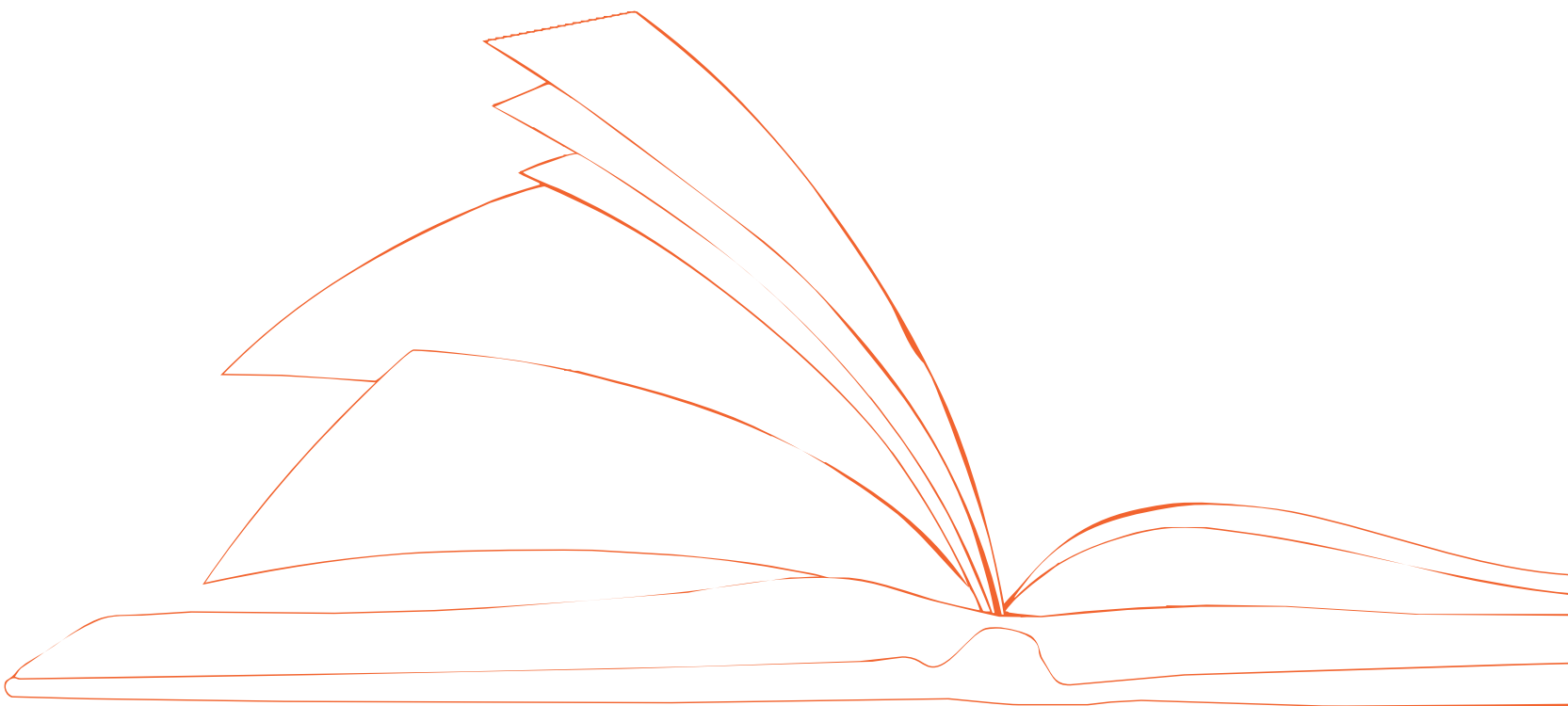
Hablo de un presente brillante y pienso en un futuro prometedor por el augurio de que las propuestas del Centro de Estudios Andaluces se identificarán con un imaginario sello de calidad, que distinguirá su corta aunque singular trayectoria en el cada vez más competido panorama de las entidades de estudio.

Gaspar Zarrías Arévalo
Presidente de la Fundación Centro de Estudios Andaluces

¿Quiénes somos?

CENTRO DE
ESTUDIOS
ANDALUCES

CULTURA
DEL SABER



Presentación

Órganos y Comité Científico



¿Quiénes Somos?

Presentación

Una Fundación al servicio del conocimiento y del progreso de Andalucía

El Centro de Estudios Andaluces es una Fundación constituida por el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía por autorización el 6 de febrero de 2001, constituyéndose el 26 de marzo de ese mismo año como entidad de carácter científico y cultural sin ánimo de lucro. La sede de la fundación fue inaugurada por el presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, el 14 de noviembre de 2001, fecha que se toma como punto de partida para el comienzo de su funcionamiento y actividad.

El Centro está adscrito a la Consejería de la Presidencia y tiene su sede principal en dos edificios del casco histórico de Sevilla. La sede social e institucional se encuentra en la calle Bailén, 50 y otras oficinas situadas en la calle Murillo, 1 1ª, junto a la céntrica Plaza de la Magdalena. Además de estas instalaciones, el Centro de Estudios Andaluces gestiona el Museo de la Autonomía de Andalucía, ubicado en el recinto de la Autonomía en las localidades de La Puebla del Río y Coria del Río (Sevilla). Además del Museo, en este espacio se encuentran la Casa de Blas Infante y el Centro de Investigación para la Memoria Histórica de Andalucía, actualmente en construcción.

El Centro de Estudios Andaluces es una institución joven que aspira a convertirse en referente en el mundo de la investigación y en la generación del conocimiento. El lema de la Fundación de la memoria de actividades de 2006 en este mismo apartado rezaba “*Una Fundación al servicio de los andaluces*”, espíritu que se ha mantenido vivo desde su creación en noviembre de 2001. La generación del conocimiento y del saber en y sobre Andalucía ha sido la clave del trabajo desarrollado por el Centro de Estudios Andaluces en sus primeros seis años de vida. Para cumplir con este objetivo ha desarrollado programas de investigación, estudios, informes, actividades y publicaciones en torno a temas de interés para nuestra Comunidad Autónoma.

Un saber en el que la investigación juega un papel fundamental ya que es el eje vertebrador de la actividad del Centro de Estudios Andaluces. Las líneas de investigación sobre las que giran las principales iniciativas del Centro son muy diversas y abarcan distintas disciplinas y ámbitos de conocimiento: Transformaciones y Tendencias Sociales, Ciudadanía y Buen Gobierno, Crecimiento Económico Andaluz, Cohesión y Organización Territorial y Memoria Social.

El calendario de actividades de la Fundación se materializa con la organización de jornadas, seminarios y talleres, exposiciones, cursos de formación y edición de publicaciones en los que se invita y fomenta la participación de los más prestigiosos expertos en las materias para propiciar debates e intercambiar conocimientos que enriquezcan el ámbito de la investigación en Andalucía. Además de estas actividades, de carácter público y de difusión en el ámbito científico correspondiente, el Centro de Estudios Andaluces estimula la transferencia de conocimiento desde el ámbito universitario y los centros de investigación con la elaboración de informes, documentos, deliberaciones y actividades de carácter divulgativo. Estas iniciativas tienen como misión fundacional cooperar en la responsabilidad corporativa que es la construcción, el análisis y la evaluación de la Agenda de políticas públicas.

Asimismo, el Centro de Estudios Andaluces fomenta la formación y la investigación a través de convocatorias de becas, para formación de personal investigador, y de ayudas a proyectos, dirigidas a investigadores y grupos de investigación que desarrollen su actividad principal en centros y universidades.

¿Quiénes Somos?

Órganos y Comité Científico

Órganos

Presidente

Sr. D. Gaspar Zarrías Arévalo
CONSEJERO DE LA PRESIDENCIA

Director gerente

Sr. D. Alfonso Yerga Cobos
DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES

Patronato

VICEPRESIDENTE PRIMERO

Sr. D. Juan Antonio Cortecero Montijano
VICECONSEJERO DE LA PRESIDENCIA

VICEPRESIDENTE SEGUNDO

Sr. D. José Manuel Cervera Grajera
DIRECTOR GENERAL DE ESTUDIOS ANDALUCES

VOCALES

Sr. D. Juan Cano Bueso
PRESIDENTE DEL CONSEJO CONSULTIVO DE ANDALUCÍA

Sr. D. Francisco Revuelta Pérez
DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA

Sra. D^a. Ana María Sánchez Tejeda
VICERRECTORA DE PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Sra. D^a. Enriqueta Vila Vilar
INVESTIGADORA DE LA ESCUELA DE ESTUDIOS HISPANOAMERICANOS.CSIC

Sr. D. Manuel Pezzi Cereto
SENADOR Y COORDINADOR DEL DEBATE PARA LA SEGUNDA MODERNIZACIÓN DE ANDALUCÍA

Sra. D^a. Carmen Mena García
CATEDRÁTICA DE HISTORIA DE AMÉRICA DE LA UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Sr. D. Manuel Pérez Yruela
DIRECTOR DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS SOCIALES DE ANDALUCÍA.CSIC

SECRETARIO

Sr. D. Manuel Mesa Vila

Comité Científico

ÓRGANO ASESOR DE LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

Sr. D. Miguel Rodríguez-Piñero Bravo-Ferrer
CONSEJERO PERMANENTE DEL CONSEJO DE ESTADO

Sr. D. Francisco Gracia Navarro
CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Sra. D^a. M^a Angustias Parejo Fernández
PROFESORA TITULAR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Sra. D^a. Carmen Alborch Bataller
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE LOS DERECHOS DE LA MUJER
CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

Sr. D. Antonio Miguel Bernal Rodríguez
CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Sr. D. José María Maravall
DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS AVANZADOS EN CIENCIAS SOCIALES
INSTITUTO JUAN MARCH

Sr. D. Ramón Vargas Machuca
CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Sra. D^a. Cristina Cruces Roldán
CONSEJERA DEL CONSEJO AUDIOVISUAL DE ANDALUCÍA

PROTECTORADO

Consejería de Educación y Ciencia
Junta de Andalucía

Los hitos de 2007





Los hitos de 2007

Andalucía 2020 / Imagenera / Publicaciones

El eclipse de Andalucía 2020 e IMAGENERA

2007 es un ejercicio de singularidades para el Centro de Estudios Andaluces y la actividad tradicional se ha aderezado con dos iniciativas de peso, hitos que contribuyen a establecer las diferencias de un año con respecto al anterior.

Andalucía 2020

es un ejercicio de prospección característico de los gabinetes de estudios y análisis. Una iniciativa que somete el futuro de Andalucía a la interpretación de los expertos, que han respondido a la convocatoria del Centro de Estudios Andaluces. Medio centenar de expertos se han sometido al Cuestionario Delphi a doble vuelta con el propósito de ratificar sus opiniones iniciales o rectificarlas. Se trata de una de las contribuciones más notables del Centro de Estudios Andaluces al conocimiento de la sociedad andaluza.

El retrato que han arrojado sobre Andalucía es optimista y muestra una mejora en ámbitos como la Sanidad y la Educación o la rebaja de la cota de desempleo general y el femenino en particular. Sus respuestas y conclusiones se convertirán en la tercera entrega de una trilogía sobre Andalucía, que tiene sus dos primeros capítulos en *25 años de Autonomía en Andalucía* y *El Estatuto de Autonomía de Andalucía de 2007*.

IMAGENERA

es la primera edición de un Concurso de Documentales sobre la Memoria de Andalucía. IMAGENERA es una invitación al sector audiovisual para que reflexione sobre el pasado y recupere pasajes perdidos o desconocidos para el colectivo. A este primer premio han optado once trabajos que han rastreado en episodios cotidianos, devorados ya por la historia, o han abordado a grandes personajes desde otra perspectiva. El jurado ya ha concedido el I Premio al trabajo *Metamorfosis y fortaleza del olivar* y el Accésit, a *Bartolo*.

Publicaciones

En el apartado de las publicaciones aparecen también dos obras magnas, cuyo alumbramiento ilustran igualmente el crecimiento de la actividad del Centro de Estudios Andaluces. Son dos obras estrechamente ligadas que han aparecido en el mercado en un mismo año, lo que eleva el valor añadido que supone de por sí la mera publicación de cada una de ellas por separado. *25 años de Autonomía en Andalucía* y *El Estatuto de Autonomía de 2007* muestran el tránsito de Andalucía por el Estado de las Autonomías en la evolución de sus indicadores económicos, y el presente y el futuro de Andalucía a partir de su nueva herramienta para el autogobierno.

La colección Tesis ha crecido con dos aportaciones. De un lado, se ha editado el II Premio a la Mejor Tesis Doctoral, que recayó en el trabajo *Análisis psicosocial del poder en las relaciones de género*, obra de Elena Morales, que aborda las relaciones de pareja, de hombres y mujeres, bajo un prisma científico. 2007 también ha permitido contemplar un segundo trabajo como ha sido *De cómo se improvisó el franquismo en la Guerra Civil: la aportación de ABC de Sevilla*. Concha Langa Nuño pone el foco sobre el protagonismo que cobró esta cabecera sevillana en plena contienda como baluarte para el llamado bando nacional, mientras que la edición de Madrid se puso al servicio de la II República.

El Centro de Estudios Andaluces cobró protagonismo en la pasada Feria del Libro de Sevilla, primera ocasión en que dispuso de un stand propio. La revista *Andalucía en la Historia* fue la publicación más demandada por los sevillanos, que se tradujo en unas ventas superiores a los 200 ejemplares.

Andalucía en la Historia ha puesto en el mercado cuatro números, 15, 16, 17 y 18, siendo este último un número simbólico porque representa la mayoría de edad de esta publicación. Los dossieres centrales de la revista han abordado cuestiones tan diversas como hermandades y cofradías en el antiguo régimen, la masonería, un repaso a 80 años de la radio y la Andalucía del Barroco.

La colección *Actualidad* dedicó su número 17 al análisis de las elecciones municipales del 27 de mayo. Una publicación que aportó una visión singular de esta convocatoria electoral por cuanto subrayó los efectos de un sistema electoral como la Ley d'Hont, aunque de naturaleza proporcional ocasionó un efecto mayoritario en los municipios pequeños, de manera que el PSOE logró una prima en su representación y para el PP supuso una merma.

Los hitos de 2007

Eventos / Exposiciones / Investigación / Página web

Eventos

Más de un centenar de participantes asistieron a la *II Jornadas de Sociología: El Fenómeno Religioso*, un evento que congregó a grandes nombres de la Sociología tanto nacionales como foráneos. Thomas Luckman, Alain Touraine, Salvador Giner, Javier Elzo, o Rafael Díaz Salazar fueron algunos de los protagonistas de una doble jornada cuya producción científica se traducirá en la edición de una publicación.

El reconocimiento hacia la figura de Enrique Otte, cuya ingente biblioteca acordó donar al Centro de Estudios Andaluces en 2006, se ha plasmado en este ejercicio en la inauguración de una sala con su nombre en la sede, la creación de una beca investigadora y la celebración de un Seminario que permitió la revisión de una figura singular, compilador y divulgador de los tesoros bibliográficos que alberga el Archivo de Indias.

Exposiciones

La muestra *Paraísos* recogía las reflexiones, reconstrucciones y apelaciones a la historia reciente del reputado director Basilio Martín Patino, a partir de su archivo y sus obras audiovisuales. Una puesta en escena y una propuesta de contenidos original, diferente e innovadora para recuperar parte de nuestra memoria.

Los mapas en la Guerra Civil exponía, por primera vez, los mapas originales, croquis y fotografías aéreas del ejército republicano y franquista, dando a conocer al público un período de la historia de la cartografía que no había sido estudiado hasta la fecha.

La investigación, el corazón de la Fundación

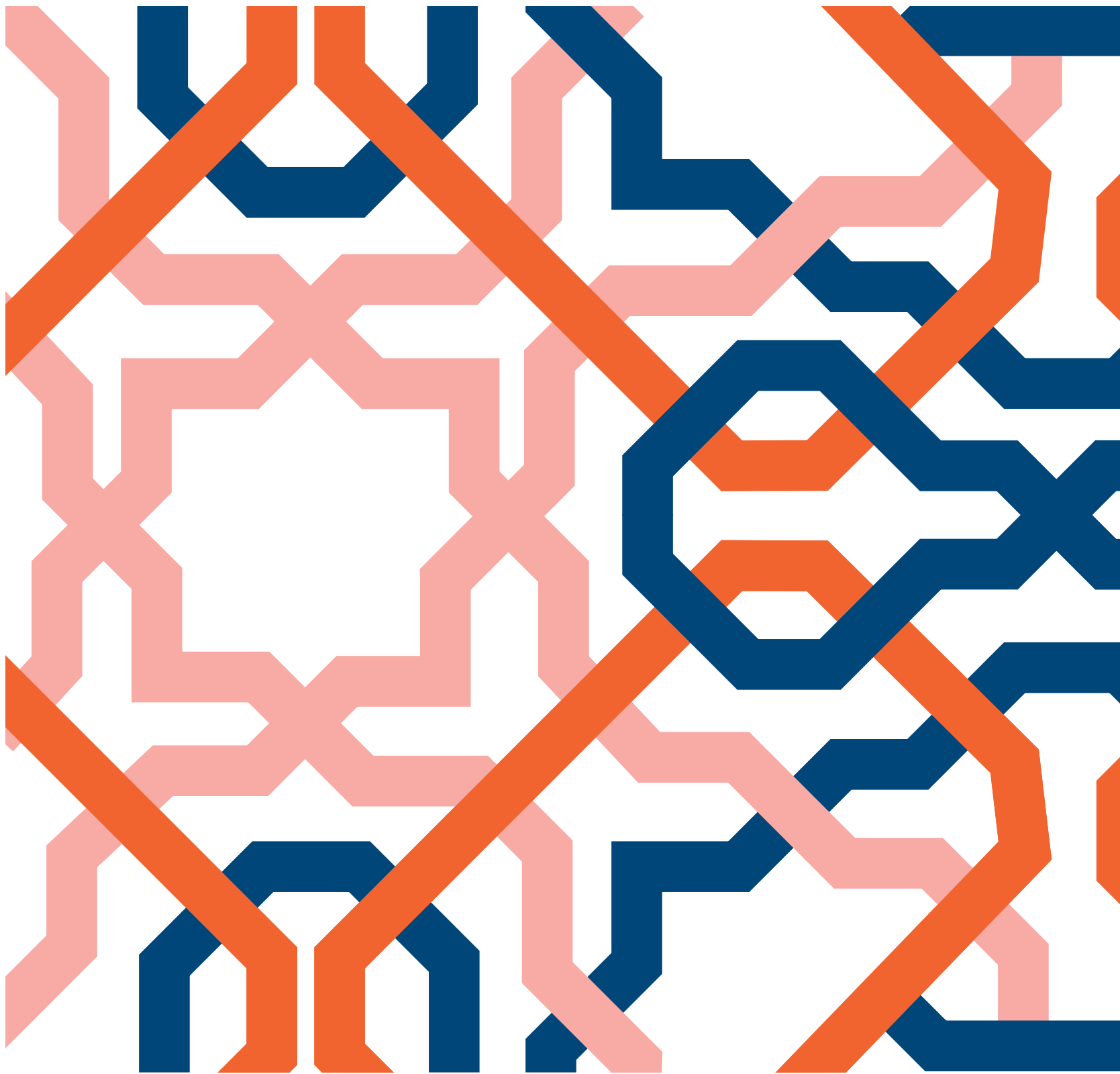
La investigación es el fundamento de la existencia del Centro de Estudios Andaluces. 420.000 euros se han dedicado en este ejercicio a la investigación. Una veintena de proyectos procedentes de las universidades andaluzas han cobrado vida con este respaldo financiero. La novedad de 2007 ha residido, respecto a 2006, en la reducción del total de proyectos avalados, aunque la cuantía para cada uno de ellos se ha incrementado en un 5%.

La novedad del ejercicio la entraña el espaldarazo a los investigadores andaluces, protagonizado por el Centro de Estudios Andaluces con la creación de una beca investigadora en la Unión Europea de un año de duración, orientada a fomentar la participación andaluza en programas internacionales de investigación.

La web supera las 300.000 visitas anuales

La página web ha vuelto a hacer de 2007 un año en que ha batido la marca que estableció en 2006. Si entonces duplicó las cifras de 2005 con sus 135.000 visitas, en 2007 ha alcanzado las 314.121 visitas anuales, lo que representa multiplicar por dos las cifras de 2006. La cifra de visitantes ha sido de 140.081, parámetro que también supera la comparación con 2006, año que culminó con 81.053 visitantes. En cuanto a páginas vistas en 2007 el registro es de 3.322.761, mientras que en 2006 se llegó a 1.525.976.

Investigación





Líneas de investigación
Investigadores asociados
Ayudas a la investigación
Convenios
Convocatoria de ayudas a proyectos
Convocatoria de becas
Convocatoria a la mejor tesis doctoral

Investigación

Líneas de investigación

Como centro de excelencia que aspira a generar conocimiento, el Centro de Estudios Andaluces tiene a la investigación como eje sobre el que gira su actividad. Cada año impulsa un programa de investigación en el que destaca las ayudas a proyectos de investigación, la concesión de becas y la formación de personal investigador, amén del calendario de actividades anual orientado hacia talleres, seminarios, jornadas y cursos de especialización.

Para generar conocimiento sobre la realidad cultural, social y económica de Andalucía, la Fundación trabaja constituyendo redes temáticas de investigación en las que se integran los mejores especialistas y forma a personal investigador a través de becas, proyectos propios, convenios de colaboración y programas de cooperación internacional. Asimismo, impulsa y participa en iniciativas de conocimiento y divulgación.

Líneas de investigación

El Centro de Estudios Andaluces se propone como una de sus iniciativas la creación, impulso y desarrollo de proyectos de investigación dentro de unas líneas prioritarias de interés general para Andalucía. Estas líneas prioritarias que desarrollan los investigadores del Centro de Estudios Andaluces son las siguientes:

A. Transformaciones sociales, tendencias sociales y sus implicaciones

- A.1. Imagen proyectada y percibida de Andalucía
- A.2. La construcción social de la cultura e identidad de Andalucía
- A.3. Democracia representativa, deliberativa y participativa
- A.4. Cambio social, cultural y fenómenos sociales emergentes
- A.5. Estructura y estratificación social

B. Ciudadanía y buen gobierno en las políticas públicas

- B.1. Marco normativo y nuevas demandas sociales
- B.2. Calidad democrática, liderazgo y valores ciudadanos
- B.3. Reformas del modelo de Estado
- B.4. Análisis y evaluación de políticas públicas
- B.5. El papel de las regiones en la Unión Europea ampliada

C. El modelo de crecimiento económico andaluz

- C.1. Políticas económicas del Estado de Bienestar: salud, educación y pensiones
- C.2. Productividad, empleo y relaciones laborales
- C.3. La sociedad del conocimiento, la tecnología y el desarrollo de Andalucía
- C.4. Las relaciones intergubernamentales

D. Cohesión y organización territorial

- D.1. Evolución de los modelos de organización territorial
- D.2. Ordenación del territorio y desarrollo urbanístico en las aglomeraciones metropolitanas
- D.3. Territorio y sistema social

E. Memoria social compartida

- E.1. Discurso visual y documental de la memoria contemporánea andaluza
- E.2. Partidos políticos y movimientos sindicales en el ciclo histórico contemporáneo andaluz
- E.3. Biografía de líderes políticos y sociales de la historia contemporánea andaluza

Investigación

Investigadores asociados

Investigadores asociados

CULTURA

Alberto Egea Fernández-Montesinos

Doctor en literatura comparada por Emory University, EE.UU. y master en estudios culturales por la Universidad de Miami. Sus líneas de investigación son literatura y artes visuales en Andalucía, canon literario, la obra de Blas Infante y teorías sobre discursos alternativos. Actualmente investiga el tema de la imagen de Andalucía en varios medios, entre ellos la literatura sobre Andalucía en las viajeras románticas anglosajonas. Asimismo es profesor en la Universidad Pablo de Olavide y titular en excedencia de la Universidad de Minnesota.

DERECHO

Miguel J. Agudo Zamora

Doctor en Derecho y profesor titular de Derecho Constitucional de la Universidad de Córdoba. Sus principales líneas de investigación son: el Estado Autonómico, el proceso político de integración europea, el derecho a la autonomía universitaria, la evolución del Estado social y el sistema político andaluz. Diversas monografías, un manual de Derecho Constitucional, más de 30 artículos científicos y capítulos de libros, así como numerosas aportaciones a congresos nacionales e internacionales de Derecho Constitucional y la dirección de más de 25 cursos de extensión universitaria y jornadas sobre esta materia completan su currículum investigador.

ECONOMÍA

José Ignacio García Pérez

Doctor en Economía por la Universidad Complutense de Madrid, realizó el programa de postgrado y doctorado en el CEMFI, (1994-1999). Como docente fue profesor titular interino en la Universidad Pompeu Fabra (1999-2001) y actualmente imparte clases en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla. Sus principales líneas de investigación se orientan hacia: flujos laborales, modelos de búsqueda de empleo, movilidad geográfica y profesional, y microeconomía aplicada (datos de panel, modelos de duración y de elección binaria)

Jose Luis Pinto Prades

Doctor en Economía por la Universidad de Murcia. Master en Economía de la Salud por la Universidad de York (Reino Unido). Ha sido también investigador del CEBARD (Centre for the Economic and Behavioural Analysis of Risk and Decision) de la Universidad de East Anglia (Reino Unido). Ha sido profesor de las Universidades de Murcia y Pompeu Fabra (Barcelona). En la actualidad es profesor de la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla). Es autor de múltiples artículos en revistas nacionales e internacionales. Es miembro del Consejo Editorial de la revista Health Economics. Sus líneas de investigación son la Teoría de la Decisión, la Economía de la Salud y la relación entre Psicología y Economía.

Ana Isabel Moro

Doctora en Economía por la Universidad de Alicante. Ha realizado estancias de investigación post-doctoral en la Universidad de Pennsylvania (EEUU) y en la Universidad Autónoma de Barcelona. En la actualidad es profesora asociada de Economía en la Universidad de Granada. Sus líneas de investigación son macroeconomía dinámica, crecimiento económico y mercado de trabajo.

SOCIOLOGÍA

Eduardo Bericat Alastuey

Doctor en Sociología por la Universidad Complutense de Madrid, e investigador social. Catedrático de Sociología de la Universidad de Sevilla. Ha sido Visiting Researcher en la Universidad de California, en Santa Barbara, e investigador responsable del área de sociología de la Sociedad de Estudios Económicos de Andalucía. Ha realizado más de treinta investigaciones sociales en los ámbitos de la socioeconomía, del desarrollo económico, de la sociología del cambio social, de la sociología de los valores y de la sociología de las emociones. Entre su libros merecen especial mención, *El conflicto cultural en España* (CIS, 2003), *La Integración de los métodos cuantitativo y cualitativo en la investigación social. Significado y medida* (Ariel, 1998); *Valores Sociales en la Cultura Andaluza* (C.I.S., 1998), *Sociología de la Movilidad Espacial. El sedentarismo nómada* (CIS, 1994); o *Trabajadoras y Trabajos en la Andalucía Rural* (IAM, 1994).

CIENCIAS POLÍTICAS Y DE LA ADMINISTRACIÓN

Belén Blázquez Vilaplana

Doctora en Ciencias Políticas y de la Administración por la Universidad de Granada. Maestría en Teoría Crítica del Derecho y la Democracia en Iberoamérica, Universidad Internacional de Andalucía. Coordinadora del Área de CC. Política y de la Administración del Departamento de Derecho Público y Privado Especial, en la Universidad de Jaén donde ejerce su docencia. Entre sus líneas de investigación se encuentran: liderazgo político, género y política/mercado de trabajo y políticas públicas.

Ayudantes de Investigación

Inmaculada Zambrano Álvarez

Doctora en Sociología por la Universidad Autónoma de Madrid. Sus áreas de investigación son: derechos fundamentales, salud, género, dependencia y familia. La tesis doctoral realizada versó sobre las personas dependientes y sus cuidadores en el ámbito familiar.

José Manuel Echavarren Fernández

Doctor en Sociología por la Universidad Pública de Navarra en 2004 con una tesis doctoral sobre paisaje dirigida por Bernabé Sarabia Heydrich. Ha sido becario postdoctoral en el Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals (ICTA) de la Universidad Autónoma de Barcelona. Sus líneas de investigación son: sociología medioambiental, ecología humana y sociología urbana.

Ayudas a la investigación

CONVENIOS

El Centro de Estudios Andaluces tiene establecidos Convenios Marco con nueve universidades andaluzas y cuatro instituciones.

Universidad Pablo de Olavide
Universidad de Málaga
Universidad de Jaén
Universidad de Sevilla
Universidad de Huelva
Universidad de Almería
Universidad de Córdoba

Universidad de Cádiz
Universidad Internacional de Andalucía
Instituto de Estudios Fiscales
Cámara de Cuentas de Andalucía
Real Academia Sevillana de Buenas Letras
Fundación CajaGranada

Además de estos acuerdos generales, la Fundación ha establecido colaboraciones específicas para el desarrollo de proyectos con otras instituciones a lo largo de 2007:

Fundación Caja Granada

Colaboración para el desarrollo de iniciativas de investigación y divulgativas.

Fundación Andaluza Fondo de Formación y Empleo

Colaboración para el desarrollo del proyecto de investigación *Foro Saberesciencia*.

Instituto de Estadística de Andalucía

Desarrollo de la segunda fase del proyecto de investigación *Las tendencias estructurales del cambio de valores sociales en la cultura andaluza*.

Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales

Participación en el proyecto cultural, multimedia y de difusión internacional *Nos queda la palabra*.

Instituto de Estudios Fiscales

Colaboración en el *II Workshop on Fiscal Federalism: Competition and Cooperation among Governements*.

Fundación BBVA

Investigación *Identidad y fragmentación moral en Europa: religión, valores sociales y conflicto cultural*.

Consejería de Educación de la Junta de Andalucía

Convenio de colaboración para el desarrollo de la primera etapa del proyecto de investigación *Marroquíes en Andalucía. Monografías de familias inmigrantes de origen marroquí asentadas en Andalucía*.

Fundación Carles Pi i Sunyer

Convenio de colaboración para el desarrollo del proyecto *Observatorio de Gobierno local en Andalucía*.

Radio y Televisión Española RTVE

Convenio de colaboración para la cesión de fondo audiovisual relacionado con el proceso autonómico andaluz.

Radio y Televisión de Andalucía RTVA

Convenio de colaboración para la cesión de fondo audiovisual relacionado con el proceso autonómico andaluz.

Universidad de Granada

Convenio de cooperación educativa.

Universidad de Sevilla

Convenio de cooperación educativa para prácticas de formación académica.
Diseño, promoción y asesoramiento académico en investigaciones antropológicas.

Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS)

Convenio de cooperación para la realización de estudios sociológicos.

Ministerio de Defensa

Convenio para la informatización y conservación de los fondos documentales del Archivo del Tribunal Militar Territorial Segundo.

Ayuntamiento de La Puebla del Río y Ayuntamiento de Coria del Río

Convenios de colaboración para regular la utilización de las instalaciones del Museo de la Autonomía de Andalucía para actividades de carácter sociocultural, así como establecer las bases para la divulgación del Museo y la realización de visitas.

Universidad Pablo de Olavide

Convenio de colaboración para la realización de estudios de evaluación comparativa de las grandes áreas metropolitanas españolas.

Fundación Tres Culturas del Mediterráneo

Desarrollo del proyecto de investigación *Marroquíes en Andalucía. Monografías de familias inmigrantes de origen marroquí afincadas en Andalucía.*

Consejería de Gobernación

Desarrollo del proyecto de investigación *Marroquíes en Andalucía. Monografías de familias inmigrantes de origen marroquí afincadas en Andalucía.*

Universidad de Málaga / Centro de Tecnología de la Imagen

Convenio de colaboración para la recuperación de imágenes fotográficas relativas a Andalucía.

Fundación Andaluza Servicios Sociales

Patrocinio de la III Conferencia *Sen@er.*

Patrocinio y Edición de Publicaciones

Convenios establecidos con la Editorial Renacimiento, la Editorial Síntesis, Laduna Estudio y la Fundación José Manuel Lara.

Investigación

Ayudas a la investigación

CONVENIOS

Gobierno de Jalisco (México)

Colaboración para desarrollar actividades conjuntas en el área formativa, divulgativa y de investigación.

Unión Iberoamericana de Municipalistas

Convenio para la puesta en marcha y desarrollo del programa *Andalucía para el desarrollo iberoamericano*.

Red de Universidades Públicas del Eje Cafetero para el Desarrollo Regional Alma Mater (Colombia)

Colaboración para la elaboración de trabajos conjuntos de formación, docencia e investigación.

Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Colaboración en la organización de cursos.

Comisión de Investigaciones Científicas de la Provincia de Buenos Aires (Argentina)

Convenio de cooperación para profundizar en la relación entre Ciencia, Tecnología, Territorio y Regionalización en la provincia de Buenos Aires.

CONVOCATORIA DE AYUDAS A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

El Centro de Estudios Andaluces concedió en la convocatoria de ayudas a proyectos de investigación 2007 sobre temas de interés para la Comunidad Autónoma 423.000 € lo que ha supuesto un incremento del 21% con respecto a la convocatoria de 2006. Este aumento ha ido creciendo a lo largo de las tres convocatorias y casi se ha duplicado desde los 265.000 € de la primera convocatoria de 2005, a los 350.000 € de 2006 hasta la cifra actual. Estas ayudas, de las que se han beneficiado 73 investigadores pertenecientes a las principales universidades andaluzas, han ido destinadas a 18 proyectos relacionados con las líneas de investigación y ámbitos de estudios de la Fundación: Economía, Sociología, Ciencias Políticas y de la Administración, Derecho, Cultura, Análisis Territorial y Memoria Histórica.

Una de las principales novedades de la convocatoria de 2007 ha sido la concesión de la totalidad de la ayuda solicitada por parte de los investigadores, por lo que el Centro de Estudios Andaluces ha financiado el coste total de los proyectos seleccionados. Otra de las novedades de este año ha sido el refuerzo de los mecanismos de evaluación para lo que la Fundación estableció criterios e indicadores que permitieron seleccionar los proyectos que más se adecuaron a las líneas de investigación y a los objetivos de la convocatoria. Asimismo, en 2007 se llevó a cabo una evaluación posterior una vez finalizados los trabajos lo que ha permitido determinar el nivel de cumplimiento, de éxito así como los efectos y las repercusiones que producen los resultados obtenidos.

“423.000 euros para 18 proyectos de investigación sobre Andalucía en 2007”

Los 18 proyectos seleccionados recibieron este año una cuantía máxima de 21.000 € en concepto de ayudas para gastos de personal investigador, gastos de material bibliográfico e información estadística, además de gastos para asistencia a congresos de relevancia nacional e internacional con el objeto de presentar los resultados de su trabajo de investigación. La dotación para los proyectos también aumentó en esta tercera edición ya que en 2005 la cantidad máxima recibida por un proyecto era de 12.000 € y 20.000 € en el año 2006.

Líneas de investigación

En el área de **Economía**, recibieron ayudas 5 proyectos entre los que se encuentran temas relacionados con el bienestar familiar y la conciliación de la vida profesional y familiar en los hogares andaluces; un estudio sobre género, bienestar y capacidad de los jóvenes andaluces; la discriminación en el mercado de trabajo y la formación laboral; las necesidades de gasto de las Comunidades Autónomas según la población y un estudio sobre Andalucía y la nueva economía.

En el ámbito de la **Sociología**, con 3 proyectos subvencionados, se han estudiado cuestiones relacionadas con la mediación en Andalucía y el conflicto social; un estudio comparativo de Andalucía y Cataluña además de los cambios sociales y las nuevas tecnologías en la cultura de los andaluces. En **Ciencias Políticas y de la Administración** se llevó a cabo un estudio sobre la calidad del liderazgo político en la comunidad y la percepción social de los líderes políticos andaluces.

En lo que respecta al **Derecho** han sido 3 los trabajos con dotación económica del Centro de Estudios Andaluces para abordar cuestiones como la construcción del estado social en el nuevo marco del Estatuto de Autonomía; la aplicación de la Ley de Promoción de la Autonomía Personal y la atención a personas dependientes, además de una perspectiva comparada de los derechos, deberes y principios rectores en el nuevo Estatuto de Autonomía para Andalucía.

En la línea de **Cultura**, se han desarrollado 2 investigaciones sobre los estereotipos y prejuicios sobre la población andaluza y un interesante estudio de los personajes, acciones y escenarios andaluces en el cine español, 1934-2006. Otros dos proyectos que contaron con financiación del Centro de Estudios Andaluces en el ámbito del **Análisis Territorial** con temas como la protección ambiental en la movilidad residencial en las áreas de influencia de los parques nacionales y el tejido social de los barrios desfavorecidos de Andalucía. Por último, en lo que se refiere a la **Memoria Histórica** se abordaron dos estudios sobre los Gobiernos y gobernadores civiles en el periodo de 1936 a 1979 y la experiencia vital y filosofía política del exiliado andaluz, Adolfo Sánchez Vázquez.

Representación de 6 universidades

En el reparto de las ayudas, por un valor total de 423.000 €, han estado presentes seis universidades andaluzas. Ocupan los primeros puestos las universidades de Málaga y la Pablo de Olavide con 5 proyectos cada una, en segundo lugar la Universidad de Granada con 4, seguidas de la Universidad de Sevilla (2), y las de Almería y Jaén con un proyecto cada una de ellas.

Investigación

Ayudas a la investigación

CONVOCATORIA DE BECAS DE INVESTIGACIÓN

El Centro de Estudios Andaluces convocó durante el año 2007 cinco becas de investigación para las distintas áreas de trabajo: dos plazas en Sociología y otras tres para Cultura, Antropología y Jurídico. A esta convocatoria se presentaron 125 candidaturas de las que fueron seleccionados los cinco becarios que se incorporaron en enero. Su estancia en el Centro de Estudios Andaluces será por un periodo de 18 meses bajo la dirección de un tutor contando con los recursos documentales y operativos de la institución.

Además de estas becas de investigación, el Centro de Estudios Andaluces ha colaborado con la Unión de Municipalistas Iberoamericanos con la incorporación de tres becarios pertenecientes al programa *Andalucía por el Desarrollo Local Latinoamericano* gracias al convenio de colaboración suscrito con esta institución.

A la convocatoria se presentaron un total de 57 solicitudes de países como Argentina, Brasil, Venezuela, México, Cuba, Colombia o Chile. Los proyectos seleccionados se desarrollaron entre el 4 de junio y el 3 de agosto con la planificación y el seguimiento del Centro de Estudios Andaluces con los siguientes títulos y responsables de los trabajos.

Gabriel López Castañeda

Licenciado en Administración Pública, de México, con el trabajo *La participación ciudadana en la formulación de planes de desarrollo, en municipios menores a 10 mil habitantes, estudio comparado de municipios del estado de Puebla, México y de Andalucía, España. Hacia un cambio social en la toma de decisiones.*

Moraima Isabel Veras Hernández

Doctora en Derecho, de la República Dominicana, con la investigación *Liderazgo político de la República Dominicana en el período 1996-2006, análisis del liderazgo político local y su comparación con el liderazgo político de la región Andaluza, España.*

Carlos Marcos Batista

Licenciado en Economía, de Brasil, con *Posibilidades de mejoría de participación ciudadana con el uso de las tecnologías de información y comunicación: un estudio comparativo de municipalidades brasileñas y españolas.*

La convocatoria de estas becas prevista para el próximo año ha incluido una serie de modificaciones como la ampliación a tres meses la estancia de los becarios, con la finalidad de mejorar el tiempo necesario para la realización de su propuesta de investigación.

Por último, en 2007, el Centro de Estudios Andaluces ha convocado una nueva beca para investigadores andaluces que deseen realizar estancias de investigación en algún país miembro de la Unión Europea. El objetivo es favorecer su carrera apoyando su movilidad geográfica

interinstitucional y posibilitando el establecimiento de relaciones con centros y universidades europeas, así como su participación en programas internacionales. La beca, que tendrá una duración de 12 meses, va dirigida a investigadores con título de doctor, residentes en la Comunidad Andaluza, que estén admitidos en una universidad o centro de investigación en el extranjero para el periodo de ejecución de la beca.

CONVOCATORIA A LA MEJOR TESIS DOCTORAL 2007

La II edición de la Mejor Tesis Doctoral del Centro de Estudios Andaluces fue concedido al trabajo de la investigadora de la Universidad de Granada Elena Morales Marente. La tesis premiada, titulada *Análisis psicosocial del poder en las relaciones de género*, realiza varias contribuciones novedosas e importantes (metodológicas, analíticas, empíricas y conceptuales) al abordaje de las desigualdades entre hombres y mujeres dentro de la pareja desde la perspectiva del poder.

La convocatoria del Centro de Estudios Andaluces premiaba con 3.000 € y la publicación de la obra a la mejor tesis doctoral leída, defendida y juzgada por el Tribunal correspondiente a cualquier Universidad Andaluza durante el período académico 2005-2006 y calificada con sobresaliente cum laude por unanimidad. Así, el trabajo de Elena Morales será el tercer título de la colección *Tesis* del Centro de Estudios Andaluces en la que ya se ha publicado *La proyección de un líder político: Felipe González y Nicaragua 1978-1996*, de la investigadora Belén Blázquez y *La prensa del Franquismo en la Guerra Civil. La aportación del ABC de Sevilla*, de Concha Langa.

Durante el acto de entrega del premio, el Director gerente del Centro de Estudios Andaluces, Alfonso Yerga, destacó *el nivel de excelencia de la tesis*, ganadora entre las 21 propuestas presentadas, al tiempo que subrayó *el esfuerzo y el dinamismo que están realizando los investigadores andaluces dentro de nuestra Comunidad Autónoma*. Elena Morales, por su parte agradeció la concesión de este premio que supone un *reconocimiento añadido y una gran oportunidad para difundir las conclusiones de un trabajo en el campo de la Psicología Social*.

Elena Morales, del departamento de Psicología Social y Metodología Social de las Ciencias del Comportamiento, obtuvo con esta investigación, dirigida por los profesores Miguel C. Moya Morales y Rosa Rodríguez Bailón, el grado de Doctora Europea por la Universidad de Granada. La investigadora, nacida en Cádiz en 1974, se licenció en Psicología en la Universidad de Granada con 10 matrículas de honor en su expediente y en los últimos cuatro años ha realizado estancias de investigación en la Universidad Paris V (Francia) y en la Universidad de Connecticut (Estados Unidos).

Actividades





Seminarios

Jornadas

Conferencias y Foros

Talleres

Patrocinios

Cursos

Exposiciones

Concurso IMAGENERA

Participación en la
Feria del Libro

Actividades

Introducción / Seminarios

Transferencia de conocimiento abierta a la sociedad

Reflexión, análisis, debate son conceptos ligados al origen y razón de ser del Centro de Estudios Andaluces. Es en el desarrollo de actividades formativas y divulgativas cuando la Fundación abre sus puertas a expertos y ciudadanos para la generación y transmisión del conocimiento. Un foro abierto al intercambio de ideas y a la discusión constructiva sobre la realidad de Andalucía pasada, presente y futura.

A lo largo de este año han aumentado significativamente el número de iniciativas divulgativas en diversos formatos, incrementándose en un 30% respecto al año 2006. La presencia y participación de expertos nacionales e internacionales de primer nivel es uno de los principales valores que dotan de reconocimiento y reputación a las actividades organizadas por el Centro de Estudios Andaluces. Como novedad en 2007, se ha incorporado al programa de la Fundación la creación del I Foro de Expertos, una iniciativa que tiene como finalidad generar un espacio de reflexión y debate, además de laboratorio de ideas, en el que participen personalidades de prestigio en su ámbito o especialidad.



29 de marzo

FORMACIÓN DE LAS AGENDAS EN EL ESTADO DEL BIENESTAR

Sevilla, Hotel ABBA Triana

POLÍTICAS PARA LA COHESIÓN SOCIAL: NUEVOS CONTENIDOS Y NUEVAS FORMAS
Quim Brugué. Profesor Titular de Ciencia Política y de la Administración. Universidad Autónoma de Barcelona.

ACTORES Y FACTORES DETERMINANTES EN LA AGENDA GUBERNAMENTAL CONTEMPORÁNEA: UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA
Susana Ruiz Seisdedos. Profesora Ayudante de Ciencia Política y de la Administración. Universidad de Jaén.

POLÍTICAS DE INCLUSIÓN SOCIAL EN ANDALUCÍA
Belén Morata García de la Puerta. Profesora de Trabajo Social y Servicios Sociales. Universidad de Granada.

La revisión y análisis de la situación social en la actualidad analizando las políticas de inclusión en España y Andalucía constituyó el eje temático de este seminario. En su transcurso se mostraron posicionamientos muy críticos con la realidad actual, denunciando la individualización creciente de la sociedad, según el diagnóstico expuesto por el profesor Brugué. Por su parte, la profesora Ruiz desgranó los actores con poder de influencia a la hora de otorgar prioridades por parte del Estado. En su opinión, *“la agenda gubernamental es más el resultado de la movilización de demandas y presiones, que de un proceso racional de evaluación de necesidades, valores y objetivos”*. Para finalizar, se puso de relieve la situación concreta de Andalucía, analizando los avances de la reforma del Estatuto de Autonomía en el campo de los derechos sociales.

Actividades

Seminarios



11 de abril

LAS GRANDES ÁREAS METROPOLITANAS ESPAÑOLAS EN UNA PERSPECTIVA COMPARADA

Sevilla, Hotel NH Plaza de Armas

CONCEPTO Y DELIMITACIÓN DE ÁREAS METROPOLITANAS

Rafael Boix. Departamento de Economía Aplicada. Universidad de Barcelona.

LAS GRANDES ÁREAS METROPOLITANAS ESPAÑOLAS: UNA APROXIMACIÓN INICIAL A SU DELIMITACIÓN Y ORGANIZACIÓN ESPACIAL

José M^a Feria Toribio. Universidad Pablo de Olavide.

LAS EVALUACIONES COMPARATIVAS: LECCIONES DE LA EXPERIENCIA EUROPEA

Francesc Carbonell. Inst. Est. Regionals i Metropolitans de Barcelona.

COMPETITIVIDAD Y COHESIÓN SOCIAL Y TERRITORIAL

Juan Carlos Collado. Director General del Centro de Estudios Económicos Tomillo. CEET.

PROYECTOS ESTRATÉGICOS: MÁLAGA

José Estrada Fernández. Director Gerente de la Fundación CIEDES.

PROYECTOS ESTRATÉGICOS: SEVILLA

Emilio Carrillo Benito. Vicealcalde del Ayuntamiento de Sevilla. Delegado de Urbanismo.

Destacados expertos en urbanismo y responsables políticos se reunieron para aportar sus experiencias, análisis y líneas de actuación en las grandes áreas metropolitanas protagonizando un debate de gran interés, tanto para los especialistas como para el ciudadano de a pie. Las dificultades para “hacer ciudad” se pusieron de manifiesto, tanto por la inexistencia de instancias supramunicipales reguladoras, como por la diversidad de enfoques e intereses de todos los agentes implicados en la construcción metropolitana.

Además de la exposición de los ejemplos concretos de ciudades como Sevilla y Málaga, el seminario contó con reflexiones sobre sostenibilidad y medioambiente metropolitano, la incidencia de las áreas metropolitanas en el desarrollo económico y el análisis y discusión sobre diversos modelos e iniciativas ensayados en ciudades españolas y europeas.

“La revolución urgente del siglo XXI pasa por lograr una alfabetización mediática que forme a los receptores y les permita una capacidad crítica tal como para discernir los contenidos e informaciones que merecen la pena de aquellos otros que no le aportan nada bueno”.

Manuel Ángel Vázquez Medel
Presidente del Consejo Audiovisual de Andalucía



10 de mayo

EDUCACIÓN CÍVICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Sevilla, Hotel ABBA Triana

PRESENTACIÓN

Alfonso Yerga. Director del Centro de Estudios Andaluces.

Carlos Mougán Rivero. Universidad de Cádiz.

EDUCACIÓN CÍVICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN: UNA MIRADA DESDE LA ÉTICA

Victoria Camps Cervera. Consejera del Consejo Audiovisual de Catalunya.

EDUCACIÓN CÍVICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN: LA MIRADA PROFESIONAL

Fernando González Urbaneja. Presidente de la Federación Española de Asociaciones de Prensa (FAPE).

MESA REDONDA: ¿CÓMO PUEDEN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN DE UNA CIUDADANÍA DEMOCRÁTICA?

MODERADOR_Manuel Ángel Vázquez Medel. Presidente del Consejo Audiovisual de Andalucía.

PARTICIPAN_Lalia Gonzalez-Santiago Guerrero. Directora de la Voz de Cádiz. Grupo Vocento /

Antonio Joaquín Durán Ayo. Director de antena y radio de RTVA / Antonio Yélamo. Jefe de informativos de Radio Sevilla.

Un seminario para la reflexión en torno a la responsabilidad que detentan los medios de comunicación en la formación de una ciudadanía democrática, plural, libre y formada con criterio. Teóricos de la comunicación y profesionales del sector coincidieron en denunciar el “forofismo” de la profesión, que no hace sino fomentar en la sociedad un estado de tensión, y reclamar una alfabetización mediática.

Los invitados al seminario apuntaron que los medios de comunicación no tienen toda la responsabilidad a la hora de formar buenos ciudadanos, pero sí admitieron su parte alícuota de “*mea culpa*” en el fracaso por crear una colectividad lo suficientemente formada y educada como para evitar la escalada creciente de crispación social que se advierte en la política y en los propios medios.

Actividades

Seminarios



24 de mayo

EL VALOR SOCIAL DE LA SALUD

Sevilla, Hotel NH Plaza de Armas

PRESENTACIÓN

Alfonso Yerga Cobos. Director del Centro de Estudios Andaluces.

José Luis Pinto Prades. Investigador del Centro de Estudios Andaluces y Universidad Pablo de Olavide.

PARTE A: EL PROYECTO DEL NATIONAL INSTITUTE FOR CLINICAL EXCELLENCE SOBRE EL VALOR SOCIAL DE LOS AVAC

UNA VISIÓN GENERAL DEL PROYECTO. EL VALOR MONETARIO DE LOS AVACS

Graham Loomes. University of East Anglia, UK.

EL VALOR RELATIVO DE LOS AVACS (1)

Angela Robinson. University of East Anglia, UK.

EL VALOR RELATIVO DE LOS AVACS (2)

Rachel Baker. University of Newcastle, UK.

EL VALOR RELATIVO DE LOS AVACS (3)

Aki Tsuchiya. University of Sheffield, UK.

PART B: EXPERIENCIAS INTERNACIONALES SOBRE EL VALOR MONETARIO DE LOS AVAC

EL VALOR MONETARIO DE LOS AVACS EN ESPAÑA

José Luis Pinto Prades. Investigador del Centro de Estudios Andaluces y Universidad Pablo de Olavide.

EL VALOR MONETARIO DE LOS AVACS EN SUECIA

Ulf Persson. The Swedish Institute for Health Economics, Sweden.

EL VALOR MONETARIO DE LOS AVACS EN DINAMARCA

Dorte Gyrd-Hansen. Copenhagen Business School, Dinamarca.

¿Existen formas objetivas de valorar las mejoras en la salud? Esta pregunta podría considerarse como el eje central de este seminario que reunió a investigadores y expertos llegados de Reino Unido, Suecia y Dinamarca. Los sistemas de salud de estos países miden el beneficio de las tecnologías médicas utilizando los denominados “Años de Vida Ajustados por Calidad” (AVAC). A través de estas políticas, las tecnologías médicas se clasifican en función del coste por AVAC y tienen prioridad aquellas que tienen un coste por AVAC menor. Durante el seminario se realizó una valoración general de este sistema y su aplicación en España. Al mismo tiempo, se puso de relieve las consecuencias que dichas estimaciones pueden tener sobre los precios de los fármacos o sobre las decisiones de I+D de las industrias farmacéuticas.



27 de junio

DERECHOS SOCIALES Y POLÍTICAS PÚBLICAS

Sevilla, Hotel NH Plaza de Armas

LOS DERECHOS SOCIALES Y SU PROTECCIÓN JURÍDICA

Manuel Medina Guerrero. Catedrático de Derecho Constitucional. Universidad Pablo de Olavide.

DERECHOS SOCIALES Y DESARROLLO ESTATUTARIO

Miguel Agudo. Investigador del Centro de Estudios Andaluces.

DESARROLLO DE LA LEY DE PROMOCIÓN DE LA AUTONOMÍA PERSONAL Y ATENCIÓN A LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE DEPENDENCIA

Santiago González Ortega. Catedrático de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social. Universidad Pablo de Olavide.

LOGROS Y DEFICIENCIAS DE LAS POLÍTICAS SOCIALES EN ANDALUCÍA

Nieves Saniger. Profesora Titular de Ciencia Política y de la Administración. Universidad de Granada.

CONCLUSIONES

Belén Blázquez Villaplana y Miguel Agudo Zamora. Investigadores del Centro de Estudios Andaluces.

Los derechos sociales son uno de los pilares fundamentales en los que se apoyan los estados democráticos que, en los últimos cincuenta años, han experimentado una importante evolución en el campo social, cultural y económico. Muchos de estos avances ya se encuentran recogidos en los ordenamientos jurídicos, con objeto de garantizar que los logros sociales se mantengan en virtud del compromiso de los poderes públicos en el mantenimiento y mejora de estas conquistas. Con el objetivo de dar a conocer cuál es la situación actual de estas políticas en Andalucía, cuáles son sus logros y donde se encuentran sus deficiencias, el Centro de Estudios Andaluces reunió a un plantel de expertos que debatieron y mostraron sus opiniones en torno a estas cuestiones.

Actividades

Seminarios



23 de julio

REFORMAS EN EL SISTEMA DE PENSIONES EN ESPAÑA

Sevilla, Hotel ABBA Triana

LA SEGURIDAD SOCIAL Y EL COMPORTAMIENTO DE BÚSQUEDA DE TRABAJADORES DE EDAD AVANZADA EN ESPAÑA

Ignacio García Pérez. Centro de Estudios Andaluces.

UNA COMPARACIÓN INTERNACIONAL DE LOS EFECTOS DE LA SEGURIDAD SOCIAL SOBRE EL COMPORTAMIENTO DE OFERTA DE TRABAJO Y EL COBRO DE PENSIONES EN TRABAJADORES DE EDADES AVANZADAS

Sergi Jiménez-Martín. Departamento de Economía y Empresa. Universidad Pompeu Fabra.

LA ECONOMÍA POLÍTICA DE LAS PENSIONES EN ESPAÑA

José Ignacio Conde Ruiz. Investigador de FEDEA.

EL FUTURO POLÍTICO DE LA SEGURIDAD SOCIAL EN LAS SOCIEDADES ENVEJECIDAS

Vincenzo Galazo. Universidad Bocconi.

TESTS EXPERIMENTALES SOBRE CONSUMO, AHORRO Y PENSIONES

Francisco Lagos García. Universidad de Granada.

MESA REDONDA: LA ÚLTIMA REFORMA DEL SISTEMA DE PENSIONES EN ESPAÑA Y LAS REFORMAS PENDIENTES

Octavio Granado Martínez. Secretario de Estado de Seguridad Social.

Ignacio García Pérez, Sergi Jiménez-Martín, José Ignacio Conde Ruiz, Vincenzo Galazo y Francisco Miguel Lagos.

Uno de los aspectos que más preocupan a la sociedad, las pensiones y sus reformas, fueron protagonistas en este seminario que reunió a diversos expertos y contó con la presencia de Octavio Granado, Secretario de Estado de Seguridad Social. En su intervención abordó el sistema actual de pensiones y las reformas en ciernes, defendiendo que el sistema debe estar en permanente alerta ante cambios de escenarios. De esta forma, desgranó retos claves de la sociedad española actual como la incidencia demográfica, con la caída de la natalidad creciente, y el progresivo envejecimiento que podría llevarnos a ser el país más envejecido del mundo si no se arbitran medidas paliativas. Asimismo, destacó otros factores como la incorporación masiva de la mujer al mercado laboral o la llegada y legalización de inmigrantes como realidades que están amortiguando este envejecimiento creciente y sosteniendo el sistema futuro de pensiones.



14 de septiembre

EVALUACIÓN DE LAS ÚLTIMAS REFORMAS EN EL MERCADO DE TRABAJO EN ESPAÑA

Sevilla, Hotel Zénit

INAUGURACIÓN

Antonio González González. Secretario General de Empleo.

LA ECONOMÍA POLÍTICA DE LA "FLEXICURITY" (FLEXIBILIDAD+SEGURIDAD)

Tito Boeri. Investigador de la Universidad Bocconi

LA REFORMA LABORAL DE 2006: EL BALANCE DEL PRIMER AÑO

José Ignacio Conde Ruiz. Investigador de FEDEA.

MESA REDONDA: LA ÚLTIMA REFORMA DEL MERCADO DE TRABAJO EN ESPAÑA

Antonio González González. Secretario General de Empleo del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales
Carlos Usabiaga Ibáñez. Catedrático de Economía. Universidad Pablo de Olavide.

REFORMA LABORAL Y OBJETIVOS DE LA AGENDA DE LISBOA

Florentino Felgueroso Fernández. Investigador de la Universidad de Oviedo.

LA INFLUENCIA DE LAS PRESTACIONES POR DESEMPLEO EN LA TASA DE TEMPORALIDAD DE LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

Yolanda F. Rebollo Sanz. Investigadora de la Universidad Pablo de Olavide.

LA REFORMA DE LOS DESPIDOS DE 2002

Miguel Ángel Malo Ocaña. Investigador de la Universidad Salamanca.

La prevención de riesgos laborales como una de las principales reformas laborales fue el tema principal de este seminario. En este sentido, Antonio González, Secretario General de Empleo, reconoció que hay que seguir trabajando en las políticas de prevención para conseguir bajar la tasa de siniestralidad y llegar, al menos, a la media de accidentes de la Unión Europea. En su intervención adelantó que la prevención estará apoyada por técnicos de las comunidades autónomas y que se pondrá en marcha la creación de delegados territoriales y sectoriales que ayuden a las empresas a desarrollar sus programas de prevención.

Actividades

Seminarios



20 de septiembre

HOMENAJE A ENRIQUE OTTE

Sevilla, Escuela de Estudios Hispanoamericanos

INAUGURACIÓN

Alfonso Yerga Cobos. Director del Centro de Estudios Andaluces.

LA VISIÓN AMERICANISTA SOBRE LA HISTORIA DE ANDALUCÍA

Carlos Martínez Shaw. Catedrático de Historia Moderna.UNED.

EL LEGADO OTTE AL CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES: CONTENIDO Y ESTADO DOCUMENTAL

M^{ra} del Carmen Ruiz León. Técnica especialista en Documentación del Centro de Estudios Andaluces.

MESA REDONDA: SUS TEXTOS

'CARTAS Y NUEVA CÁDIZ DE CUBAGUA'

Enriqueta Vila Vilar. Investigadora de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla (CSIC).

'SEVILLA Y SUS MERCADERES A FINES DE LA EDAD MEDIA'

Antonio M. Bernal Rodríguez. Catedrático de Historia e instituciones Económicas. Universidad de Sevilla.

'SANTO DOMINGO EN LA OBRA DE ENRIQUE OTTE'

Francesco D'Esposito. Profesor de la Università degli Studi 'G. d'Annunzio'.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO:

'MATERIALES PARA LA HISTORIA DE SEVILLA AMERICANA'

Antonio M. Bernal Rodríguez. Catedrático de Historia e instituciones Económicas. Universidad de Sevilla.

Este seminario se encuadra como una más de las actividades de homenaje organizadas por el Centro de Estudios Andaluces al reputado hispanista de origen alemán Enrique Otte, discípulo de Ramón Carande y maestro de historiadores. Otte, que se ha ganado un sitio preferente en la Historia por su dedicación y buen hacer en lo relativo a las investigaciones sobre Sevilla y las Indias entre los siglos XV y XVI, falleció en septiembre de 2006.

Un año más tarde se organizó este homenaje en el que se presentó la Sala Enrique Otte, situada en la propia sede del Centro de Estudios Andaluces. La Fundación, por propia voluntad del investigador, ha sido receptora de una generosa donación de más de 1.500 libros, cartas y transcripciones documentales extraídas fruto de su trabajo en los archivos de Indias, Protocolos Notariales de Sevilla y de la Real Chancillería de Granada.

Durante el seminario, destacados historiadores y amigos debatieron sobre su obra y sus investigaciones y se presentó su libro póstumo *Materiales para la historia de Sevilla americana*.



26 de septiembre

LA IMAGEN DE ANDALUCÍA EN EL DISCURSO TURÍSTICO

Sevilla, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

ANDALUCÍA, LA CONSTRUCCIÓN DE LA MARCA

José Antonio Espejo Gutiérrez. Director General de Promoción y Comercialización Turística. Junta de Andalucía.

IMAGINANDO LA IMAGEN EN TURISMO: UN VIAJE DE IDA Y VUELTA

Agustín Santana Talavera. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Universidad de La Laguna (Tenerife).

LA PARTE POR EL TODO. IMÁGENES TURÍSTICAS DE ANDALUCÍA EMITIDAS POR ORGANISMOS PÚBLICOS

Javier Hernández Ramírez. Departamento de Antropología Social. Universidad de Sevilla.

¿Qué imagen proyecta Andalucía en su promoción hacia el turismo? ¿Ha sido la misma siempre? ¿Qué labor desempeñan las instituciones públicas y privadas en esta proyección? Éstas son algunas de las cuestiones que se debatieron durante este seminario que contó con la presencia de investigadores y responsables políticos. De forma contundente, José Antonio Espejo, director general de Promoción Turística de la Junta de Andalucía, afirmó que *“Andalucía es un destino líder dentro de otro destino líder que es España”*. Esta posición de privilegio hace, según Espejo, que la Administración tenga que estar muy pendiente de la planificación y desarrollo del *“sector más importante”* de la región.

Desde el ámbito académico, se mostró una posición más crítica, tal y como recalcó Javier Hernández, profesor de la Universidad de Sevilla, afirmando que *“los planes de marketing han diseñado la imagen de Andalucía según criterios de mercado y de adaptación de la oferta a los cambios de la demanda”*. De esta forma, continuó, *“el grado de correspondencia de la imagen proyectada con la realidad cultural es limitado y parcial”*.

Actividades

Seminarios



17 de octubre

LA SITUACIÓN SOCIAL DE LA INFANCIA. PREOCUPACIONES Y PROBLEMÁTICA

Sevilla, Hotel NH Plaza de Armas

INAUGURACIÓN

Alfonso Yerga Cobos. Director del Centro de Estudios Andaluces.

Carmen Belinchón Sánchez. Directora General de Infancia y Familias. Consejería para la Igualdad de Bienestar Social. Junta de Andalucía.

LA SITUACIÓN SOCIAL DE LA INFANCIA

Allison James. Catedrática de Sociología. Universidad de Sheffield.

Lourdes Gaitán Muñoz. Doctora en Sociología. Experta en Estudios sobre la Infancia.

Inmaculada Zambrano Álvarez. Doctora en Sociología. Centro de Estudios Andaluces.

MESA REDONDA: PROBLEMÁTICAS Y NECESIDADES DE INVESTIGACIÓN EN ANDALUCÍA

Rosalía Martínez García. Catedrática de Sociología. Universidad Pablo de Olavide.

Ignacio Gómez de Terreros Sánchez. Presidente del Consejo Andaluz de Asuntos de Menores. Consejería para la Igualdad y Bienestar Social. Junta de Andalucía.

Felipe Morente Mejías. Profesor de Sociología. Universidad de Jaén.

Isabel Aler Gay. Profesora de Sociología. Universidad de Sevilla.

Juan Miguel Gómez Espino. Profesor de Sociología. Universidad Pablo Olavide.

Iván Rodríguez Pascual. Profesor de Sociología. Universidad de Huelva.

A la luz de los cambios sociales producidos en las últimas décadas, una decena de expertos reflexionaron sobre la naturaleza de la infancia así como las principales preocupaciones y problemas que les afectan. De esta manera, el seminario permitió abrir un foro de discusión sobre las líneas de investigación futuras, ya que los estudios relacionados con este tema en España se encuentran en una relativa inmadurez. Como conclusión genérica, los expertos reclamaron a los gestores públicos que *“las agendas políticas no pueden ignorar las cosas en común a todos los niños”*, tal y como verbalizó en su intervención Allison James, catedrática de Sociología de la Universidad de Sheffield.



6 de noviembre

LA LEY DE DEPENDENCIA: UNA PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINAR

Sevilla, Hotel Zénit Sevilla

PRESENTACIÓN

Alfonso Yerga. Director del Centro de Estudios Andaluces.

EFFECTOS ECONÓMICOS DE LA LEY DE DEPENDENCIA

José María Labeaga Azcona. Catedrático de Análisis Económico de la UNED e investigador del FEDEA.

A PROPÓSITO DEL CUARTO PILAR: LOS EQUILIBRIOS GENERACIONALES EN LOS COSTES Y BENEFICIOS DE LAS PRESTACIONES SOCIALES

Guillem López Casasnovas. Catedrático de Economía. Universidad Pompeu Fabra.

LEY DE PROMOCIÓN DE AUTONOMÍA PERSONAL Y ATENCIÓN A LAS PERSONAS DEPENDIENTES. GENERACIÓN DE EMPLEO Y SERVICIOS

Juan Manuel Martínez Gómez. Director nacional EULEN Servicios Sociosanitarios.

FAMILIA, DEPENDENCIA Y DISCAPACIDAD

Juan Díez Nicolás. Catedrático de Sociología. Universidad Complutense de Madrid.

ASPECTOS JURÍDICOS DE LA LEY DE DEPENDENCIA

Santiago González Ortega. Catedrático de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social. Universidad Pablo de Olavide.

APORTACIONES DESDE EL TRABAJO SOCIAL A LA PROMOCIÓN DE LA AUTONOMÍA PERSONAL DESDE UN SISTEMA PÚBLICO UNIVERSAL

Rosa María Díaz Jiménez. Directora del Departamento de Trabajo Social y Servicios Sociales. Universidad Pablo de Olavide.

La Ley de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las Personas en situación de Dependencia, unánimemente reconocida como Ley de Dependencia, es una herramienta legal pensada para renovar e incrementar las prestaciones del Estado del Bienestar, sustentadas tradicionalmente en la salud, la educación y las pensiones. El Gobierno la ha identificado, en este sentido, como el cuarto pilar del sistema de protección social, que implica en su ejecución un Plan de Acción Integral con la participación de las comunidades autónomas y los ayuntamientos. Esta revisión de las conquistas sociales, de una inminente aplicación práctica para el ciudadano, se convirtió en objeto de análisis de este seminario por parte de expertos de ámbitos tan diferenciados como la economía, el derecho y el trabajo social. El impacto económico de su implantación, su influencia en el PIB, las dificultades de desarrollo a nivel jurídico y administrativo o las desigualdades entre comunidades autónomas, fueron algunos de los temas que avivaron el debate.

Actividades

Seminarios



16 de noviembre

PODER JUDICIAL Y REFORMAS ESTATUTARIAS

Sevilla, Hotel Zenit Sevilla

INAUGURACIÓN

Alfonso Yerga Cobos. Director del Centro de Estudios Andaluces.

LA CONFIGURACIÓN DEL PODER JUDICIAL EN EL ESTADO AUTONÓMICO

Pablo Lucas Murillo de la Cueva. Magistrado del Tribunal Supremo. Catedrático de Derecho Constitucional. Universidad de Córdoba.

PROYECTOS LEGISLATIVOS EN EL ÁMBITO JUDICIAL

Juan Luis Rascón Ortega. Diputado en el Congreso de los Diputados. Magistrado y Fiscal (en excedencia).

PODER JUDICIAL Y REFORMAS ESTATUTARIAS. EL NUEVO ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA

Francisco del Río Muñoz. Abogado del Estado. Director del Gabinete Jurídico de la Junta de Andalucía.

El proceso de reforma de los Estatutos de Autonomía ha supuesto una revisión a fondo de las relaciones del centro con la periferia, del poder central con los ejecutivos autonómicos. A esa dinámica no ha permanecido ajeno el Poder Judicial y, para abordar este proceso tan reciente en la vida política española y andaluza, se organizó este seminario con la participación de tres expertos que repasaron el Estado Autonómico desde el punto de vista judicial, la actualidad legislativa y la herencia que deja la reforma del Estatuto.



5 de diciembre

SEMINARIO CONJUNTO ANDALUCIA-CATALUÑA SOBRE EL DESARROLLO DE LOS ESTATUTOS DE AUTONOMÍA

Sevilla, Hotel Plaza de Armas

INAUGURACIÓN

Sr. D. Gaspar Zarrías Arévalo. Consejero de la Presidencia de la Junta de Andalucía.

Sr. D. Josep Vendrell. Secretario de Relaciones Institucionales de la Generalitat de Cataluña.

PARTICIPACIÓN DE LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS EN LA DESIGNACIÓN DE MIEMBROS DE ORGANISMOS E INSTITUCIONES ESTATALES (ARTS. 140.2, 180 Y 182 EAC Y ARTS. 87 Y 224 EAA)

Miguel Agudo Zamora. Investigador del Centro de Estudios Andaluces. Profesor Titular de Derecho Constitucional. Universidad de Córdoba.

Mercè Corretja Torrens. Jefa del Área de Desarrollo Autonómico del Institut d'Estudis Autònoms.

REPERCUSIÓN DE LOS ESTATUTOS DE AUTONOMÍA EN LA ACTIVIDAD DE FOMENTO ESTATAL (ART. 114 EAC Y 45 EAA)

Carles Viver Pi-Sunyer. Director del Institut d'Estudis Autònoms.

DESARROLLO Y APLICACIÓN DEL DERECHO EUROPEO POR LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS (ART. 189 EAC Y 235 EAA)

Ana Carmona Contreras. Profesora Titular de Derecho Constitucional. Universidad de Sevilla.

Organizado por el Centro de Estudios Andaluces y el Institut d'Estudis Autònoms, este seminario confrontó los Estatutos de Autonomía de Andalucía y Cataluña en el espejo de los expertos en Derecho Constitucional para desmenuzar el efecto de ambos textos en las relaciones de estas regiones con el Estado. Durante la inauguración, el consejero de la Presidencia, Gaspar Zarrías, sostuvo en su defensa de la reforma del Estatuto que *“España es más fuerte con unos estatutos de Andalucía y Cataluña más fuertes”*. Por su parte, Josep Vendrell, secretario de Relaciones Institucionales de la Generalitat de Cataluña, abogó en su intervención por una nueva dinámica en las relaciones con el Estado y aseguró que *“Cataluña y Andalucía han jugado un papel activo en el liderazgo para una mejora del Estado autonómico, del autogobierno”*.

Actividades

Jornadas



18 y 19 de abril

JURISTAS ANDALUCES EN LA II REPÚBLICA

Granada, Facultad de Derecho

18 DE ABRIL

INAUGURACIÓN

Alfonso Yerga Cobos. Director del Centro de Estudios Andaluces.

CONFERENCIA INTRODUCTORIA. II REPÚBLICA: LA HORA DE LOS INTELECTUALES

Antonio Elorza Domínguez. Catedrático de Ciencias Políticas de la Administración. Universidad Complutense de Madrid.

NICETO ALCALÁ-ZAMORA Y TORRES

Manuel J. Peláez Albendea. Catedrático de Historia del Derecho y de las Instituciones. Universidad de Málaga.

VICTORIA KENT

María Luisa Balaguer Callejón. Catedrática de Derecho Constitucional. Universidad de Málaga.

MANUEL MARTÍNEZ PEDROSO

Antonio Merchán Álvarez. Catedrático de Historia del Derecho y de las Instituciones. Universidad de Sevilla.

19 DE ABRIL

FERNANDO DE LOS RÍOS URRUTI

Gregorio Cámara Villar. Catedrático de Derecho Constitucional. Universidad de Granada.

Ramón Carande Thovar

Rocío Íñiguez Ovando. Departamento de Teoría Económica y Economía Política. Universidad de Sevilla.

Joaquín García Labella

José Francisco López-Font Márquez. Departamento de Derecho Administrativo. Universidad de Granada.

Manuel Giménez Fernández

José Calvo González. Prof. Titular de Teoría y Filosofía del Derecho. Área de Filosofía del Derecho. Universidad de Málaga.

La Facultad de Derecho de Granada reunió a un conjunto de expertos para analizar y recordar a los juristas andaluces durante el sexenio republicano que va de 1931, tras la caída de la dictadura de Primo de Rivera y de la monarquía alfoncina, al 18 de julio de 1936, fecha en que se inició la Guerra Civil. En este tiempo de libertades, de voto femenino, de promoción de las artes y la educación destacaron una serie de personajes que, entre sus muchas misiones y facetas, se dedicaron también a la profesión jurídica. Este es un reconocido homenaje a su labor y a sus aportaciones en el campo de la Jurisprudencia y el Derecho.

“Ya se acabó el momento de las religiones; ahora es el turno de los derechos humanos”

Alain Touraine
Director de Estudios del Centre d'Analyses et d'Interventions.



13 y 14 de junio

EL FENÓMENO RELIGIOSO. PRESENCIA DE LA RELIGIÓN Y LA RELIGIOSIDAD EN LAS SOCIEDADES AVANZADAS

Sevilla, Hotel NH Convenciones

13 DE JUNIO

LA SECULARIZACIÓN Y EL RETORNO DE LO SAGRADO

Salvador Giner. Catedrático de Sociología. Universidad de Barcelona. Presidente del Instituto de Estudios Catalanes.

Zugmunt Barman. Catedrático de Sociología. Universidad de Leeds.

LA ESPIRITUALIDAD EN LAS SOCIEDADES AVANZADAS

Javier Elzo Imaz. Catedrático de Sociología. Universidad de Deusto. Presidente del Forum Deusto.

Thomas Luckmann. Catedrático de Sociología. Universidad de Konstanz.

Juan González-Anleo. Catedrático de Sociología. Universidad Pontificia de Salamanca.

14 DE JUNIO

EL PODER DE LAS IDENTIDADES RELIGIOSAS

Alain Touraine. Director de Estudios del Centre d'Analyses et d'Interventions.

Carlota Solé Puig. Catedrático de Sociología. Universidad Autónoma de Barcelona.

PLURALIDAD RELIGIOSA, MULTICULTURALIDAD Y COHESIÓN SOCIAL

Rafael Díaz Salazar. Profesor titular de Sociología. Universidad Complutense.

Gema Martín Muñoz. Profesora titular de Sociología. Universidad Autónoma de Madrid. Directora General de la Casa Árabe.

La segunda edición de estas jornadas dedicadas al análisis del fenómeno religioso reunió a relevantes expertos entre los que destacaban dos figuras a nivel internacional: Thomas Luckmann, catedrático de Sociología de la Universidad de Konstanz y Alain Touraine, director de Estudios del Centre d'Analyses et d'Interventions.

En su intervención, Luckmann comenzó su razonamiento desmontando la creencia de los defensores de la secularización, que consideran la religión *“como un fenómeno pasajero de la historia de la humanidad”* y, por el contrario, defendió el argumento de la religión como un elemento constante y presente en la historia del hombre.

Respecto a la religión en la sociedad contemporánea, el catedrático subrayó que la principal característica de esta época es la *“religión privatizada”*, fenómeno que ocurre sobre todo en Occidente, donde se puede hablar de *“ocaso de la religión”* aunque siga estando muy presente en la esfera privada de las personas. Luckmann apuntó, además, que en las sociedades actuales, la religión está asociada a dos componentes de modernización: *“por un lado, la especialización de los dominios públicos y por otro, el pluralismo y las cosmovisiones que no coinciden”*.

Actividades

Jornadas



EL FENÓMENO RELIGIOSO. PRESENCIA DE LA RELIGIÓN Y LA RELIGIOSIDAD EN LAS SOCIEDADES AVANZADAS

El nacimiento de *“fuentes nuevas como el ocultismo, la new age de la literatura popular”*, además de los medios de comunicación e Internet, a los que calificó de *“nuevos proveedores que también influyen en la cosmovisión de la vida”* y a los que atribuyó el papel de *“transmisores de mitos, símbolos, dogmas o narrativas”*. Así, subrayó que el mundo actual se caracteriza por *“la ausencia de modelos sociales obligatorios que lleva a que la forma de religiosidad sea ante todo individualizada”*.

Por su parte, Touraine durante su intervención enhebró varias reflexiones respecto al papel que ostentan los poderes religiosos en el siglo XXI. Según Touraine, hace varios siglos que las instituciones religiosas perdieron la batalla frente al poder estatal o político, y más tarde frente al económico y sociocultural, por más que la religión como fe siga impregnando las conciencias de mucha gente. Tanto es así que sentenció rotundo que *“ya hace mucho que se acabó el momento de las religiones, siendo ahora el turno de los derechos humanos, es decir, la defensa por razones universalistas del ser humano”*. *“En lugar de creer en Dios, estamos más convencidos de la importancia central que tienen hoy día los derechos humanos”*, lo que nos lleva a dibujar un mundo, apreció, *“en el que se ha operado un proceso de humanización e interiorización de lo sacro”* y en donde las instituciones religiosas como tales ya no cuentan como antaño.



27 de noviembre

DOS SIGLOS DE IMAGEN MEDIÁTICA DE ANDALUCÍA

Sevilla, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Monasterio de la Cartuja

INAUGURACIÓN

Alfonso Yerga Cobos. Director del Centro de Estudios Andaluces.

DE LA VANGUARDIA ARTÍSTICA A LA RETAGUARDIA FOLCLÓRICA

Fernando Iwasaki. Escritor y periodista, diario ABC.

ANDALUCÍA DESDE LEJOS: CÓMO NOS VEN Y CÓMO QUEREMOS QUE NOS VEAN

José Antonio Martínez Soler. Director General, diario 20 Minutos.

LA TELEVISIÓN, UNA MINA SAQUEADA

Jesús Quintero. Periodista.

Tres enfoques muy diferentes ofrecieron estos expertos a la hora de evaluar la imagen de Andalucía que se transmite y se construye en los medios de comunicación. De esta forma, Martínez Soler reivindicó que *“Andalucía no es diferente”* en el sentido de que no puede seguir transmitiendo una imagen basada en clichés del pasado asociados al romanticismo, el exotismo o el tipismo. Según su percepción y el desarrollo que Andalucía ha experimentado en los últimos 25 años, los medios de comunicación van a comenzar a reflejar una nueva realidad que describió de la siguiente forma: *“una Andalucía plural, multicultural, alegre, pujante, rica, solidaria y abierta al mundo. Sin lamentos, ni victimismo, ni determinismo, percepciones que han sido paralizantes en nuestra historia”*. Por su parte, Jesús Quintero criticó el estado actual de la televisión como medio alejado de la cultura, mientras que Fernando Iwasaki basó su intervención en el flamenco como señal de identidad y reconocimiento de Andalucía en el exterior.

Actividades

Conferencias y foros

Conferencia



19 de junio

REPUBLICANISMO CÍVICO. UNA EVALUACIÓN DE LA POLÍTICA ESPAÑOLA EN LA ÚLTIMA LEGISLATURA

Philip Pettit. Catedrático de Política y Valores Humanos.
Universidad de Princeton

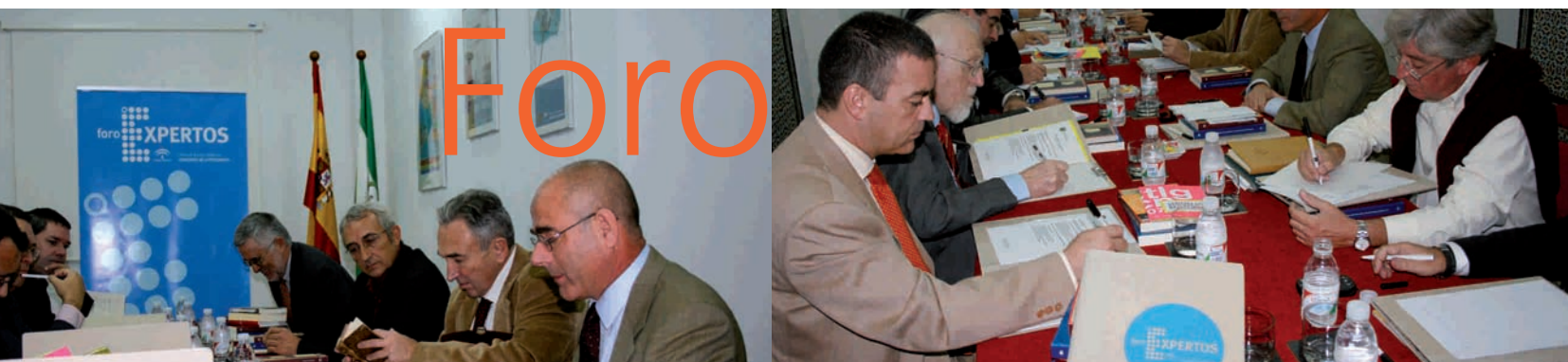
Córdoba

Facultad de Ciencias del Trabajo. Universidad de Córdoba. Desarrollado en colaboración con el Instituto de Estudios Sociales Avanzados de Andalucía (IESA)

La presencia de Pettit en Andalucía puede considerarse como un acontecimiento intelectual de primera magnitud, ya que constituyó la primera ocasión para conocer en directo el pensamiento de este autor, que cobró protagonismo en España como referente intelectual del hoy presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero.

En su intervención, Pettit desglosó su teoría del republicanismo cívico, expuesta en su obra *Republicanismo, una teoría sobre la libertad y el gobierno*. Su concepción política reclama la libertad del individuo frente al poder público, que identifica como la no dominación, aunque a ese mismo aparato gubernamental le corresponde ser el garante de su integridad frente al resto del grupo.

Durante la conferencia, Pettit también evaluó la gestión del presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero. Según su consideración, para cumplir con los mandamientos del buen Gobierno republicano, Zapatero ha de contemplar como deberes, además de la limitación del poder privado y protección de los más desfavorecidos, un crecimiento de la economía que haga de la inversión en I+D su apuesta principal, la fortaleza de herramientas como la sanidad y la educación, la vigilancia del medio ambiente, una reducción de la temporalidad en el mercado de trabajo y el combate contra los precios desmesurados de la vivienda. Respecto a los tres años de legislatura, Pettit elogió las innovaciones aportadas por el paquete de leyes como Igualdad, Dependencia y contra la Violencia de Género. Respecto al papel de las autonomías, el catedrático de Princeton valoró positivamente la transferencia de poder a través de las reformas de los Estatutos de Autonomía, convencido de la necesidad de una respuesta local a problemas locales.



8 de noviembre

I FORO DE EXPERTOS: ESPAÑA EN EL SIGLO XXI

Sevilla, Centro de Estudios Andaluces

¿A QUÉ LLAMAMOS ESPAÑA EN EL SIGLO XXI?

Antonio Elorza. Catedrático de Ciencia Política y de la Administración. Universidad Complutense de Madrid

FORO DE EXPERTOS:

Joaquín Jesús Galán. Presidente del Consejo Económico y Social de Andalucía.

Demetrio Pérez Carretero. Delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía.

José Rodríguez de la Borbolla. Abogado y ex-presidente de la Junta de Andalucía.

Juan Antonio Gilabert. Secretario General de UGT Sevilla.

Antonio J. Porras Nadales. Catedrático de Derecho Constitucional. Universidad de Sevilla.

Francisco Muñoz Aguilera. Gabinete de Análisis y Relaciones Institucionales de la Junta de Andalucía.

Antonio Hernández Rodicio. Director de El Correo de Andalucía.

Francisco Villalba. Director de Analistas Económicos de Andalucía.

Gerardo Ruiz-Rico. Catedrático de Derecho. Universidad de Jaén.

Bartolomé Clavero. Catedrático de Derecho. Universidad de Sevilla.

Miguel Agudo. Decano de la Facultad de Derecho de Córdoba. Investigador del Centro de Estudios Andaluces.

Eduardo Bericat. Catedrático de Sociología. Universidad de Sevilla. Investigador del Centro de Estudios Andaluces.

Eladio Garzón. Responsable de Investigación y Programación del Centro de Estudios Andaluces.

Alfonso Yerga Cobos. Director del Centro de Estudios Andaluces.

El primer Foro organizado por el Centro de Estudios Andaluces reunió a 15 expertos, entre los que se encontraban decisores públicos y personalidades del mundo intelectual de Andalucía para debatir sobre el concepto de España en el siglo XXI. Para inaugurar esta iniciativa, la Fundación invitó a Antonio Elorza cuya intervención sirvió de punto de partida para el posterior debate y reflexión entre los asistentes.

Esta iniciativa de la Fundación persigue ser un espacio de reflexión y debate, además de laboratorio de ideas, en el que participen personalidades de reconocido prestigio en su ámbito o especialidad. Su objetivo es contribuir de manera esencial a que el principio de información pública, el traslado de experiencias eficaces y coherentes a la hora de afrontar asuntos de primera línea de actualidad político, social y económica se incluyan en los procesos de toma de decisiones en el sector público. Mejorar la calidad organizativa y cívica de la comunidad civil, conocer las claves para la resolución colectiva de problemas, ampliar el conjunto de responsabilidades sociales y establecer los mecanismos eficaces para la formulación de políticas y tomas de decisiones nos llevará a incrementar, a medio y largo plazo, el grado de calidad democrática.

El Foro de Expertos nace con vocación de continuidad y tiene proyectada la celebración de reuniones de forma periódica para abordar temas de especial trascendencia para el presente y el futuro de Andalucía, como *La financiación de las políticas públicas del Estado de Bienestar* o *El liderazgo como garantía de la calidad democrática*.

Actividades

Talleres / Patrocinios / Cursos

Talleres

Sevilla, 18 de enero

ESTUDIO COMPARADO DEL PROCESO DE DESCENTRALIZACIÓN EN ESPAÑA, FRANCIA Y QUEBEC: LA GESTIÓN PÚBLICA MULTINIVEL

Sevilla, 18 de enero

LA PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA DE LAS RELACIONES MULTINIVEL EN LA POLÍTICA DE COOPERACIÓN AL DESARROLLO EN LA COMUNIDAD ANDALUZA

Sevilla, 5 de febrero

EL PAPEL DE LAS REGIONES EN LA UE

Sevilla, 21 y 22 de junio

TALLER SOBRE FEDERALISMO FISCAL

Patrocinios

Granada, 25 y 26 de octubre

JORNADAS DE ECONOMÍA DE OTOÑO
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Cursos

Sevilla, 13, 14 y 15 de febrero

La confección de las políticas públicas: elementos para el debate desde la ciencia política

Granada, 14, 15, 21 y 22 de febrero

Modelos estadísticos aplicados a la investigación social: la regresión logística y el análisis discriminante

Sevilla, 15 de febrero

La construcción de las imágenes etnográficas: el uso de las técnicas audiovisuales para la investigación cualitativa en ciencias sociales

Sevilla, 20 de febrero

El método biográfico: conceptos, teorías y prácticas

Granada, 22 de febrero y 1 de marzo

La construcción de tipologías mediante análisis multivariable

Sevilla, 27 de febrero y 7 de marzo

Análisis del discurso: aplicación a los grupos de discusión

Sevilla, 5, 6, 7, 14, 15 y 16 de marzo

Análisis microeconómico de datos individuales y análisis de series temporales

Sevilla, 8 y 15 de marzo

Diseño de investigaciones cualitativas mediante grupos de discusión

Actividades

Exposiciones

La historia en vivo

La celebración de exposiciones permite acercar al ciudadano la historia a través de los documentos, imágenes y objetos reales que enmarcan y explican un contexto determinado. Este tipo de iniciativas tienen una especial relevancia para el Centro de Estudios Andaluces ya que brindan una oportunidad única de conocimiento del patrimonio y un acercamiento más estrecho con los protagonistas. En el año 2007, en colaboración con diversas instituciones, se han celebrado dos exposiciones que permiten conocer aspectos claves de nuestra memoria reciente, en este caso, relacionadas con la Guerra Civil. A través de ellas, el público puede contemplar la historia en vivo.





Paraísos.

Basilio Martín Patino

Sevilla, 9 de mayo / 17 de junio
Museo de la Autonomía de Andalucía

El Centro de Estudios Andaluces acogió en el Museo de la Autonomía de Andalucía la exposición *Paraísos*, obra del director de cine Basilio Martín Patino (Lumbrerales, Salamanca, 1930). La muestra recoge las reflexiones, reconstrucciones y apelaciones a la memoria reciente del reputado director, pionero en el video arte, a partir de su archivo y sus obras audiovisuales.

La celebración de la exposición *Paraísos* supuso llevar el discurso cinematográfico a un espacio distinto al habitual, en este caso, el Museo de la Autonomía Andaluza dedicado a la memoria de nuestra comunidad autónoma. En este sentido, el director del Centro de Estudios Andaluces, Alfonso Yerga, destacó la importancia de esta exposición que recupera la memoria reciente a través de material e imágenes de la Guerra Civil y la posguerra como telones de fondo.

Martín Patino, por su parte, destacó que la exposición responde a su propia visión y concepto de lo que debe ser el cine como idea “*de jugar y pasarlo bien*”, así como de “*libertad para hacer cine de otra forma más allá de una historia con argumento*”. Patino justifica esta necesidad en su experiencia vital: “*Me tocó hacer cine de la memoria. Yo soy un niño de la guerra y sufrí las derechas en una ciudad como Salamanca. Cuando llegué a Madrid me di cuenta de que no conocía la Guerra Civil por lo que había visto y leído. Lo encontré en archivos y estaba convencido en la fuerza expresiva de esas imágenes, aunque no contaran ninguna historia ni argumento*”. Estas ideas son las que explican el proceso creativo de la exposición, con la tendencia de Patino hacia la experimentación y hacia la búsqueda de los “*paraísos*”, una temática que se repite en su obra.

Para la puesta en marcha de esta interesante y novedosa exposición, el Centro de Estudios Andaluces colaboró con el Centro José Guerrero de la Diputación de Granada, en la que se expuso hace unos meses.



¿Qué hemos hecho siempre en el cine sino simular realidades, fabricar aparentes documentales, falsificar sensaciones con las imágenes más propicias encontradas en un archivo?

Basilio Martín Patino

La exposición

La exposición *Paraísos* estaba compuesta por tres partes o “paraísos” creados por el ideario personal de Martín Patino.

“Paraísos para sobrevivir”

La primera parte hacía referencia a los orígenes del cine, cuando ocupaba espacios públicos y populares como la barraca de feria o el teatro de variedades. Las imágenes del documental *Canciones para después de una guerra* (1971) se situaban en un espacio repartido en tres monitores que lograban componer el rompecabezas de la posguerra española con canciones como *¿Total para qué?*, *Que se mueran los feos*, *A lo loco*, *La vaca lechera* o *La gallinita de papanatas*. Según el autor, todas estas canciones representaban la fórmula popular de escape a la realidad que se vivía en la España de la posguerra.

‘Paraísos y Apocalipsis’

El segundo de los espacios de la muestra representaba un conjunto de ideologías totalitarias que durante el siglo pasado crearon el ideario de la sociedad europea. El remontaje de *Caudillo*, uno de los hitos creativos de Martín Patino, ocupaba esta área en el que se recogían la música e imágenes de archivo de himnos, desfiles y discursos, además de banderas con los símbolos de la FAI, la CNT o la Falange, entre otras.

‘Paraísos y Utopías’

La tercera parte, que ocupaba la sala audiovisual del museo, estaba compuesta por un remontaje específico de 40 minutos realizado por el autor basándose en uno de los capítulos de la serie *Andalucía, un siglo de fascinación*. En este audiovisual se realiza un ensayo sobre las distintas experiencias colectivistas utópicas en Andalucía y su destino.

Los mapas en la guerra civil (1936-1939)

Sevilla, 31 de mayo / 8 de julio
Museo de Artes y Costumbres Populares

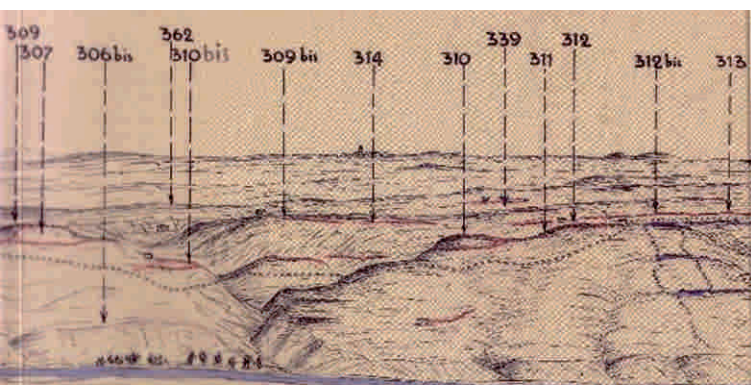
Esta singular muestra exponía por primera vez los mapas originales, croquis y fotografías aéreas del ejército republicano y franquista, dando a conocer al público un período de la historia de la cartografía que no había sido estudiado hasta la fecha. La exposición, organizada por la Generalitat de Catalunya, se trasladó a Andalucía gracias a la iniciativa del Centro de Estudios Andaluces y el Instituto de Cartografía de Andalucía.

Para su exhibición en nuestra comunidad, se elaboraron una serie de paneles complementarios que trataban de poner de relieve el contexto y algunos de los hechos más significativos de la guerra en Andalucía.

Esta exposición tenía un doble interés: por un lado, era una oportunidad de acercarse a la Guerra Civil desde una perspectiva poco habitual; a través de los mapas que se trazaron y utilizaron durante el conflicto. De esta manera, el visitante podía hacerse una idea sobre cuál era el punto de partida en cuanto al conocimiento cartográfico, así como los recursos desiguales con los que pudieron contar unos y otros a lo largo de la contienda. Al mismo tiempo, la muestra permitía descubrir la propia evolución del conflicto, el conocimiento que tenían de los que serían los principales campos de batalla, la evolución de las necesidades cartográficas conforme avanzaba la guerra, las diferencias entre bandos en cuanto a prioridades y posibilidades y la importancia de la ayuda extranjera a los sublevados.

La exposición

La estructura de la exposición, ideada por el Institut Cartogràfic de Catalunya, seguía de forma cronológica la evolución de la cartografía de guerra a partir de diez ámbitos temáticos. De esta forma, el recorrido se iniciaba con la situación de la cartografía militar en España justo en el momento de iniciarse la guerra e iba repasando la internacionalización de los servicios cartográficos, la formación de los oficiales y, finalmente, la elaboración de fotografías aéreas.



“Debemos tomar la experiencia histórica de la utilización de los mapas para la destrucción en tiempos de guerra como un aldabonazo en nuestras conciencias a partir del cual tomar conciencia de la necesidad de que sólo nos vale construir un futuro de paz y justicia. Ésta y no otra es la verdadera condición para el progreso social”

Actividades paralelas

Coincidiendo con la exposición se organizó un programa de conferencias y mesas redondas que tenían relación, tanto con el tema de la muestra, como con la evolución de los acontecimientos bélicos de la Guerra Civil en Andalucía, la utilización de la información geográfica para la guerra y las estrategias económicas adoptadas. Esta actividad se desarrolló también el Museo de Artes y Costumbres Populares durante los días, 5, 14, 21 y 28 de junio.

CONFERENCIA: LA FOTOGRAFÍA AÉREA Y LA CARTOGRAFÍA EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Felipe Fernández García. Geógrafo.

MESA REDONDA: GEOGRAFÍA DE LA GUERRA CIVIL EN ANDALUCÍA

Carlos Parejo Delgado. Geógrafo.

Rafael Quirosa-Cheyrouze y Muñoz. Historiador.

José Luis Gutiérrez Molina. Historiador.

MODERA_Gonzalo Acosta Bono. Geógrafo.

MESA REDONDA: LA GEOGRAFÍA, ¿UN ARMA PARA LA GUERRA?

Juan Ojeda Rivera. Geógrafo.

Luis Castro Nogueira. Sociólogo.

Francisco Sánchez Díaz. Geógrafo.

MODERA_Mercedes de Pablo. Periodista.

PRESENTACIÓN DEL DVD LA CARTOGRAFÍA ALEMANA DE ANDALUCÍA (1940-1943)

Joaquín Cortés José. Geógrafo.

CONFERENCIA: CARTOGRAFÍA Y JUEGO DIPLOMÁTICO: ESPAÑA EN LA 2ª GUERRA MUNDIAL

Julio Ponce Alberca. Historiador.

Actividades

Imagenera

El impulso de nuevos proyectos

En el ámbito de las actividades es importante destacar el impulso del Centro de Estudios Andaluces en la promoción y puesta en marcha de nuevos proyectos que amplíen su participación en diferentes ámbitos y disciplinas. De esta forma, en 2007 se ha producido el nacimiento de IMAGENERA, el Primer Concurso Internacional de Documentales sobre la Memoria de Andalucía, cuya finalidad es estimular la creación e investigación sobre la temática andaluza en formato audiovisual.

La participación por primera vez en la Feria del Libro, con un stand propio, ha sido otra de las nuevas actividades durante este año. Durante este evento se aprovechó la oportunidad de dar a conocer al público la labor editorial del Centro de Estudios Andaluces y de organizar todo un programa paralelo de conferencias y presentaciones de libros y publicaciones.



Imagera 2007, I Concurso Internacional de Documentales sobre la Memoria de Andalucía

El Centro de Estudios Andaluces ha puesto en marcha en el año 2007 el Primer Concurso Internacional de Documentales sobre la Memoria de Andalucía. Bajo el nombre de IMAGENERA, el certamen tiene por objeto divulgar el interés por la investigación y el estudio de la memoria histórica de nuestra Comunidad Autónoma a través del soporte audiovisual. El concurso, de carácter internacional, surge con la idea de realizar un proyecto preocupado por los orígenes de los andaluces y por la intención de mantener viva la memoria andaluza.

IMAGENERA tiene asimismo como objeto la creación y difusión de una videoteca que sirva como punto de referencia en la investigación sobre la memoria de temática exclusivamente andaluza, contemplando tanto documentales históricos como monográficos. Entre sus singularidades, se puede afirmar que IMAGENERA es la primera iniciativa de estas características en el ámbito nacional con la temática de la memoria entendida, además, con la máxima amplitud del concepto en el que se incluye cualquier manifestación del patrimonio de la Comunidad.

La estrella de ocho puntas, símbolo del concurso, encarna en su figura el resultado de la mezcla y convivencia de las diferentes culturas establecidas en Andalucía a lo largo de la historia. El primer premio al mejor documental está dotado con 12.000 € y la Estrella de plata y, cuenta, además, con dos accésit de 4.500 € cada uno. El jurado, compuesto por reconocidas figuras del mundo audiovisual, está formado por: Basilio Martín Patino, realizador; Dácil Pérez de Guzmán, realizadora; Cristina Cruces, Consejo Audiovisual de Andalucía; Fidel Cardete, responsable de Programas de Canal 2 Andalucía y Alfonso Yerga, director del Centro de Estudios Andaluces.

Actividades

Feria del Libro

La convocatoria de IMAGENERA concitó la participación de autores de diversos puntos de la geografía española que presentaron sus particulares visiones y reflexiones sobre la memoria de Andalucía en forma de documental. La amplitud de perspectivas presentadas puede considerarse como un éxito del certamen, en el que tuvieron cabida diferentes temas que representan y caracterizan a nuestra región. Entre los contenidos de los documentales a concurso se recogen el saber popular y las actitudes de los andaluces, nuestra historia a través de personajes como Juan Ramón Jiménez, la riqueza de nuestro patrimonio arqueológico, algunas de nuestras señas de identidad como el flamenco, así como temas de plena actualidad como la especulación urbanística en las costas.

La pieza ganadora *Metamorfosis y fortalezas del olivar*, de Félix Rodríguez e Ignacio Guarderas, narra sin guión previo los meses de la campaña de recogida de la aceituna en Villanueva del Arzobispo, Jaén. Historias vivas, según lo visto y oído, de los distintos tajos o cuadrillas de recogida. El accésit ha recaído en el documental titulado *Bartolo*, de Alberto García y David Aguilar, en donde cuenta la historia de este bar con más de 100 años de antigüedad, ubicado en el barrio de la Casería en San Fernando (Cádiz), que puede desaparecer por la construcción de nuevas viviendas.

El acto de entrega de premios se celebró el 14 de diciembre en Sevilla, en el Museo de la Autonomía, contando con la participación de los ganadores y de los miembros del jurado.

Participación en la Feria del Libro

Entre las nuevas iniciativas desarrolladas en 2007 por el Centro de Estudios Andaluces destaca su presencia en la Feria del Libro de Sevilla mediante un stand propio, que permitió dar a conocer entre el público todo el catálogo de publicaciones de la Fundación. Durante los 9 días de la Feria, se obtuvo un excelente resultado de ventas y suscripciones a la revista *Andalucía en la Historia*, que se convirtió en la publicación más demandada. Otros de los títulos solicitados por los visitantes fueron *La imagen de Andalucía en el discurso publicitario*, de Carmen Lasso de la Vega, el catálogo de la exposición *Carteles de la Guerra 1936-1939* o el libro *Andaluces en los Campos de Mauthausen*.

La mayor parte de las iniciativas organizadas por el Centro de Estudios Andaluces se materializan en la edición de libros, informes, memorias o revistas que, en esta ocasión, se han puesto a pie de calle para facilitar su conocimiento y acceso al público. Además de la difusión y venta de ejemplares, la Fundación programó una agenda de actividades paralelas entre las que se realizaron presentaciones de las últimas novedades editoriales, así como conferencias sobre diversos temas.



Programa de Conferencias desarrollado en el propio recinto de la Feria, durante la semana del 12 al 18 de mayo

PRESENTE Y PROYECTO PARA EL RECINTO DE LA MEMORIA DE ANDALUCÍA

Alfonso Yerga Cobos. Director del Centro de Estudios Andaluces.

LA GUERRA CIVIL Y EXPERIENCIA DEL EXILIADO

José Cepedello Boiso
Julio Ponce Alberca. Profesor titular del Departamento de Historia Contemporánea. Universidad de Sevilla.

ABC DE SEVILLA O DE CÓMO SE IMPROVISÓ EL FRANQUISMO DURANTE LA GUERRA CIVIL

Concha Langa Nuño. Profesora Asociada del Departamento de Historia Contemporánea. Universidad de Sevilla.

MULTICULTURALIDAD Y MULTICULTURALISMO

Eduardo Bericat. Catedrático de Sociología e investigador del Centro de Estudios Andaluces.

PRESENTACIÓN DEL NÚMERO 17 DE LA REVISTA "ANDALUCÍA EN LA HISTORIA"

Carlos Martínez Shaw. Director de la revista.

CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES
CULTURA DEL SABER

ACTOS FERIA DEL LIBRO
Del 11 al 20 de mayo

Sábado 12 de mayo
12:00h.
Presente y proyecto para el Recinto de la Memoria de Andalucía.
Alfonso Yerga Cobos.

Domingo 13 de mayo
20:00h.
La Guerra Civil y la experiencia del exiliado.
Julio Ponce Alberca.
José Cepedello Boiso.

Martes 15 de mayo
19:00h.
De cómo se improvisó el franquismo durante la Guerra Civil: la aportación del ABC de Sevilla.
Concha Langa Nuño.

Jueves 17 de mayo
19:00h.
Multiculturalidad y multiculturalismo.
Eduardo Bericat. Sociólogo.

Viernes 18 de mayo
20:00h.
Presentación del número 16 de la revista 'Andalucía en la Historia'
Carlos Martínez Shaw.



Centro de Estudios Andaluces
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA

c/ Bailén, 50. 41001 Sevilla
T. 955 055 210. F. 955 055 211
fundacioncentrodeestudiosandaluces.es
www.centrodeestudiosandaluces.es

Publicaciones





Actualidad

Andalucía en la Historia

Realidad Social

La imagen de Andalucía

Tesis

Monografías

Publicaciones electrónicas

Banco de Datos Sociales

Monografías

Coediciones

Publicaciones

Actualidad

Para el Centro de Estudios Andaluces, tan importante es la investigación como la difusión del conocimiento. Por tanto, las publicaciones, ya sean impresas o electrónicas, cobran una vital importancia para dar a conocer los resultados de nuestros proyectos de investigación, así como para la difusión de nuestro patrimonio social y cultural.


Fruto de este interés son el auge que han experimentado las publicaciones, tanto en número como en difusión. Nuestro fondo editorial va en aumento, no sólo en cantidad, sino también en diversidad, lo que nos permite acceder a un público cada vez mayor.

En este mismo sentido tiene especial relevancia la entrada como socio del Centro de Estudios Andaluces en la Unión de Editoriales Universitarias Españolas. Esta entidad agrupa los servicios editoriales de 56 universidades y centros de investigación españoles. Este acuerdo nos permitirá potenciar la presencia de nuestras publicaciones en estos ámbitos de estudio e investigación, al tiempo que desarrolla las relaciones institucionales del Centro con el resto de universidades españolas.

Actualidad

ACTUAL ACTUAL ACTUAL ACTUAL

14 2007 15 2007 16 2007 17 2007



Aproximación a la Cooperación Internacional para el Desarrollo de la Junta de Andalucía

Economía política de los gobiernos locales. Una valoración del funcionamiento de los municipios

Entrada a la maternidad: efecto de los salarios y la renta sobre la fecundidad

Elecciones municipales andaluzas de 27 de mayo de 2007: continuidades y cambios

Centro de Estudios Andaluces CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA CAJA GRANADA

ACTUAL ACTUAL ACTUAL ACTUAL

18 2007 19 2007 20 2007 21 2007



La ciudadanía andaluza hoy

Comentarios a la Ley para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres

Preocupaciones sociales sobre la infancia y la adolescencia

La inversión en formación de los andaluces

Centro de Estudios Andaluces CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA CAJA GRANADA

14

Aproximación a la Cooperación Internacional para el Desarrollo de la Junta de Andalucía

Alfredo Langa Herrero
Universidad Pablo de Olavide

La edición que abría el 2007 de *Actualidad* analizaba la forma en que desde el Gobierno andaluz se establecen políticas en materia de cooperación al desarrollo. En esencia, el estudio se centró en las líneas de acción emprendidas desde la Consejería de la Presidencia, a través de su Agencia Andaluza de Cooperación Internacional, con el objetivo de divulgar y reflexionar sobre cuestiones que integran el actual debate sobre la materia, tanto a escala andaluza como española.

15

Economía política de los gobiernos locales. Una valoración del funcionamiento de los municipios

Albert Solé Ollé
Universidad Autónoma de Barcelona e Instituto de Economía de Barcelona

Análisis de la evolución de los Ayuntamientos democráticos españoles después de más de 25 años de democracia donde, entre otras conclusiones, se destaca que los municipios españoles se han constituido en organizaciones orientadas a la prestación de servicios públicos de calidad, siendo la administración con una mayor capacidad de adaptación a las demandas y necesidades de los ciudadanos, *incluso en ámbitos que no son de su competencia*, recalca el autor.

16

Entrada a la maternidad: efecto de los salarios y la renta sobre la fecundidad

Alfredo Ariza Alfaro
Universidad Pablo de Olavide
Aranza Ugidos Olazábal
Universidad del País Vasco

Este estudio analizaba la relación existente entre el descenso de la fecundidad en España y la situación laboral de las mujeres durante el año anterior a tomar la decisión de tener su primer hijo. Los autores se fijan en el efecto de los salarios y las rentas del hogar sobre la decisión de la maternidad, y los resultados se aplican tanto a España como a las comunidades autónomas, con especial detenimiento en el caso andaluz, al objeto de poder dilucidar si deberíamos esperar una caída aún mayor de las tasas de fecundidad a medida que las tasas femeninas de actividad se sigan incrementando.

17

Elecciones municipales andaluzas de 27 de mayo de 2007: continuidades y cambios

Juan Montabes Pereira
Universidad de Granada
Carmen Ortega Villodres
Universidad de Granada

Se trata de un análisis del comportamiento electoral de los andaluces en las pasadas elecciones municipales del 27 de mayo, publicado un mes después de la celebración de los comicios. El estudio lleva a cabo también una evolución electoral en Andalucía en el periodo 1977-2007. Este informe arroja, a lo largo de cinco capítulos, una serie de conclusiones sobre la participación de los andaluces, en lo que se refiere a una clara tendencia en los votos hacia el bipartidismo PSOE-PP y a la progresiva bajada de la participación en los comicios.

Un informe realizado por UNICEF sitúa a España en 5º lugar en cuanto a bienestar infantil, de entre un total de 21 países desarrollados.

Actualidad 20

18

La ciudadanía andaluza hoy

Fernando Aguiar, Braulio Gómez,
Gloria Martínez Cousinou, Luis Miguel Millar y
Manuel Pérez Yruela
Investigadores del Instituto de Estudios Sociales de
Andalucía (IESA)

Este estudio analiza los parámetros que contribuyen a medir el nivel de ciudadanía y madurez ciudadana alcanzado por la sociedad andaluza en los últimos años. El informe parte de la necesidad de acotar *una idea precisa acerca de lo que significa e implica la ciudadanía para los propios ciudadanos, en concreto para los andaluces*. Con tal motivo, se esboza *el perfil de la ciudadanía andaluza, no como mera receptora pasiva de derechos, sino como protagonista de la vida política y social de su comunidad*.

19

Comentarios a la Ley para la igualdad efectiva entre mujeres y hombres

Rosario Valpuesta Fernández
Universidad Pablo de Olavide

La irrupción de la Ley Orgánica para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres, que entró en vigor en marzo de este año, por su condición de texto generalista que inunda diversos ámbitos de aplicación, tiene *un efecto expansivo sobre el ordenamiento jurídico*, a juicio de la autora. Valpuesta elogia la elaboración de una norma cuya inspiración sitúa en el artículo 9.2 de la Constitución española, que consagra la responsabilidad de los poderes públicos en garantizar la libertad e igualdad de individuos y grupos.

20

Preocupaciones sociales sobre la infancia y la adolescencia

Eduardo Bericat e Inmaculada Zambrano
Investigadores del Centro de Estudios Andaluces

Una de las principales conclusiones que arroja el estudio publicado en la colección *Actualidad* es que la mayor preocupación de los padres andaluces con respecto a sus hijos es el problema de las drogas y el alcohol en la infancia y en la adolescencia, así como la falta de expectativas laborales que aqueja a los adolescentes. Éste es el hecho diferencial de los padres andaluces que, por el contrario, expresan un porcentaje menor en la comparativa nacional en expresar su inquietud por cuestiones como el exceso de libertad, la falta de cariño o la falta de civismo.

21

La inversión en formación de los andaluces

Óscar D. Marcenaro Gutiérrez
Universidad de Málaga

Este estudio trata de analizar si el exceso de oferta de trabajadores cualificados –fenómeno creciente en los últimos años– puede estar generando una reducción del valor de mercado de las inversiones educativas realizadas por los trabajadores. El análisis de esta cuestión se ha llevado a cabo mediante el examen de las tasas de rendimiento privado de la educación durante la segunda mitad de la década de los noventa y comienzos de la posterior. En concreto, se pretende verificar si existen discrepancias entre la valoración salarial de la formación adquirida por los andaluces y el resto de los trabajadores españoles, con especial referencia a la situación diferencial entre mujeres y hombres asalariados.

Publicaciones

Andalucía en la Historia

En constante evolución

El 2007 ha sido un año lleno de cambios para *Andalucía en la Historia*. Comenzábamos nuestra singladura –con el número 15– con un nuevo director, el historiador Carlos Martínez Shaw, para poco después, con el número 16, aparecer ante nuestros lectores con un formato nuevo y un diseño renovado –presentado en la Feria del Libro de Sevilla–, acorde no sólo con los nuevos tiempos, sino también en sintonía con el espíritu inquieto y en constante evolución que nos caracteriza.

El nombramiento de Carlos Martínez Shaw como miembro de la Real Academia de Historia nos privó de su presencia en el Consejo Editorial. Sin embargo, su espíritu sigue latente en la persona de Manuel Peña, profesor de la Universidad de Córdoba, que se estrenaba como director en el número 18, edición con la que se cerraba el ejercicio de 2007.

Dado que nuestra mayor ambición es dar a conocer la historia de nuestra Comunidad Autónoma a un público cada vez mayor, *Andalucía en la Historia* ha puesto en marcha una serie de iniciativas de marketing, –algunas de las cuáles verán la luz en 2008– destinadas a aumentar el número de nuestros lectores. Una serie de cambios que demuestran la vitalidad de nuestro proyecto editorial, sus posibilidades de crecimiento y su proyección nacional como referente de la historiografía andaluza.

15



Hermandades y cofradías en el Antiguo Régimen

La Conferencia de Algeciras
Sevilla y Granada: días de vino y rosas para un emperador
Los jesuitas de Granada y la II República
Los inicios de la prensa satírica andaluza
Evolución política en la Baja Edad Media
Andalucía, Gibraltar y la Guerra Civil (1936-1939)
Bernardo Sánchez Bascuñana, verdugo de Sevilla
Perfil biográfico: Álvar Núñez Cabeza de Vaca
Patrimonio artístico: La Vía de la Plata
Andalucía de Cine: El Flamenco (segunda parte)

16



Masonería. Una mirada desde el Sur

El olivo y el aceite andaluz en Roma
Las huellas de la judería de Jaén
La génesis de los municipios andaluces
111 años de la llegada del ferrocarril a Almería
Zenobia Camprubí y Juan Ramón Jiménez
La Universidad vigilada
En recuerdo de Manolete
Los andaluces: Manuel Chaves Nogales
Lugares de la memoria: El desierto de Belén
Patrimonio andaluz: La cámara sepulcral de Toya
Andalucía de cine: El señorito

17



La Radio, 80 años de inmediatez

Los orígenes de la imprenta
El regreso de Colón
El fundamento popular del Rosario de la Aurora
Un ejemplo de colonialismo económico con sello francés
Amalia Domingo Soler, la fuerza del espíritu
Primo de Rivera: los galones conquistan los ayuntamientos
Propaganda política en los billetes
El Patrimonio Mundial más distinguido de Andalucía
Los andaluces: Averroes
Lugares de la memoria: Cádiz fenicia y romana...
Patrimonio andaluz: La mezquita de Sevilla
Andalucía de cine: 'Andalucía es historia'

18



El Barroco, seña de identidad de Andalucía

La Casa de Alba, una relación centenaria con Andalucía
El caso del vago y la traidora asesina
Real Fundición de Artillería de Sevilla. Sostén de la Carrera de Indias y foco de la Revolución Industrial
27 ¿Generación espontánea?
Misiones Pedagógicas, la verdadera revolución de la II República
Andalucía, territorio neandertal
El inquisidor insepulto
Los andaluces: Rafael Zabaleta
Lugares de la memoria: Contrabando en la Raya
Patrimonio andaluz: El Alcázar almohade
Andalucía de cine: Los bandoleros

Publicaciones

Realidad Social / La imagen de Andalucía / Tesis

Realidad Social

La situación social de los mayores en Andalucía

Antonio Trinidad Requena, Juan López Doblas_Universidad de Granada

En Andalucía en la actualidad, el 14,6 % de la población tiene más de 65 años, lo que supone 1.145.356 personas. Se conforma una nueva realidad en la que el Instituto Nacional de Estadística estima que para el año 2060, una de cada tres personas será mayor de 65 años. Esta evolución demuestra como este segmento de edad, tradicionalmente estable, está experimentando grandes cambios –reflejo de ello es la aprobación de la Ley de Dependencia–, que son el objeto de estudio de esta edición de la colección. El estudio se centra en la realidad sociodemográfica de los mayores y sus consecuencias sociales, tanto en la estructura social por edades como su repercusión en el plano de la dependencia, y saber cuál es la tendencia de crecimiento de la población andaluza y española. Otros parámetros estudiados son la situación de pareja de nuestros mayores, con especial atención al fenómeno de la soledad residencial, así como su situación económica.



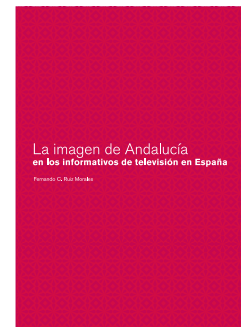
04

La imagen de Andalucía

La imagen de Andalucía en los informativos de televisión en España

Fernando C. Ruiz Morales_Antropólogo

El trabajo que firma Ruiz Morales versa sobre la imagen que propagan a diario a millones de telespectadores los informativos del mediodía de más audiencia: Antena 3, Telecinco y TVE1. Su orientación es ante todo descriptiva a partir de lo observado en una veintena de dichos telediarios para, a partir de la constatación y el recuento de las noticias que tienen que ver con Andalucía, llegar a una serie de conclusiones, la principal de las cuales es que la imagen que se vierte a diario sigue, en un alto porcentaje, anclada en el tópico del ser andaluz.



02

Tesis

02



De cómo se improvisó el Franquismo durante la Guerra Civil: La aportación del ABC de Sevilla

Concha Langa Nuño_Universidad de Sevilla

La profesora asociada del departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla, Concha Langa Nuño, publicó en la colección *Tesis* una versión reducida de su tesis doctoral, donde analiza la íntima relación existente entre prensa y franquismo a partir de esta conocida cabecera. A lo largo de las casi 900 páginas del libro, Langa disecciona al detalle la totalidad de los números de 'ABC' entre el 20 de julio (el primer número aparecido tras el golpe) hasta el 31 de marzo de 1939, no dejando escapar ningún artículo de opinión, editorial o crónica relevante.

03



El poder en las relaciones de género

Elena Mª Morales Marente_Universidad de Huelva

La tercera edición de la colección *Tesis* muestra, con datos de parejas que viven en nuestro contexto cotidiano, cómo los diferentes disfraces del poder (fuerza física, reparto de recursos y de obligaciones sociales, ideología de género) se entrelazan mutuamente. En ocasiones, se materializa de forma clara y visible, otras de manera sutil y sibilina, contribuyendo a la perpetuación de las diferencias de poder entre hombres y mujeres sin que, en la mayoría de los casos, seamos conscientes.

Esta investigación es la ganadora de la II edición del Premio a la mejor Tesis Doctoral, convocado en 2006 por el Centro de Estudios Andaluces. Este premio distingue la investigación desarrollada en universidades andaluzas que suponga una aportación novedosa dentro de su ámbito de conocimiento.

Publicaciones

Monografías

Museo de la Autonomía de Andalucía

AA.VV.

Ve la luz el libro que recopila, gráfica y documentalmente, el proceso de construcción del Museo de la Autonomía junto a la Casa-Museo de Blas Infante, un espacio de vanguardia donde custodiar y divulgar cuantos elementos ayudan a componer la memoria de la Comunidad Autónoma andaluza. El volumen incide también en el hecho de que la obra no está del todo acabada, estando en fase de proyecto la consecución de una estudiada ampliación de sus dependencias, al objeto de dar cabida al futuro Centro de Investigación para la Memoria Histórica de Andalucía, último vértice de una trilogía de espacios en los que se han concentrado las esencias documentales de lo que somos.



25 años de Autonomía en Andalucía

AA.VV.

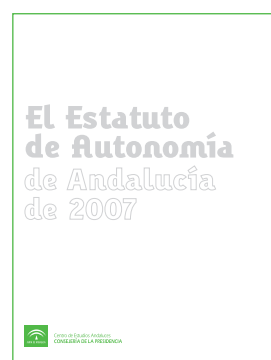
El libro repasa los avances producidos en Andalucía desde la consecución de la Autonomía, a través de once artículos firmados por especialistas que abordan indicadores clave como sanidad, cultura, desarrollo legislativo, economía, demografía y medio ambiente, entre otros. Gracias a sus análisis y puntos de vista, podemos ver cuál ha sido el progreso de nuestra comunidad en materias que estructuran el desarrollo social de Andalucía.



El Estatuto de Autonomía de Andalucía de 2007

AA.VV. Coord.: Miguel Agudo_Universidad de Córdoba

Esta publicación es fruto de la línea de investigación que mantiene el Centro de Estudios Andaluces sobre la reforma del Estatuto andaluz. El *Estatuto de Autonomía de Andalucía de 2007* supone la continuidad de un proyecto que comenzó con el primer volumen, *25 años de Autonomía en Andalucía*, retrato de la comunidad antes de la aprobación del nuevo estatuto en febrero de 2007. Esta obra somete al Estatuto de Autonomía de Andalucía a la mirada experta de 9 catedráticos de Derecho Constitucional, además de 2 catedráticos de Derecho Civil y Derecho Administrativo.





La vivienda y el espacio residencial en las áreas metropolitanas

AA.VV. Coord.: José María Feria Toribio_Universidad Pablo de Olavide

El actual mercado de la vivienda es una cuestión de máximo interés que preocupa no sólo a aquellos directamente afectados sino a toda la sociedad, dada la importancia del sector dentro de la economía global. El Centro de Estudios Andaluces, en colaboración con el Observatorio Metropolitano, mantiene abierta una línea de investigación sobre la realidad metropolitana, con el objetivo de ofrecer información contrastada y rigurosa sobre este tema. En este volumen se recogen las principales conclusiones obtenidas en el seminario organizado por el Centro de Estudios Andaluces que, bajo el mismo título, reunió a diversos expertos en la materia.



La España de mi Experiencia. Reminiscencias y esperanzas de un español en el exilio

José Antonio Balbontín

En su empeño por recuperar del olvido la memoria histórica de nuestra tierra, el Centro de Estudios Andaluces edita por primera vez en España la biografía de uno de los políticos más destacados y singulares del primer tercio del siglo XX.

José Antonio Balbontín Gutiérrez (1893-1978) fue poeta, escritor, abogado, político republicano (diputado por Sevilla en las Constituyentes de 1931), magistrado del Tribunal Supremo durante la Guerra Civil y ministro consejero en Londres del gobierno republicano en el exilio.

Estas memorias –aparte de ofrecer un personal retrato de la época– son un interesantísimo documento histórico y humano, una especie de confesión, en la que el autor mezcla recuerdos personales, detalles íntimos de su carácter, opiniones políticas... Lo candoroso de algunos de sus comentarios hace que nos cueste reconocer en ellas al peligroso “jabalí” –como lo denominaría José Ortega y Gasset–, que predicaba la revolución y el comunismo en sus años mozos y no tan mozos.

Publicaciones

Monografías / Publicaciones Electrónicas

Publicaciones Electrónicas

Monografías electrónicas

La represión militar en la Puebla de Cazalla (1936-1943)

José María García Márquez

14.000 páginas de documentación militar han supuesto el principal soporte documental para que José María García Márquez desmenuce los efectos de la Guerra Civil en La Puebla de Cazalla, una población sevillana a 67 kilómetros de la capital ubicada entre la Campiña y la Sierra Sur. En el estudio se contabiliza un censo de 2.500 personas que sufrieron directamente la represión, cifra a la que suma la incorporación de un millar de hombres a filas. El censo de La Puebla de Cazalla de entonces era de 9.000 habitantes. Una obra exhaustiva que aporta 21 anexos para ponerle rostro a las represalias que se cometieron durante la contienda fratricida.

Banco de Datos Sociales

Clases Sociales y Estructura Social

La encuesta radiografía a la sociedad andaluza según los parámetros de la situación laboral, ingresos y derechos laborales, características del puesto y condiciones de trabajo, recursos y antecedentes familiares, variables de identificación sociocultural y variables sociodemográficas.

Documentos de trabajo

Economía

E2007/01 **La distribución provincial de la inversión pública de la Junta de Andalucía: un análisis de sus criterios**

Diego Martínez López, Manuela Prieto Rodríguez

E2007/02 **Los Determinantes de la Satisfacción Laboral de los Economistas: Evidencia a partir de una Nueva Muestra**

Cristina Borra Marcos, Francisco Gómez García, Manuel Salas Velasco

E2007/03 **El impacto de las infraestructuras en la convergencia de las regiones españolas: especial referencia al caso de Andalucía, 1980-2000**

Antonio Rafael Peña Sánchez

E2007/04 **Overeducation and Wages in Europe: Evidence from Quantile Regression**

Santiago Budría, Ana Moro Egido

E2007/05 **El mercado de trabajo de los economistas: Análisis de los factores determinantes de la duración del primer desempleo**

Cristina Borra Marcos, Francisco Gómez García, Manuel Salas Velasco

Economía

E2007/06 **Condicionantes de la localización del capital productivo empresarial en Andalucía: un análisis en el periodo 1980-2000**

Antonio Rafael Peña Sánchez

E2007/07 **The use of permanent contracts across Spanish regions: Do regional wage subsidies work?**

José Ignacio García Pérez, Yolanda Rebollo Sanz

E2007/08 **Fiscal Harmonization in the Presence of Public Inputs**

Gonzalo Fernández de Córdoba, José L. Torres

E2007/09 **La evolución diferencial de la productividad del trabajo en Andalucía: causas y posibles medidas de política**

Bienvenido Ortega Aguaza, Andrés J. Marchante Mera

E2007/10 **School to work transitions and the impact of Public Expenditure on Education**

Maite Blázquez Cuesta, José Ignacio García Pérez

E2007/11 **An application of multiobjective programming to the study of workers' satisfaction in the Spanish labour market**

Francisco Ruiz de la Rúa, Mariano Luque Gallego, Oscar D. Marcenaro-Gutiérrez

E2007/12 **La concentración de la producción en Andalucía en la década de los noventa: configuración del mapa de densidad productiva**

Antonio Rafael Peña Sánchez

E2007/13 **Exploring the link between employment search time and reservation wages in Southern Europe**

María Angeles Davia, Oscar D. Marcenaro-Gutiérrez

E2007/14 **Testing the predictive validity of the time trade-off and the standard gamble**

José María Abellán-Perpiñán, Hans Bleichrodt, José Luis Pinto Prades

E2007/15 **A new reference reversal in health utility measurement**

José Luis Pinto Prades, Hans Bleichrodt

Sociología

S2007/01 **La valoración social del multiculturalismo y del monoculturalismo en Europa**

Eduardo Bericat Alastuey

S2007/02 **El miedo medioambiental y la interpretación sacra de la naturaleza en la conciencia ecológica europea**

José Manuel Echavarren

S2007/03 **Estudio de la discriminación de la mujer en el catolicismo**

Macario Rodríguez Entrena, María Jesús Rodríguez Entrena, Juan Agustín Franco Martínez

S2007/04 **Religión y orientaciones de valor en la Encuesta Social Europea**

Antonio M. Jaime Castillo

Jurídico Político

JP2007/01 **La participación política de los extranjeros: estado de la cuestión**

Angel Rodríguez Vergara Díaz, Magdalena Martín Martínez, Rafael Durán Muñoz

Publicaciones

Coediciones

Un año más, el Centro de Estudios Andaluces ha continuado con su labor de recuperación de nuestro patrimonio bibliográfico. La colaboración con la editorial Renacimiento ha hecho posible tanto la recuperación de algunos volúmenes ya descatalogados, como la edición en España de obras que hasta ahora sólo habían sido editadas en el extranjero, debido a la censura de la dictadura franquista.

Canciones de las Brigadas Internacionales

Facsimil. Prólogo de Manuel Requena Gallego

El libro es un facsímil de la obra publicada en 1938 por el Comité de Propaganda y Comisariado de las Brigadas Internacionales. Fueron las brigadas quienes solicitaron al compositor y músico brigadista, Ernst Busch, la selección de canciones y la edición de esta obra, que despertó tanto interés que en junio de 1938 ya iba por la quinta edición. En este libro se recogen 115 composiciones, sobre todo las cantadas en español, seguidas del alemán, inglés, italiano, francés y ruso. Estas canciones han sobrevivido en la memoria de muchas personas, aunque no se pudieron cantar durante el franquismo, dando lugar a la memoria colectiva silenciada.



Crónica general de la Guerra Civil

María Teresa León. Prólogo de Luis A. Esteve

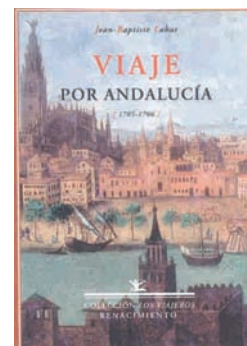
La obra, fruto de la Alianza de Intelectuales Antifascistas, es una selección de crónicas y artículos periodísticos en orden cronológico, desde el 27 de julio de 1936 hasta junio de 1937. Ofrece una panorámica de la contienda desde el punto de vista militar, político y social. En palabras de la propia M^a Teresa en el prólogo, su intención es *ayudar la memoria*. Pretende ser un *agitador de las conciencias europeas*: fue publicado en julio de 1937, coincidiendo con el III Congreso Internacional de Escritores para la defensa de la Cultura celebrado en Valencia, la inauguración de la exposición de París y el impacto del Guernica.



Viaje por Andalucía (1705-1706)

Jean-Baptiste Labat. Prólogo de A. T'Serstevens

Esta edición, que se engloba dentro de la colección *Los Viajeros de Renacimiento*, recupera las jugosas impresiones del padre dominico Jean-Baptiste Labat en torno a la Andalucía que vio a comienzos del XVIII, donde hizo escala en su camino hacia Italia. Su estancia andaluza le dio para componer un curioso fresco por el que asoman pinceladas relativas a la vida portuaria de Cádiz y Sevilla, todo ello regado de comentarios sobre el buen yantar, beber y conversar. El prólogo-semblanza de Labat se debe a la mano de A. T'Serstevens.

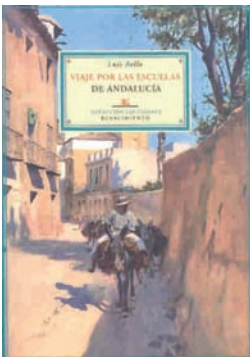




Religión y Estado en la España del siglo XVI

Fernando de los Ríos. Prólogo de Ángel del Río

En *Religión y Estado en la España del siglo XVI*, editado dentro de la colección 'Biblioteca Histórica de Renacimiento', Fernando de los Ríos Urruti (Ronda, 1879-Nueva York, 1949), uno de los pensadores más originales y relevantes del socialismo español de la primera mitad del XIX y discípulo de Giner de los Ríos (es decir, vinculado a los proyectos de la Institución Libre de Enseñanza), nos muestra una de sus facetas menos conocidas: la de ensayista histórico. Más conocido por su propuesta teórica de un socialismo humanista no marxista y de profunda raigambre liberal, también alumbró sin embargo una serie de estudios retrospectivos como el presente, publicado originariamente por el Instituto de las Españas de la Universidad de Columbia en 1927.



Viaje por las escuelas de Andalucía

Luis Bello. Estudio introductorio de Agustín Escolano Benito

El volumen plantea un *Viaje por las escuelas de Andalucía* a cargo del escritor y periodista vinculado a la Generación del 98 Luis Bello (Salamanca, 1872-Madrid, 1935). La reedición actual de esta obra incluye un amplio estudio de Agustín Escolano Benito, director del Centro Internacional de la Cultura Escolar, y compila en varios artículos el periplo de Bello por las escuelas sureñas en los años 20. Su talante etnográfico le lleva a describir las costumbres y modos de vida que observa, adquiriendo el libro un tono antropológico-cultural evidente.

Museo de la Autonomía de Andalucía, El valor de nuestra historia





La consolidación de un proyecto

El Museo: un recorrido por nuestra historia reciente

Exposiciones temporales

Planes de mejora

Nuevos proyectos:

Rehabilitación de la Casa de Blas Infante

Centro de Investigación para la Memoria Histórica de Andalucía

Museo de la Autonomía de Andalucía

La consolidación de un proyecto

El Recinto de La Puebla-Coria del Río, formado por el Museo de la Autonomía de Andalucía y la Casa de Blas Infante, ha cumplido su primer aniversario en 2007 con la misma ilusión y vocación con las que se inició: construir una institución permanente para la educación, difusión, conservación e investigación de nuestra historia y patrimonio común. Siguiendo esta línea, este año ha ido desarrollando diversas actuaciones destinadas a consolidar y configurar el Recinto como un referente sobre la historia reciente de Andalucía, impulsor de la investigación de una memoria que atañe a toda la sociedad. Un Museo abierto a todos, singular y cambiante, en un proceso continuo de expansión y mejora.



La consolidación de un proyecto

El Museo de la Autonomía se encuentra integrado en el Registro Andaluz de Museos de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. El Recinto, compuesto por varias zonas y edificaciones, queda agrupado en una única unidad museológica formada por la Exposición Permanente, la Sala de Proyecciones, la Mediateca, la Casa de Blas Infante, los Jardines, la Sala de Exposiciones Temporales y la Sala de Documentos.

La pertenencia a este sistema, además de representar un sello de calidad y homologación, brinda la posibilidad de acceder a ayudas y subvenciones para la mejora de contenidos, rehabilitación, actividades y difusión. Por otra parte, comporta unos deberes de comunicación, información, conservación, seguridad, planes y horarios, entre otros estándares de calidad de obligado cumplimiento, exigidos por la Consejería de Cultura.

Durante el año 2007, el Museo ha recibido a más de 6.700 visitantes que han valorado muy positivamente la propuesta de contenidos y la atención. El 70% de las visitas corresponden a grupos organizados, bien procedentes de colegios, asociaciones o ayuntamientos. Los meses de febrero y marzo concentraron la mayor parte de las visitas, superando los 1.500 visitantes cada mes.

Museo de la Autonomía de Andalucía

Un recorrido por nuestra historia reciente

| PROVINCIAS | HORA | CENSO | CENSO % SC T | % Si | % No | NULOS-BLANCO | ABSTENCION | % SI SOBRE TOTAL CENSO |
|------------|-------|-----------|--------------|-----------|--------|--------------|------------|------------------------|
| ALMERIA | | 2.126.303 | 100 % | 110.230 | 12.916 | 5.135 | 4377 | 864 |
| CADIZ | | 4.119.307 | 100 % | 3.177.008 | 17.067 | 13.190 | 305 | 113 |
| CORDOBA | | 5.321.456 | 100 % | 2.949.933 | 63.947 | 11.328 | 820 | 471 |
| GRANADA | | 5.245.337 | 100 % | 2.447.774 | 25.514 | 10.677 | 519 | 917 |
| HUELVA | | 2.972.129 | 100 % | 1.426.670 | 7.919 | 6.027 | 529 | 159 |
| JAEN | 10/12 | 4.789.154 | 100 % | 2.388.845 | 28.710 | 10.345 | 5807 | 159 |
| MALAGA | 12/15 | 6.849.291 | 100 % | 3.168.002 | 24.994 | 13.000 | 6187 | 159 |
| SEVILLA | 11/17 | | 100 % | 57.972 | 30.290 | 49607 | 54000 | 911 % |

Un recorrido por nuestra historia reciente

Nuevos contenidos y continuas mejoras se han acometido durante 2007 con la finalidad de ofrecer al visitante una información completa sobre la historia reciente de Andalucía a través de los documentos, personajes y objetos que escenifican el desarrollo del Estatuto de Autonomía.

A lo largo del año se han incorporado nuevos contenidos y algunos objetos originales y especialmente significativos a la Exposición Permanente, que se suman al conjunto de recuerdos tangibles ligados al proceso de defensa de la Autonomía.

PIZARRA ORIGINAL DE SEGUIMIENTO DE DATOS DEL REFERÉNDUM DE APROBACIÓN DEL ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE 20 DE OCTUBRE DE 1981

Con un alto valor simbólico y testimonial se expone la pizarra original desde la que se realizó el cómputo y recuento de los datos oficiales que llegaban a resultados del Referéndum celebrado para la aprobación del Estatuto de Autonomía el 20 de octubre de 1981. El valor de la pieza radica en que en ella se contabilizaron los 2.180.031 síes con que los andaluces ratificaron su primer Estatuto.

PRIMERA BANDERA INSTITUCIONAL

Esta bandera, que carece de escudo institucional, fue izada en la fachada del Pabellón Real de la Exposición Iberoamericana de 1929 el 4 de noviembre de 1978 y se convirtió en la primera bandera institucional de la Junta de Andalucía.

PRIMERA VERSIÓN DEL ESCUDO DE ANDALUCÍA

El cuadro original, procedente de la Casa de Blas Infante, muestra la primera versión que el padre de la patria andaluza realizó del Escudo de Andalucía. Este cuadro se exhibió por primera vez en la Asamblea de Ronda de 1918.

REFORMA DEL ESTATUTO DE AUTONOMÍA

Además de la introducción de estos objetos, en el primer trimestre se acometió la ampliación de la Exposición Permanente con objeto de incluir en ella la Reforma del Estatuto de Autonomía, aprobada en referéndum el 18 de febrero de 2007. El nuevo contenido resume los principales hitos institucionales desde 1981 hasta 2007, y muestra los principales artículos del nuevo texto estatutario.

Museo de la Autonomía de Andalucía

Exposiciones temporales / Planes de mejora

Exposiciones temporales: diversidad de contenidos en la sede del Museo

Dos muestras de diversa temática, contenido y estructura expositiva han sido acogidas en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo de la Autonomía en 2007. Su exhibición permite diversificar e introducir novedades en la oferta de contenidos permanente del Recinto, además de generar interés y notoriedad en torno al Museo y sus actividades.

Los Colegios del Exilio en México

Desde el 15 de diciembre de 2006 hasta el 4 de abril de 2007

Organizada por el Centro de Estudios Andaluces y la Asociación Amigos de la Residencia de Estudiantes.

En esta muestra se abordaba la historia de los colegios fundados en México por la colectividad republicana que asumió la educación de los exiliados más jóvenes. Los centros siguieron el modelo educativo que se había desarrollado durante la II República, claramente influido por la Institución Libre de Enseñanza. Más de medio siglo después de su fundación, muchos de estos colegios siguen en activo y continúan ejerciendo un decisivo papel como focos de la tradición y cultura española en Hispanoamérica.

Paraísos, de Basilio Martín Patino

Desde el 9 de mayo hasta el 17 de junio de 2007

Organizada por el Centro de Estudios Andaluces y el Centro José Guerrero de Granada.

En esta muestra se daba testimonio del afán creador, experimentador y reflexivo de este director de cine a contracorriente, veterano y laureado. La exposición estaba compuesta por tres partes o “paraísos”, creados por el ideario personal del autor, ofreciendo un discurso que recupera la memoria reciente a través de material e imágenes de la Guerra Civil y la posguerra como telones de fondo.

Desarrollo de planes específicos de mejora

Durante este año se han elaborado una serie de planes específicos de mejora de algunas de las instalaciones con el objetivo de optimizar su rendimiento, mejorar la comprensión de las visitas y promover el incremento de éstas.

PLAN DE CALIDAD DE LOS MUSEOS

Aplicación de las recomendaciones de esta normativa para mejorar la información al visitante.

PLAN DE TIENDA

Rediseño de la composición de la misma y del catálogo de objetos a la venta, basado en aspectos temáticos del Museo.

PLAN DE MEDIATECA

Reorganización de la distribución de la sala, incorporando el registro de las colecciones museográficas e implementando un conjunto de materiales educativos.

PLAN DIDÁCTICO

Disponible para todos los centros educativos andaluces, este plan está dividido en cuatro niveles: Primaria 1, Primaria 2, ESO y Bachillerato. Consiste en un cuaderno para el profesor y otro para los alumnos en los que se presenta información general del Museo, propuestas para acciones prácticas durante la visita y actividades para realizar tras la misma.

PLAN DE CONVENIOS

Como parte de la estrategia de colaboración interinstitucional e inmersión local, en octubre se firmaron sendos convenios de colaboración con los ayuntamientos de Coria del Río y La Puebla del Río, los dos municipios sobre cuyos términos municipales se asienta el Recinto. La intención es sumar a estos convenios otros con diversas localidades de la provincia de Sevilla, las diputaciones provinciales andaluzas y otras entidades supramunicipales.

PLAN DE PROMOCIÓN

Durante 2007 se ha realizado un importante esfuerzo comunicativo y promocional para dar a conocer y difundir el Museo de la Autonomía. Entre las actuaciones desarrolladas se ha realizado publicidad on line a través de banners en buscadores de Internet, inserciones en revistas culturales y de ocio, cuñas radiofónicas, publicidad en el aeropuerto e incluso se han empleado soportes innovadores en la ciudad, como es el caso de la publicidad integral en el Metrocentro. Bajo el lema “Andalucía ya tiene su museo”, el Recinto se presenta como un nuevo espacio a incorporar entre las diversas ofertas educativas y culturales de la provincia de Sevilla. Además, la puesta en marcha de las exposiciones temporales ha propiciado el desarrollo de campañas específicas para difusión de las mismas.

Museo de la Autonomía de Andalucía

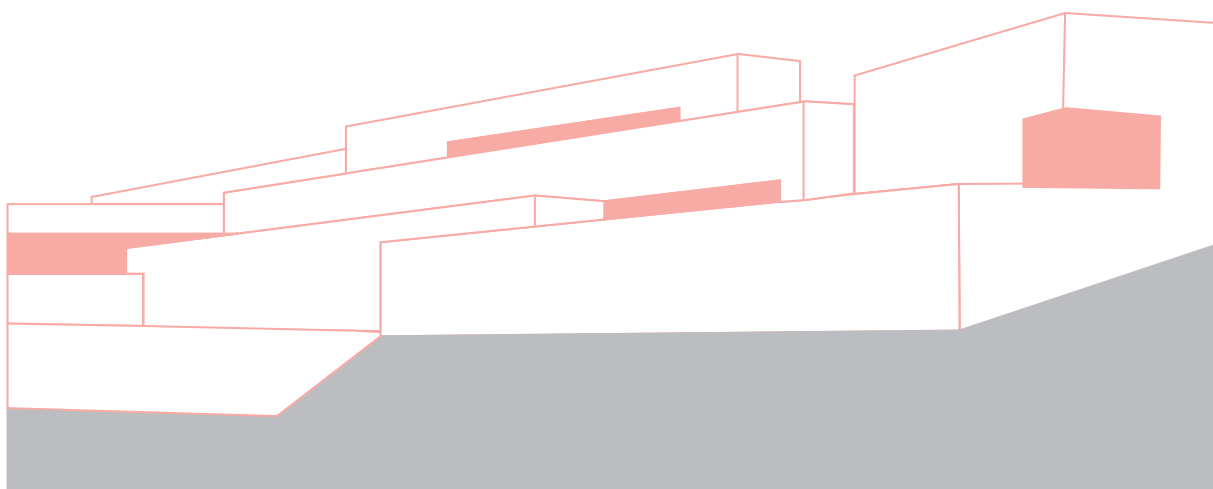
Nuevos proyectos



Rehabilitación de la Casa de Blas Infante

A lo largo de 2007, y por encargo del Centro de Estudios Andaluces, el estudio del arquitecto Antonio Tejedor ha elaborado los proyectos básico y de ejecución para la restauración integral de la Casa de Blas Infante. Esta obra comprende la rehabilitación arquitectónica del edificio, la restauración patrimonial y artística de su contenido y la dotación de una zona administrativa y un aula de estudios. Las obras tendrán una duración aproximada de un año y medio y se iniciarán a principios de 2008. Al término de las mismas, la Casa volverá a ser visitable como parte del Recinto de la Autonomía y con la aplicación de las últimas técnicas expositivas y museográficas.

Asimismo, en este ejercicio se ha preparado por el Centro de Estudios Andaluces un libro sobre la Flora y la Fauna de los jardines de la Casa de Blas Infante, en el que se describen pormenorizadamente las especies vegetales presentes, la disposición inicial del mismo, la reforma tras la adquisición de la parcela a los herederos de Blas Infante y las especies animales. Todo ello como un complemento más a la información y contenidos que ofrece el Recinto.



La creación del Centro de Investigación para la Memoria Histórica de Andalucía

Con el inicio de la construcción del Centro de Investigación para la Memoria Histórica de Andalucía se acomete otro de los grandes proyectos con vocación de futuro del Centro de Estudios Andaluces. Este nuevo recinto tiene como finalidad participar y promover activamente el proceso de estudio y recuperación de la Memoria Histórica de Andalucía.

En el mes de abril comenzó la construcción del Centro, una vez concedida la licencia de obras por el Ayuntamiento de Coria del Río. Se trata de un edificio anexo al Museo de la Autonomía que presentará el mismo aspecto y estilo arquitectónico con la intención de componer una misma unidad estética. Este Centro no será visitable por el público en general y estará destinado exclusivamente a investigadores acreditados. El plazo previsto de finalización de la obra se estima en junio de 2008.



Sevilla es la provincia andaluza con mayor número de viviendas vacías

El 20,64% de los pisos andaluces sin ocupación se encuentra en la capital — El precio del suelo, sin embargo, se sitúa muy por debajo de la media regional

Caprichos y drogas, principales problemas de niños y adolescentes

La encuesta del Centro de Estudios Andaluces revela que hay también cierta

INFORME. LOS RESULTADOS RESPONDEN AL CARÁCTER DE UNA SOCIEDAD "INDIVIDUALISTA"

Un tópico anclado en el despecho

Gabilondo culpa al PP de cultivar "una mirada hostil" hacia Andalucía

MANUEL RUIZ RICO - SEVILLA

"En Andalucía se hace un poco sospechoso el progreso y el protagonismo de esto es el PP. Por eso, debe haber un pacto, sin condiciones y sin temas, sobre el progreso". Así de rotundo se mostró ayer el periodista Iñaki Gabilondo en la presentación de un libro sobre la Andalucía que presentan los habitantes nacidos en Sevilla.

"Andalucía, por su mala costumbre de votar siempre al PSOE, se ha convertido en un dilema de calera para el bando político antagonista". Lo dijo Gabilondo titulado la acusación de Iñaki Gabilondo en la presentación de un libro sobre la Andalucía que presentan los habitantes nacidos en Sevilla.

"Aquí no está la virtud de suar «abstención». En ciudades como Manzanera o Billa, las agencias por la modernidad no son cuestionadas y eso que lo hay en Andalucía". Y ésta es la razón, según Gabilondo, de que no se promueva una fuerza capaz de competir



El PSOE necesitó menos votos que el PP para lograr sus concejales

Los socialistas con el 40,64% de sufragios logran el 49,02% de ediles; los populares, con el 32,08% de votos, el 26,55% de capitulares

A.F.C.

SEVILLA. El PSOE es el partido que sale más beneficiado al se analiza la relación entre el porcentaje de votos obtenidos en las últimas municipales y el porcentaje de concejales que se mayor que el de sus votos. Por el contrario el PP es el partido más infrarrepresentado ya que obtiene menor porcentaje de concejales que de votos obtenidos. Así se desprende de un estudio elaborado por dos profesores del Departamento de Ciencias Políticas de la Universidad de Granada para el Centro de Estudios Andaluces de la Junta.

El catedrático Juan Montabes, quien presentó el estudio junto al director del Centro de Estudios Andaluces, Alfonso Yerga, explicó que del análisis de la relación entre el porcentaje de votos y el porcentaje de concejales conseguidos por los principales partidos en el conjunto del territorio andaluz encontramos que el PSOE fue el partido más beneficiado al obtener en el conjunto de la comunidad el 49,02 por ciento de las concejalías con el 40,64 por ciento de los votos. Por el contrario, el PP fue el más infrarrepresentado, al conseguir sólo el 26,55 por ciento de las concejalías habiendo obtenido un apoyo electoral del 32,08, una diferencia de más de 5,5 puntos en negativo.

Votos que valen más

Esta infrarrepresentación política del PP Montabes la atribuye no tanto a la fórmula D'hot que se usa como a la distribución territorial del voto y al sistema de prorrateo de las concejalías, en definitiva explica que el sistema de prorrateo electoral hace que los municipios de mayor tamaño poblacional (donde el PP logra la mayoría de sus votos) tengan menor número de concejales en relación a su población que los municipios con menos habitantes (donde el PSOE tiene su mayor

representación). Otra cuestión a destacar es que mientras que la diferencia de resultados del PP entre ayuntamientos y otros es de más de 17 puntos mientras que la del PSOE es de sólo 8,5 puntos, de lo que Montabes deduce que la implantación de los socialistas en el conjunto es mejor.

El mejor resultado del PP El estudio confirma también que el bipartidismo avanza en Andalucía, ya que entre PP y PSOE se llevaron más del 72% de los votos, y que el PP ha obtenido en estos comicios los mejores resultados de su historia en lo que a elecciones municipales se refiere, a pesar de lo cual «no ha logrado reducir su déficit de los votos, frente al 44,34 de



Alfonso Yerga y Juan Montabes, ayer, en la presentación del estudio sobre los comicios de 2007. DAVID BARRAL

Si las autonómicas se celebran solas podrá subir abstención

La celebración de las elecciones autonómicas con las generales incrementa la participación en las primeras. O sea que si las andaluzas se celebraran solas podría subir el índice de abstención. Juan Montabes resaltó que, al contrario de lo que se piensa, hay más partici-

Según se recoge en el estudio, las elecciones generales son las que presentan mayores porcentajes de participación en Andalucía, con una media del 73,8 por ciento, seguidas de las autonómicas, un 69,1% de media; de las municipales, 64,5, y de las europeas, un 58,04. Asimismo el informe, refleja que elecciones generales coincidentes con las andaluzas, como pasó en 1986, 1996, 2000 y 2004, han tenido como efecto aumentar los porcentajes de partici-

Martín Patino convierte el cine en pieza de museo con 'Paraísos'

El Centro de Estudios Andaluces expone la obra del cineasta en Coria del Río

La Ley de Dependencia generará 16.000 empleos menos de lo previsto

Los expertos calculan que el gasto pasará del actual 0,4% del PIB al 1,05% en 2012



ATENCIÓN. El cuidado de dependientes traerá aparejadas nuevas contrataciones. DAVID BARRAL



Agenda de Actividades

Dossier de prensa

Página Web



Reeditado en facsímil «Crónica General de la Guerra Civil», de María Teresa León

El Centro de Estudios Andaluces y Renacimiento han editado también en facsímil «Canciones de las Brigadas Internacionales»



Un rincón para que no habite el olvido

El Centro de Estudios Andaluces construye un Centro de Investigación de la Memoria



Comunicación

A lo largo de 2007 han sido numerosas las apariciones del Centro de Estudios Andaluces en los medios de comunicación, tanto a nivel local como regional, consolidando una posición de notoriedad que la Fundación ha ido labrando año a año gracias a su labor investigadora y divulgativa. El amplio abanico de actividades, publicaciones y estudios que desarrolla propicia el interés de los periodistas que precisan una fuente de información rigurosa sobre Andalucía, tanto en temas de plena actualidad como aquellos relacionados con nuestra historia. El reconocimiento y credibilidad del Centro de Estudios Andaluces procede asimismo de la calidad de los investigadores, así como del nivel de los expertos invitados que, durante el año 2007, ha congregado a relevantes figuras del panorama nacional e internacional en los ámbitos de la sociología, la economía, la comunicación o la política, entre otros.

En este apartado se muestra una selección de los asuntos que han obtenido una mayor repercusión en los medios de comunicación a través de las noticias, reportajes y entrevistas publicadas. El Centro de Estudios Andaluces, una entidad abierta y transparente, desarrolla a lo largo del año una completa agenda de actos informativos entre los que se encuentran ruedas de prensa, presentaciones de libros, inauguraciones de actividades y exposiciones, mesas redondas y un largo etcétera que suman este año más de 45 convocatorias para los medios. El resultado, en términos numéricos, alcanza cifras de considerable importancia obteniendo más de 450 referencias sobre la Fundación en noticias publicadas en prensa y más de 50 noticias en televisión y radio. En cuanto a los contenidos, el tratamiento general de los medios también es positivo situando el Centro de Estudios Andaluces como una institución dedicada a la difusión de conocimiento y saber.

Agenda de Actividades

ENERO

- [24] Presentación del libro *La imagen de Andalucía en el discurso publicitario*
- [30] Entrega del Premio a la Mejor Tesis Doctoral

FEBRERO

- [23] Presentación de IMAGENERA, I Concurso Internacional de Documentales sobre la memoria de Andalucía
- [27] Los alumnos del C.P. Antonio Cuevas de la Puebla del Río entregan una bandera de Andalucía en el Museo de la Autonomía

MARZO

- [7] Presentación del libro *25 años de autonomía de Andalucía*
- [29] Seminario *Formación de las Agendas en el Estado del Bienestar*

ABRIL

- [11] Presentación del número 16 de la revista *Andalucía en la Historia* en Sevilla
Seminario *Las grandes áreas metropolitanas españolas en una perspectiva comparada*
- [17] Presentación del número 16 de la revista *Andalucía en la Historia* en Granada
- [18] Jornadas *Juristas andaluces en la II República*

MAYO

- [3] Presentación del libro *La imagen de Andalucía en los informativos de TV en España*
- [7] Presentación del número 16 de la revista *Andalucía en la Historia* en Cádiz
- [9] Inauguración exposición Paraísos
- [11] Seminario *Educación cívica y medios de comunicación*
- [11/20] *Feria de Libro. Diversos actos informativos y presentaciones de libros*
- [24] Seminario *El valor social de la salud*
- [31] Inauguración de la exposición *1936-1939 Los mapas en la Guerra Civil*

Comunicación

Agenda de Actividades

JUNIO

- [5] Rueda de Prensa
Jornadas *El fenómeno religioso. Presencia de la religión y la religiosidad en las sociedades avanzadas*
- [19] Conferencia *Republicanismo cívico. Una evaluación de la política española en la última legislatura*
- [26] Presentación de los libros *Viaje por Andalucía (1705-1706), Viaje por las escuelas de Andalucía y Religión y Estado en la España del siglo XVI*, publicados en colaboración con la editorial Renacimiento.
- [27] Seminario *Derechos sociales y políticas públicas*
- [29] Presentación de Actualidad 17: *Elecciones municipales andaluzas de 27 de mayo de 2007: continuidades y cambios*

JULIO

- [18] Presentación del Banco de Datos Sociales *Clases Sociales y Estructura Social*
- [23] Seminario *Reformas del sistema de pensiones en España*
- [26] Presentación del número 17 de la revista *Andalucía en la Historia*

AGOSTO

- [1] Presentación del Informe *La situación jurídica y social de la vivienda en Andalucía*

SEPTIEMBRE

- [6] Presentación del libro *El Estatuto de Autonomía de Andalucía de 2007*
- [14] Seminario *Evaluación de las últimas reformas en el mercado de trabajo en España*
- [19] Presentación de IMAGENERA en el Festival Alcances
- [20] Seminario homenaje a Enrique Otte
- [21] La Consejería de Presidencia y de Cultura entregan la primera bandera institucional de Andalucía al Museo de la Autonomía
- [25] La Presidenta del Parlamento entrega al Museo de la Autonomía la pizarra que reflejó los resultados electorales del referéndum del 28 de febrero de 1980
- [26] Seminario *La imagen de Andalucía en el discurso turístico*

OCTUBRE

- [17] Seminario *La situación social de la infancia, preocupaciones y problemática*
- [25] Presentación de Actualidad 20 *Preocupaciones sociales sobre la infancia y la adolescencia*
- [26] Acuerdo de colaboración con los Ayuntamientos de La Puebla del Río y Coria del Río para el desarrollo de actuaciones conjuntas en materia social, cultural y turística
- [19] Rueda de Prensa.
Observatorio del Gobierno local

NOVIEMBRE

- [6] Seminario *La Ley de dependencia: una perspectiva multidisciplinar*
- [15] Presentación de los libros *Crónica general de la Guerra Civil* y *Canciones de las Brigadas Internacionales*, publicados en colaboración con la editorial Renacimiento
- [16] Seminario *Poder judicial y reformas estatutarias*
- [22] Presentación del número 18 de la revista *Andalucía en la Historia*
- [27] Jornadas *Dos siglos de imagen mediática de Andalucía*

DICIEMBRE

- [4] Presentación del libro *La España de mi experiencia. Reminiscencias y esperanzas de un español en el exilio*
- [5] Seminario *Andalucía-Cataluña sobre el desarrollo de los estatutos de autonomía*
- [7] Presentación de *Andalucía 2020*
- [14] Entrega de premios IMAGENERA en el Museo de la Autonomía

Informes, estudios e investigaciones, la columna vertebral del Centro de Estudios Andaluces

COLECCIÓN LA IMAGEN DE ANDALUCÍA

El País. 04/05/07

Gabilondo pide unidad para defender una imagen moderna de Andalucía

La participación del popular periodista Iñaki Gabilondo en la presentación del libro *La imagen de Andalucía en los informativos de televisión en España* propició la aparición de diversas noticias que titularon con sus declaraciones. En su intervención, Gabilondo abogó por que los andaluces se pongan de acuerdo en torno a la idea de que una nueva Andalucía tiene que surgir de un pacto de todos.



De izquierda a derecha, Iñaki Gabilondo, Fernando G. Ruiz Morales, Alfonso Yerga y Ángel Acosta, ayer en Sevilla. / A. RUIZ

Gabilondo pide unidad para defender una imagen moderna de Andalucía

s. B. Sevilla de Comunicación de Sevilla. Roiz Morales, el director gerente del Centro de Estudios Andaluces, Alfonso Yerga, y el vicedecano de alumnos de la Facultad de Comunicación, Ángel Acosta. Gabilondo abogó por que "1

PUBLICACIÓN ACTUALIDAD

Número 17. Elecciones municipales andaluzas del 27 de mayo de 2007: continuidades y cambios

La Razón. 30/06/07

El PP es el que menos beneficio obtuvo de los votos logrados en las municipales

La actualidad y controversia del tema tratado generó un importante impacto en los medios de comunicación que publicaron las principales conclusiones de esta investigación. Los autores del estudio realizaron un exhaustivo repaso y un análisis en profundidad de los resultados electorales que se habían obtenido un mes antes. Según recoge el diario, "estos comicios han vuelto a ratificar la tendencia a concentrar el voto en los dos grandes partidos andaluces, PP y PSOE". Respecto a la "infrarrepresentación política" del PP, el estudio explica que se debe a "la distribución territorial del voto y al sistema de prorrateo de las concejalías"

El PP es el que menos beneficio obtuvo de los votos logrados en las municipales

Un informe atribuye el escaso porcentaje de concejalías de los populares al sistema de prorrateo

La convocatoria conjunta de las autonomías y las generales mejorará los índices de participación, según el estudio de la funta.

SEVILLA.- El PSOE fue el partido más beneficiado tras las elecciones municipales del 27 de mayo. El logro de 49 por ciento de las concejalías con poco menos de 41 por ciento de los votos, mientras que el PP fue el más infrarrepresentado al conseguir el 26,5 por ciento de



La mayoría de partidos en unas elecciones generales y autonómicas ganaron un 20 por ciento, en unas elecciones municipales, en un sistema de prorrateo de concejalías que se reparte de forma equitativa entre los partidos que participan en las elecciones. El estudio explica que se debe a "la distribución territorial del voto y al sistema de prorrateo de las concejalías"

Número 20. Preocupaciones sociales sobre la infancia y la adolescencia

Ideal de Granada. 26/10/07

El 46% de los adultos piensan que los menores de hoy son mucho más infelices

El número 20 de la serie *Actualidad* propició numerosos artículos y reportajes que incluían los resultados más importantes del estudio, incluyendo datos y gráficos explicativos. En el diario se recoge que "las principales preocupaciones sociales sobre la infancia son dos: el exceso de materialismo con el que crecen los niños y la falta de cariño o afectividad que reciben. Sin embargo, respecto a los adolescentes, el consumo de drogas, alcohol y la falta de expectativas laborales emergen como los problemas de más peso en esa etapa de la vida. Son las preocupaciones de una sociedad instalada en el estado del bienestar donde las necesidades básicas están cubiertas y aparecen otras distintas"

El 46% de los adultos piensan que los menores de hoy son mucho más infelices

El exceso de caprichos, falta de afectividad y consumo de drogas emergen como principales preocupaciones sobre niños y adolescentes

JOSE R. VILLALBA (CIUDAD) Los andaluces perciben mayor preocupación por los problemas de los niños y adolescentes que por los de los adultos. El estudio explica que se debe a "la distribución territorial del voto y al sistema de prorrateo de las concejalías"

El estudio explica que se debe a "la distribución territorial del voto y al sistema de prorrateo de las concejalías"

El estudio explica que se debe a "la distribución territorial del voto y al sistema de prorrateo de las concejalías"

PREOCUPACIONES SOCIALES SOBRE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA

| Preocupaciones percibidas sobre la infancia y la adolescencia (%) | Mujeres que les preocupan más (%) | | Hombres que les preocupan más (%) | | Factores que influyen en el bienestar social | |
|---|-----------------------------------|-------------|-----------------------------------|-------------|--|------------------|
| | Mujeres (%) | Hombres (%) | Mujeres (%) | Hombres (%) | Capacidad (%) | Adolescencia (%) |
| Exceso de materialismo | 46,0 | 45,0 | 11,0 | 10,0 | 46,0 | 46,0 |
| Falta de afectividad | 42,0 | 41,0 | 10,0 | 9,0 | 42,0 | 42,0 |
| Consumo de drogas | 38,0 | 37,0 | 10,0 | 9,0 | 38,0 | 38,0 |
| Falta de expectativas laborales | 35,0 | 34,0 | 10,0 | 9,0 | 35,0 | 35,0 |
| Exceso de caprichos | 32,0 | 31,0 | 10,0 | 9,0 | 32,0 | 32,0 |
| Falta de seguridad | 28,0 | 27,0 | 10,0 | 9,0 | 28,0 | 28,0 |
| Falta de respeto | 25,0 | 24,0 | 10,0 | 9,0 | 25,0 | 25,0 |

Comunicación

Dosier de prensa

INFORME

La situación jurídica y social de la vivienda en Andalucía

Málaga Hoy. 02/08/07

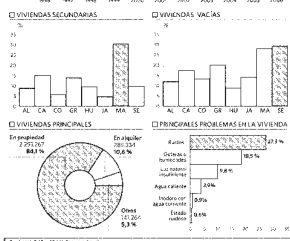
El número de VPO entregadas se reduce a la mitad en una década

El diario recogió los datos más llamativos de este informe que describe la situación actual de la vivienda en nuestra Comunidad. *“La cifra de viviendas privadas terminadas en Andalucía se ha multiplicado por cuatro desde 1996, alcanzando las 120.000 construcciones. Mientras tanto, las protegidas han mermado en un 50%, siendo únicamente 9.000 las acabadas en 2006. A pesar de ello, el 45% de los andaluces que se deciden a comprar una casa consultan las ofertas de viviendas públicas, pues el precio del metro cuadrado se ha triplicado durante la pasada década, lo que dificulta el acceso a la vivienda”.*

INFORME DEL CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES

El número de VPO entregadas se reduce a la mitad en una década

La construcción de viviendas de promoción privada se ha multiplicado por cuatro, mientras que el 15,6 por ciento de los domos se vacía



El ruido es la principal molestia en las viviendas

El ruido es la principal molestia en las viviendas, según el informe. El 68% de los encuestados considera que el ruido es una molestia importante, por encima de la contaminación atmosférica (52%) y acústica (48%).

BANCO DE DATOS SOCIALES

Clases y estructuras sociales

20 Minutos. 19/07/07

Andalucía deja de ser la tierra de los señoritos y los jornaleros

Esta encuesta realizada por el Centro de Estudios Andaluces obtuvo gran repercusión ya que, entre sus conclusiones, desmontaban *“el tópico de la Andalucía llena de extremos sociales”*. Según este diario, el banco de datos *“demuestra que la sociedad andaluza se parece mucho a la española. Ya no es una pirámide sin clases medias, y sus parámetros familiares y laborales rondan, por arriba o por abajo, la media nacional”*

Andalucía deja de ser la tierra de los señoritos y los jornaleros

Clase media amplia, vivienda en propiedad... La estructura social de la región se parece a la media española, según la encuesta *Sociales y estructuras sociales*, del CEPAN

CONTRATOS PARA TRABAJAR
El 49% de los andaluces tiene de contratos temporales para encontrar trabajo, frente al 32 que lo ha para una agenda de vacaciones. La mayoría de las andaluzas trabajan para empresas privadas.

EN LA FORMACIÓN
Cerca del 67% de encuestados opina que es importante la formación especializada para desarrollar su puesto. Para el 23%, la formación de calidad influye en el salario. También el talento o el talento personal.

NO PARTICIPAR DE LOS BENEFICIOS
El 74,4% cree un salario fijo (su nómina), fijado por su convenio colectivo y sobre el 50% percibe de los beneficios de su empresa. Un 48% afirma que gana más que cuando empezó a trabajar.

NO DECIDEN
Más del 65% no participa en la toma de decisiones de su empresa y sólo cambian de trabajo cuando se les ofrece uno mejor. El 17% de los encuestados opina que se encargan de llevar a cabo tareas de supervisión en su trabajo sólo un 20,7%.

DE EMPLEADOS
El 49% de los encuestados opina que es importante la formación especializada para desarrollar su puesto. Para el 23%, la formación de calidad influye en el salario. También el talento o el talento personal.

SU RESIDENCIA
El 49% de los encuestados cree que vive en una comunidad o en un barrio con muchos extranjeros. Un 66,3% dice que su barrio está bien cuidado y un 20% que en casa sí es el mejor decorado.

INFORMACIÓN A INTERNET
Aunque el 52,3% de los encuestados opina que es importante la información a través de Internet, un 57,3% afirma que el 68,3% de la población andaluza no tiene acceso a Internet en su casa ni en el trabajo.

45,5%
DE LA COMUNIDAD ANDALUZA que utilizan la tecnología para desarrollar su trabajo

Más horas de ocio que la media
Televisión, cine, internet, música y lectura o el cuidado personal son parte del tiempo libre de los andaluces, según un estudio del grupo *razón.com*. Descartando el tiempo que se dedica a dormir, los andaluces disfrutan de 54 horas de ocio por semana, casi una hora más que el resto de los españoles.

ANDALUCÍA 2020

El Día de Córdoba. 08/12/07

Expertos otean 2020 y auguran mejoras sociales y económicas

El informe prospectivo *Andalucía 2020* generó una importante cobertura en medios de comunicación de todas las provincias andaluzas ya que trataba un asunto de máximo interés: las tendencias y principales problemas de la Comunidad dentro de 13 años. *“Un total de 40 preguntas para medio centenar de expertos dibujan un escenario óptimo para Andalucía en el horizonte 2020. Los resultados del informe ofrecen una mejora social en campos como la sanidad, la educación, la reducción de los niveles de pobreza, el recorte de los niveles de pobreza, el descenso del maltrato a las mujeres o la calidad de vida de las personas con dependencia, así como una enorme confianza en el desarrollo de la economía”*

Expertos otean 2020 y auguran mejoras sociales y económicas

Medio centenar de científicos auguran el futuro de la comunidad • Inmigración y fondos europeos, en el lado oscuro

A. Fuentes

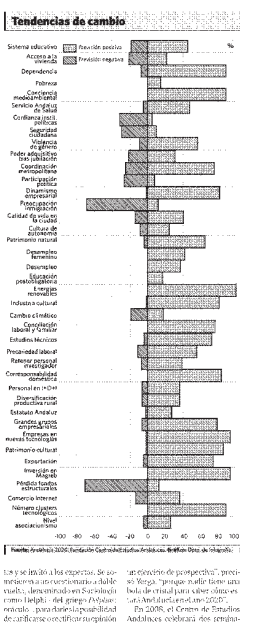
Un total de 40 preguntas para medio centenar de expertos dibujan un escenario óptimo para Andalucía en el horizonte 2020. Los resultados del informe ofrecen una mejora social en campos como la sanidad, la educación, la reducción de los niveles de pobreza, el recorte de los niveles de pobreza, el descenso del maltrato a las mujeres o la calidad de vida de las personas con dependencia, así como una enorme confianza en el desarrollo de la economía.

40

PREGUNTAS OBJETIVAS

El cuestionario psicogeográfico las tendencias que configuran la realidad andaluza en un futuro

El informe que presentamos hoy es el resultado de un estudio que se realizó en el mes de junio de 2007. El estudio se realizó a través de un cuestionario que se envió a 40 expertos en diferentes campos de la vida social, económica y cultural de Andalucía. Los expertos respondieron a 40 preguntas que se refirieron a la situación de Andalucía en el año 2020. Los resultados del estudio son optimistas, ya que se prevé una mejora social y económica en la comunidad andaluza.



El estudio se realizó a través de un cuestionario que se envió a 40 expertos en diferentes campos de la vida social, económica y cultural de Andalucía. Los expertos respondieron a 40 preguntas que se refirieron a la situación de Andalucía en el año 2020. Los resultados del estudio son optimistas, ya que se prevé una mejora social y económica en la comunidad andaluza.

Presentaciones de libros, diversidad de temas y autores en nuestra actividad editorial

ABC. 08/12/07

Educación y vivienda seguirán preocupando a los andaluces en 2020

Este diario abre su sección de Andalucía haciendo referencia a las conclusiones vertidas en el informe Andalucía 2020. Recogen las declaraciones del catedrático Eduardo Bericat que considera que “se está corrigiendo el atraso histórico de Andalucía aunque persisten algunas pequeñas diferencias”. En el artículo, destacan especialmente los aspectos relacionados con la educación, la vivienda, la situación de las personas dependientes y la sanidad.

Educación y vivienda seguirán preocupando a los andaluces en 2020

Una encuesta de la Junta entre expertos revela que la educación mejorará... Pero la pobreza y el acceso a la vivienda, el poder adquisitivo y la inseguridad seguirán igual.

ANDALUCÍA. Los problemas educativos y de vivienda seguirán preocupando a los andaluces en 2020, según se desprende de una encuesta que ha realizado el diario ABC entre expertos en el tema. El catedrático de Sociología de la Universidad de Sevilla, Eduardo Bericat, considera que “se está corrigiendo el atraso histórico de Andalucía aunque persisten algunas pequeñas diferencias”. En el artículo, destacan especialmente los aspectos relacionados con la educación, la vivienda, la situación de las personas dependientes y la sanidad.

El informe de la encuesta revela que la educación mejorará en 2020, pero la pobreza y el acceso a la vivienda, el poder adquisitivo y la inseguridad seguirán preocupando a los andaluces. Bericat afirma que “se está corrigiendo el atraso histórico de Andalucía aunque persisten algunas pequeñas diferencias”. En el artículo, destacan especialmente los aspectos relacionados con la educación, la vivienda, la situación de las personas dependientes y la sanidad.

El paro femenino seguirá igual

El informe de la encuesta revela que la educación mejorará en 2020, pero la pobreza y el acceso a la vivienda, el poder adquisitivo y la inseguridad seguirán preocupando a los andaluces. Bericat afirma que “se está corrigiendo el atraso histórico de Andalucía aunque persisten algunas pequeñas diferencias”. En el artículo, destacan especialmente los aspectos relacionados con la educación, la vivienda, la situación de las personas dependientes y la sanidad.

El catedrático de Sociología Eduardo Bericat opina que se está corrigiendo el atraso histórico de



Europa Sur. 21/09/07

Un libro recoge textos inéditos del hispanista alemán Enrique Otte

Con motivo del homenaje que el Centro de Estudios Andaluces dedicó a Enrique Otte se presentó el libro *Materiales para la historia de la Sevilla americana*, que recoge algunos textos inéditos del autor, así como una visión general de personaje y su obra, una semblanza de su bibliografía y una guía destinada a orientar al lector en su legado. Diversos medios recogieron esta noticia destacando la relevancia de Otte en el estudio de los aspectos económicos de la civilización colonial y en la investigación de asuntos privados del Nuevo Mundo.

PUBLICACIONES

Un libro recoge textos inéditos del hispanista alemán Enrique Otte

Con motivo del homenaje que el Centro de Estudios Andaluces dedicó a Enrique Otte se presentó el libro *Materiales para la historia de la Sevilla americana*, que recoge algunos textos inéditos del autor, así como una visión general de personaje y su obra, una semblanza de su bibliografía y una guía destinada a orientar al lector en su legado.



El espíritu del cayo cañero Álvaro Vega, director del Centro de Estudios Andaluces.

El País. 16/11/07

Dos libros en defensa de la República

El acuerdo alcanzado entre el Centro de Estudios Andaluces y la editorial Renacimiento ha propiciado la reedición de diversas “joyas bibliográficas” que recuperan textos históricos.

En esta noticia se pone de relieve la importancia de la recuperación de dos ejemplares, ya descatalogados, cuya edición data de la Guerra Civil. En la rueda de prensa se presentó *Crónica General de la Guerra Civil*, una recopilación de artículos realizada por M^a Teresa León, la mujer de Alberti, y *Canciones de las Brigadas Internacionales*, un conjunto de canciones seleccionadas por el Comité de Propaganda de la II República, conscientes de la importancia propagandística del cine, la prensa, la literatura y la música.

Dos libros en defensa de la República

La crónica de una epopeya



Las canciones de los brigadistas

El acuerdo alcanzado entre el Centro de Estudios Andaluces y la editorial Renacimiento ha propiciado la reedición de diversas “joyas bibliográficas” que recuperan textos históricos.

En esta noticia se pone de relieve la importancia de la recuperación de dos ejemplares, ya descatalogados, cuya edición data de la Guerra Civil. En la rueda de prensa se presentó *Crónica General de la Guerra Civil*, una recopilación de artículos realizada por M^a Teresa León, la mujer de Alberti, y *Canciones de las Brigadas Internacionales*, un conjunto de canciones seleccionadas por el Comité de Propaganda de la II República, conscientes de la importancia propagandística del cine, la prensa, la literatura y la música.

El acuerdo alcanzado entre el Centro de Estudios Andaluces y la editorial Renacimiento ha propiciado la reedición de diversas “joyas bibliográficas” que recuperan textos históricos.

En esta noticia se pone de relieve la importancia de la recuperación de dos ejemplares, ya descatalogados, cuya edición data de la Guerra Civil. En la rueda de prensa se presentó *Crónica General de la Guerra Civil*, una recopilación de artículos realizada por M^a Teresa León, la mujer de Alberti, y *Canciones de las Brigadas Internacionales*, un conjunto de canciones seleccionadas por el Comité de Propaganda de la II República, conscientes de la importancia propagandística del cine, la prensa, la literatura y la música.

ABC. 07/11/07

Implantar la Ley de Dependencia en Andalucía costará 6.800 millones hasta 2014

Este seminario de plena actualidad analizó las características y particularidades de la implantación de la nueva Ley de Dependencia. Su coste en Andalucía, que asciende a 6.800 millones hasta 2004, así como los servicios comprendidos en la norma centró el contenido de los diversos artículos publicados sobre este tema. Así, ABC destacó que "la ejecución de la norma generará un importante número de puestos de trabajo. Concretamente se estima que serán 200.000 los que se creen en toda España. De ellos, unos 15.000 se crearán en Andalucía"

Implantar la Ley de Dependencia en Andalucía costará 6.800 millones hasta 2014

La comunidad ha ido a un ritmo más lento porque se ha gastado menos... Sólo supera la media la ayuda a domicilio

MERCEDÉS RÍMEX

SEVILLA. La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014. El presupuesto de la Junta para este año es de 1.200 millones, lo que supone un déficit de 5.600 millones. La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014. El presupuesto de la Junta para este año es de 1.200 millones, lo que supone un déficit de 5.600 millones.

La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014. El presupuesto de la Junta para este año es de 1.200 millones, lo que supone un déficit de 5.600 millones.

La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014. El presupuesto de la Junta para este año es de 1.200 millones, lo que supone un déficit de 5.600 millones.

La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014. El presupuesto de la Junta para este año es de 1.200 millones, lo que supone un déficit de 5.600 millones.

El Correo de Andalucía. 28/11/07

Desmontando tópicos

La imagen de Andalucía en los medios de comunicación convocó a tres personalidades del entorno mediático que ofrecieron una visión más que heterogénea sobre el panorama actual. El diario destaca la mirada crítica del periodista Jesús Quintero quien afirmó que "la televisión pasa su peor momento" y que se trata de "una mina saqueada por el poder que quiere una audiencia mayoritaria y obediente para conseguir votos".



DEBATE. Alfonso Yerga, director del Centro de Estudios, escucha la ponencia de Fernando Iwasaki.

Desmontando tópicos

Quintero e Iwasaki hablan sobre la imagen de Andalucía

ISMAL G. CABRALI / SEVILLA

El Centro de Estudios Andaluces convocó ayer en el Monasterio de la Cartuja a tres expertos para debatir la imagen que difunden los medios de comunicación sobre Andalucía. Entre ellos, Jesús Quintero fue el más crítico, afirmando que la televisión pasa "por su peor momento".

Sur en los medios" y defendió su modo de hacer televisión porque "hace pensar al espectador y logra emocionarlo". Además, el periodista arrojó en su intervención a la excéntrica galería de personalidades con las que se rodea en el plató: "Transmiten verdad, espontaneidad y sorpresa", dijo en tono tajante.

Por su parte, el escritor Fernando Iwasaki se centró en analizar lo que él en su opinión es "la retaguardia folclórica del flamenco": "Mientras que el jazz y el tango son artes globales, en el caso del flamenco se han mantenido una serie de prejuicios respecto a su sentido y entendimiento que fortalecen una imagen de exotismo y autenticidad". Por ello, para su mejor globalización, "no hay menor política que la protección y la conservación de lo nuestro que el co-

El Mundo. 06/12/07

Gobiernos andaluz y catalán dicen que sus estatutos son una referencia

Durante la inauguración de las Jornadas Andalucía Cataluña sobre el desarrollo de los Estatutos de Autonomía, organizadas por el Centro de Estudios Andaluces, los medios obtuvieron diversas declaraciones del consejero de Presidencia quien afirmó que "las reformas estatutarias no deben abordarse como una competición entre comunidades autónomas". Además, tanto Zarrías como Josep Vendrell, secretario general de Relaciones Institucionales de la Generalitat de Catalunya hicieron "un balance positivo de la aplicación de sus Estatutos destacando la necesidad de transmitir a la población la importancia de los mismos".

Gobiernos andaluz y catalán dicen que sus estatutos son «una referencia»

SEVILLA.— La Junta de Andalucía y la Generalitat de Cataluña celebraron ayer en Sevilla un seminario para analizar el desarrollo de los nuevos Estatutos andaluz y catalán, coincidiendo ambas instituciones en que estos textos son un «referente» para el resto de comunidades y para el desarrollo de las autonomías. Así lo han afirmaron el consejero andaluz de la Presidencia, Gaspar Zarrías, y el secretario general

La medida, la ayuda a domicilio... La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014.

La medida, la ayuda a domicilio... La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014.

La medida, la ayuda a domicilio... La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014.

La medida, la ayuda a domicilio... La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014.

Se refuerza el sistema de atención con 223 empleos... La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014.

Se refuerza el sistema de atención con 223 empleos... La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014.

Se refuerza el sistema de atención con 223 empleos... La Junta de Andalucía ha presentado una propuesta de modificación de la Ley de Dependencia que prevé un coste de 6.800 millones hasta 2014.

Comunicación

Dosier de prensa

Exposiciones, la historia a través de los sentidos

Diario de Sevilla. 10/05/07

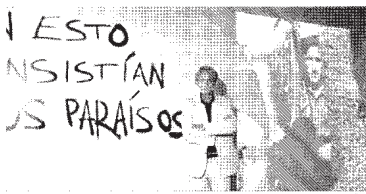
Las metamorfosis de los Paraísos

*“Martín Patino lleva al Museo de la Autonomía una relectura de sus filmes que reflexiona sobre las deformaciones de las utopías y la memoria reciente”. Así comienza el artículo dedicado a la exposición *Paraísos*, en la que el director salmantino se aproximaba a la historia reciente de España. Según el diario “este trabajo responde a la obsesión de Martín Patino con la idea de paraíso, que sólo existe en la medida que se añora. Inspirado en Dante, el recorrido está estructurado en torno a tres círculos que plantean cómo un presunto paraíso terrenal puede desfigurarse y acabar perdiendo la añoranza de paraísos frustrados, que para Patino tiene un nombre más conciso: totalitarismo”*

EXPOSICIÓN

Las metamorfosis de los 'Paraísos'

Martín Patino lleva al Museo de la Autonomía una relectura de sus filmes que reflexiona sobre las deformaciones de las utopías y la memoria reciente



Baile Martín Patino, ayer, en su muestra, junto a una pantalla. En esto combaten los paraísos...

■ LAS OBRAS TERMINARÁN DENTRO DE 16 MESES

El museo construye un centro de investigación de memoria histórica

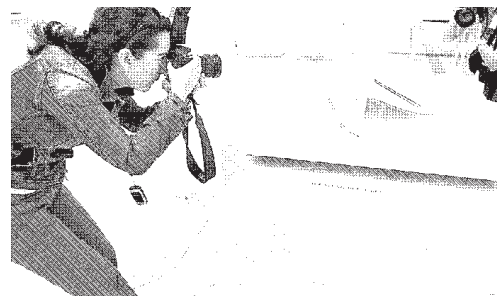
El Museo de la Autonomía contará dentro de los próximos meses con la inauguración de un nuevo espacio de investigación de memoria histórica, un espacio que se va a ir creando a lo largo de los próximos meses. El director del museo, Martín Patino, ha anunciado que el proyecto se va a ir desarrollando a lo largo de los próximos meses, con la inauguración de un nuevo espacio de investigación de memoria histórica, un espacio que se va a ir creando a lo largo de los próximos meses.

El museo de la Autonomía contará dentro de los próximos meses con la inauguración de un nuevo espacio de investigación de memoria histórica, un espacio que se va a ir creando a lo largo de los próximos meses. El director del museo, Martín Patino, ha anunciado que el proyecto se va a ir desarrollando a lo largo de los próximos meses, con la inauguración de un nuevo espacio de investigación de memoria histórica, un espacio que se va a ir creando a lo largo de los próximos meses.

La Razón. 01/06/07

La Guerra Civil, en mapas

La exposición *Los Mapas de la Guerra Civil* se celebró en el Museo de Artes y Costumbres Populares. Según describe este diario “el Centro de Estudios Andaluces exhibe por primera vez los planos de la contienda bélica española elaborados por ambos ejércitos. El objetivo de la exposición es recuperar la historia de la Guerra Civil a través de los mapas, los croquis y las fotografías aéreas, y dar a conocer un periodo de la historia de la cartografía que no había sido estudiado hasta ahora”. La novedad de la temática de esta muestra propició el interés de un gran número de medios andaluces.



La Junta de Andalucía y la Generalitat de Cataluña exhiben una muestra de mapas de la Guerra Civil, que incluye documentos inéditos

La Guerra Civil, en mapas

Una muestra recupera la cartografía usada en la contienda por nacionales y republicanos

La exposición, organizada por el Centro de Estudios Andaluces, expone croquis y fotografías en el Museo de Artes y Costumbres.

M.G./L.R.S.

SEVILLA.- Mapas que rescatamos de la historia de la contienda civil y que muestran la cartografía utilizada por los principales ejércitos de la guerra civil. Los dibujos de grandes dimensiones y los croquis de pequeños formatos. El Centro de Estudios Andaluces exhibe por primera vez los planos de la contienda bélica española elaborados por ambos ejércitos a través de los mapas, los croquis y las fotografías aéreas, y dar a conocer un periodo de la historia de la cartografía que no había sido estudiado hasta ahora.

grandes, otros pequeños, otros de formato mediano. Aquellos mapas, algunos de formato mediano, otros de formato pequeño, otros de formato grande. Los dibujos de grandes dimensiones y los croquis de pequeños formatos. El Centro de Estudios Andaluces exhibe por primera vez los planos de la contienda bélica española elaborados por ambos ejércitos a través de los mapas, los croquis y las fotografías aéreas, y dar a conocer un periodo de la historia de la cartografía que no había sido estudiado hasta ahora.

Al término de la refriega bélica la elaboración de planos alcanzó un enorme crecimiento

Recinto de la Autonomía, un proyecto en marcha

El Mundo. 22/01/07

En la casa del padre... de la Patria Andaluza

La Casa de Blas Infante, como símbolo de la Autonomía, es protagonista en esta noticia que detalla las particularidades de la vivienda que construyó en el año 1931 y que hoy forma parte del Museo de la Autonomía. En el texto destacan principalmente los objetos y símbolos significativos que se exponen y que pueden ser de interés para el público como la bandera andaluza, que bordó su mujer con unas telas que compraron en Marruecos, la letra del himno, que escribió Blas Infante en el piano que puede verse, y el escudo de Andalucía y el lema que lo acompaña “Andalucía por sí, para España y la Humanidad”.

En la casa del padre... de la Patria Andaluza

Desde su 'cuartel' de Villa Alegría, Blas Infante cimentó las bases ideológicas del andalucismo. Su nombre es el único del Estatuto



Diario de Sevilla. 13/05/07

El Centro de Investigación de la Memoria costará 1,7 millones

Durante la Feria del Libro, Alfonso Yerga hizo pública la construcción del futuro Centro de Investigación de la Memoria de Andalucía que vendrá a completar el gran proyecto del Recinto de la Memoria, actualmente compuesto por la Casa de Blas Infante y el Museo de la Autonomía. Al hilo de ello, el Diario de Sevilla recogió las consideraciones de Yerga respecto al Museo de la Autonomía que definió como "un espacio museístico para la difusión de la cultura y la memoria andaluza, con salas habilitadas para su distinto uso, que tendrá en el Centro de Investigación un complemento para el desarrollo del estudio sobre la memoria histórica".

El Centro de Investigación de la Memoria costará 1,7 millones

El Centro de Estudios Andaluces anuncia que la construcción de este espacio dedicado al análisis histórico "terminará el verano del año próximo"



El director del Centro de Estudios Andaluces, Alfonso Yerga, ayer en la presentación del proyecto.

OTROS PROTAGONISTAS

Los campos de Dios, vistos por Rosa Díaz
Rosa Díaz presenta hoy su último libro, 'Los campos de Dios, vistos por Rosa Díaz', editado por el Centro de Estudios Andaluces. El libro recoge los recuerdos de la autora sobre su experiencia en el campo de concentración de Mauthausen durante la guerra civil española.

Jesús Quintero presenta hoy su último libro
Jesús Quintero presenta hoy su último libro, 'Los campos de Dios, vistos por Rosa Díaz', editado por el Centro de Estudios Andaluces. El libro recoge los recuerdos de la autora sobre su experiencia en el campo de concentración de Mauthausen durante la guerra civil española.

El Museo de la Autonomía de Andalucía, un edificio de 10.000 metros cuadrados, se inauguró el 25 de julio de 2006. El edificio, diseñado por el arquitecto sevillano Juan de Valdés, se inauguró el 25 de julio de 2006. El edificio, diseñado por el arquitecto sevillano Juan de Valdés, se inauguró el 25 de julio de 2006.

ABC. 05/09/07

El Museo de la Autonomía cumple su primer año y anuncia su ampliación

Este diario destacó que el Museo, en su primer año de andadura, logró casi 6.000 visitas. En la noticia destacaban, además, que "el Museo de la Autonomía tiene como fin promocionar los valores democráticos y poner de relieve los hechos que han conformado la Andalucía que hoy conocemos".

El Museo de la Autonomía cumple su primer año y anuncia su ampliación

El Museo de la Autonomía de Andalucía, dependiente del Centro de Estudios Andaluces (CEA) de la Junta, cumple hoy su primer año de vida como institución abierta al público, un periodo en el que ha recibido casi 6.000 visitas. El museo, situado entre las localidades sevillanas de La Piedad del Río y Cortes del Río, se inauguró el 25 de julio de 2006, si bien, no fue hasta el 5 de septiembre de ese año cuando

comenzó a prestar servicios. En este sentido, el director del CEA, Alfonso Yerga, indicó que la apertura de esta nueva oferta cultural ha supuesto la generación de una oferta demandada, al tratarse de un producto diferente. Además, Yerga comentó que desde su inauguración, la institución cultural "ha sufrido una serie de transformaciones que han enriquecido su oferta, mejorando su colección permanente y creando una sala de

muestras temporales que, de al centro con sus actividades. Refiriéndose a los próximos proyectos del museo, apuntó que el Centro de Estudios Andaluces prevé ampliar el edificio con la construcción de un centro de investigación y memoria, que no servirá de difusión, sino para que los investigadores, así como juristas realicen sus tareas sobre el origen de la Comunidad. Por otra parte, se procede

Revista VIALES. Jul-Sept

Museo de la Autonomía de Andalucía. Convivir con la Historia

Esta revista especializada en arquitectura dedicó un extenso artículo al Museo de la Autonomía, comenzando con las declaraciones del consejero de Presidencia de la Junta de Andalucía. Según Gaspar Zarrías, el nuevo edificio ha de convertirse "en el símbolo arquitectónico de un recinto con diferentes mensajes ordenados en torno al proceso de construcción, pasado y presente, de la Autonomía andaluza". Según subrayó el artículo "quien visita el Museo, reconoce que en él ambas cualidades, belleza y funcionalidad, son innegables". A lo largo del texto también añadían que "la construcción ha contemplado en la funcionalidad del edificio el uso de la más reciente tecnología para crear un centro moderno y eficaz en sus prestaciones; desde el control de la iluminación hasta los flujos de circulación, pasando por la protección de las piezas más delicadas en el diseño museográfico, o los elementos interactivos que han sido considerados como prioritarios en la plasmación de este proyecto".

La nueva arquitectura institucional en Andalucía

El lenguaje de la arquitectura pública que influye en los valores generados por el espacio contemporáneo, entre los que se encuentran "representantes españoles de las vanguardias como Santiago Calatrava, Mies van der Rohe o Oscar Niemeyer, que en los últimos años se han convertido en referentes de la arquitectura institucional y de edificios de alto nivel. En estos últimos años, como en los últimos proyectos de arquitectura institucional en Andalucía, se están creando nuevos edificios que buscan la integración de la arquitectura con el entorno urbano y el paisaje. Este es el caso del Museo de la Autonomía de Andalucía, un edificio que busca la integración de la arquitectura con el entorno urbano y el paisaje. Este es el caso del Museo de la Autonomía de Andalucía, un edificio que busca la integración de la arquitectura con el entorno urbano y el paisaje.

MUSEO DE LA AUTONOMÍA DE ANDALUCÍA

Convivir con la historia

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

El proyecto arquitectónico del Museo de la Autonomía de Andalucía, diseñado por el arquitecto sevillano Juan de Valdés, se inauguró el 25 de julio de 2006. El edificio, diseñado por el arquitecto sevillano Juan de Valdés, se inauguró el 25 de julio de 2006. El edificio, diseñado por el arquitecto sevillano Juan de Valdés, se inauguró el 25 de julio de 2006.

Comunicación

Página web



Ventana virtual de conexión con el mundo

Como centro de investigación de excelencia que intenta estar a la vanguardia del conocimiento y sobre todo la difusión de los resultados de investigación, el Centro de Estudios Andaluces pone especial atención y énfasis en la página web, principal referente para la comunicación de la Fundación con el mundo exterior. La página está concebida a modo de portal o ventana desde el que se pueden contemplar todo el calendario de actividades, publicaciones, informes, iniciativas de investigación que se programan y organizan cada año.

El número de visitas ha seguido aumentando durante 2007. Si el pasado año la página web experimentó un crecimiento espectacular en el número de internautas que nos visitaron, éste ha sido, sin duda, el año de la consolidación del Centro de Estudios Andaluces en el ciberespacio. La dirección ha conseguido posicionarse como una de las páginas de referencia para saber qué se está haciendo en investigación en Andalucía así como página de “agenda” y cabecera para muchos periodistas que acuden a la web en busca de información. La web del Centro de Estudios Andaluces se ha convertido en fuente de información donde encontrar material para la elaboración de noticias y reportajes basado en el trabajo que se realiza para mantenerla siempre actualizada y al día.

Aunque siempre se trabaja en aras de mejorar los contenidos y la agilidad en la búsqueda de información, la web aspira a ser una herramienta dinámica, ágil y amena que se convierta una enciclopedia de nuestra cultura del saber. Las cifras señalan que la web ha crecido de forma espectacular con más de 300.000 visitas lo que supone un incremento del 132%, casi triplicando el número de “clicks” en la página respecto al año anterior.

En el año 2006, el número de visitantes ascendió a 135.002 mientras que en 2005, fueron 60.564. Otro dato a tener en cuenta en esta subida es el número de visitas diarias medias que se sitúa ya en un millar.

Desde la página del Centro de Estudios Andaluces también se tiene acceso a las web de la Casa de Blas Infante y una página específica del Museo de la Autonomía de Andalucía. Esta



última empezó a funcionar el pasado 28 de febrero, coincidiendo con la celebración del Día de Andalucía. Ambos espacios ofrecen un recorrido por las instalaciones, en el caso de la Casa de Blas Infante con una visita virtual completa y en el segundo con la descripción detallada de los contenidos: sala de exposición permanente, mediateca, sala audiovisual, plano de localización...

Nuevas secciones para la web del Centro de Estudios Andaluces

INFORME DE LOS RESULTADOS DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Uno de los nuevos apartados de la página web del Centro de Estudios Andaluces es el dedicado a los proyectos de investigación dentro del que se encuentran las fichas de los proyectos en curso y las memorias de los proyectos del pasado año. En la sección de proyectos concluidos, aparecen publicadas las memorias de los proyectos participantes en la convocatoria anual de Ayudas a Proyectos de Investigación 2006.

Estos documentos han sido elaborados como resúmenes divulgativos de los trabajos de investigación desarrollados durante el pasado año con la finalidad de divulgar y difundir los resultados obtenidos.

FACTORÍA DE IDEAS, NUEVA HERRAMIENTA PARA EL ANÁLISIS Y LA DIVULGACIÓN

Una de las novedades de la página web ha sido la creación de un nuevo apartado dedicado a la investigación. *Factoría de Ideas* recopila estudios, proyectos y reflexiones en torno a la realidad andaluza. En este nuevo enlace el Centro de Estudios Andaluces abre una ventana virtual siempre abierta a cuantas reflexiones, líneas de investigación, análisis de

Comunicación

Página web



tendencias puedan generarse en consonancia con los ejes temáticos que aborda el Centro de Estudios Andaluces.

En concreto, consta de dos apartados: Factoría de Programas y Generación de Ideas. A través de ellos se pretende seguir tomando el pulso a la realidad pasada, presente y futura de Andalucía para, con las aportaciones contrastadas y científicas de unos y otros contenidas en este foro, contribuir al mejor y más completo conocimiento de la región.

Plataforma para la inscripción en las actividades

Otra de las modificaciones de la página web encaminadas a agilizar la relación electrónica de los internautas con el Centro de Estudios Andaluces ha sido la puesta en marcha de una nueva herramienta que permite la inscripción on-line desde la página web a todas las actividades que oferta la Fundación. Esta plataforma ha servido para agilizar los procesos de inscripción de manera automática con la posibilidad del usuario de introducir sus datos para futuras iniciativas.

Asimismo, una aplicación de esta herramienta se ha empleado para las Ayudas a Proyectos de Investigación donde los interesados deben presentar sus solicitudes para acceder a esta convocatoria.

Titulares de las noticias en formato RSS

La web del Centro de Estudios Andaluces se ha adaptado a las nuevas tendencias de las páginas web publicando los titulares de sus noticias y actividades en formato RSS. La web ha incorporado este servicio para que sus lectores puedan recibir, de manera gratuita y en tiempo real, las noticias más relevantes que se producen en el seno de la Fundación.

DARSE DE ALTA
El Centro de Estudios Andaluces elabora periódicamente boletines y avisos electrónicos con el objetivo de reflejar las jornadas, seminarios, talleres, publicaciones y demás actividades de interés realizadas en este centro. Si desea recibir esta información, sólo tiene que introducir una dirección de correo electrónico válida.

Email:

ANULAR SUSCRIPCIÓN
Para anular su suscripción, indique su dirección de correo electrónico con la que está suscrito.

Dirección de correo electrónico:

BOLETINES Y AVISOS
Para ver las comunicaciones electrónicas emitidas por el Centro de Estudios Andaluces pulse sobre el día que aparece sombreado. Puede acceder a los avisos y boletines de meses anteriores seleccionando el mes que desea consultar.

| ENERO 2008 | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| | | | | | | |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | |

Boletín
Aviso electrónico

2006

2007

Acceso directo a las últimas novedades de la Fundación [últimas noticias de nuestra web](#)

El Centro de Estudios Andaluces publica los titulares de sus noticias en formato RSS

A través de esta aplicación podrá conocer en tiempo real las últimas actualizaciones en portada




La página web del **Centro de Estudios Andaluces** publica los titulares de sus noticias y actividades en formato RSS. La web incorpora este servicio para que sus lectores puedan recibir, de manera gratuita y en tiempo real, las noticias más relevantes que se producen en el seno de la Fundación.

¿Qué es el RSS?

RSS es un formato de publicación de noticias de sitios web que facilita la inserción de contenidos en diferentes páginas web o lectores de noticias. Mediante una notificación y sin necesidad de navegar por Internet, el usuario recibe la información actualizada a medida que se genera en el sitio web elegido.

¿Cómo funciona el canal RSS del Centro de Estudios Andaluces?


Una vez que el usuario se suscribe al canal RSS del Centro de Estudios Andaluces, esta tecnología le permite detectar cuando se publica una nueva información y le avisa automáticamente de los cambios que se han producido en portada. De este modo, el usuario aprovecha mejor el tiempo de conexión en Internet y se evita insistentes visitas en busca de nuevas noticias.

 **Centro de Estudios Andaluces**
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA

AVISO ELECTRONICO


PRÓXIMA EXPOSICIÓN

INAUGURACIÓN DE 'LOS COLEGIOS DEL EXILIO EN MÉXICO'



El Centro de Estudios Andaluces inaugura el próximo viernes 15 de diciembre en el Museo de la Autonomía de Andalucía la exposición 'Los colegios del exilio en México'. La muestra refleja la historia de estos centros educativos creados con fondos de la II República española e inspirados en el modelo de la Institución Libre de Enseñanza.

LOS COLEGIOS DEL EXILIO EN MÉXICO
Fecha: 15 de diciembre de 2006 al 28 de febrero de 2007
Lugar: Museo de la Autonomía de Andalucía.
Avda. Blas Infante, s/n.
Antigua Ctra. La Puebla del Río-Corral del Río (Sevilla).

MÁS INFORMACIÓN 

El RSS es un formato de publicación de noticias de sitios web que facilita la inserción de contenidos en diferentes páginas web o lectores de noticias. Mediante una notificación y sin necesidad de navegar por Internet, el usuario recibe la información actualizada a medida que se genera en el sitio web elegido.

¿Cómo funciona el canal RSS del Centro de Estudios Andaluces?

Una vez que el usuario se suscribe al canal RSS del Centro de Estudios Andaluces, esta tecnología le permite detectar cuando se publica una nueva información y le avisa automáticamente de los cambios que se han producido en portada. De este modo, el usuario aprovecha mejor el tiempo de conexión en Internet y se evita insistentes visitas en busca de nuevas noticias.

La suscripción ha permitido acceder más cómodamente a la información de actualidad ofrecida por el Centro de Estudios Andaluces. Este dispositivo ha fomentado la difusión de los contenidos de la Fundación a la vez que ofrece una forma más directa y rápida de acceder a la información del centro.

Comunicación

Página web

Logo of the Junta de Andalucía and the Consejería de la Presidencia. The main header reads 'Centro de Estudios Andaluces' and 'Boletín electrónico del Centro de Estudios Andaluces. Nº 6'. Below this, there is a section titled 'PRÓXIMAS CONVOCATORIAS' with a sub-heading 'El Centro de Estudios Andaluces estudia las actitudes y opiniones sociales hacia los menores'. The text describes a survey conducted in November 2006 at the Hotel Abba Triana in Sevilla, involving 3,000 interviews with people over 18 years old. It also mentions the 'Banco de Datos Sociales' and the 'Encuesta Social Andaluza (ES)'. A calendar icon and a 'Más información' link are visible at the bottom of the section.

Form titled 'Boletín electrónico del Centro de Estudios Andaluces'. It includes a 'DARSE DE ALTA' section with a text area for email and a 'Suscribir' button. Below is an 'ANULAR SUSCRIPCIÓN' section with a text area for email and an 'Anular suscripción' button. A 'Dirección de correo electrónico:' field is also present. There is a 'BOLETINES Y AVISOS' section with a text area for the month and a 'Ver avisos' button. At the bottom, there is a calendar for 'ENERO 2008' with a 'Boletín' and 'Aviso electrónico' dropdown menu.

Article from 'DIARIO ADN SEVILLA' dated '09/01/2008'. The headline is 'Restaurarán la Casa de Blas Infante'. The text states: 'OBRAS. El Centro de Estudios Andaluces, acometerá en las próximas semanas la restauración integral arquitectónica y patrimonial de la Casa de Blas Infante, ubicada en Corra del Río, junto al Museo de la Autonomía de Andalucía. El inicio de las obras está pendiente de la licencia del Ayuntamiento de Coria.'

Newsletters, boletines y avisos electrónicos

Uno de los principales canales de difusión de las actividades que realiza el Centro de Estudios Andaluces es, como se ha apuntado, su página web, una herramienta de comunicación básica en el trabajo diario de la Fundación. La web ofrece la suscripción a un boletín electrónico que de forma periódica informa a todos los suscritos de cuantas iniciativas, actividades y publicaciones se realizan a lo largo del año. Además de este boletín, se han establecido avisos electrónicos e invitaciones on-line para las actividades así como los dedicados especialmente a nuevas publicaciones y a las noticias referentes al Museo de la Autonomía de Andalucía. Durante 2007, el número de peticiones de suscripción al boletín ha ido en aumento con lo que a final de año la cifra se sitúa en más de 4.000 suscritos. En estos doce meses se han elaborado 12 boletines y 14 avisos.

Zona de prensa y dossier

La relación con los medios de comunicación del Centro de Estudios Andaluces queda reflejada en la página web con la creación de una zona de prensa en la que se dan cuenta de las convocatorias que tienen lugar a lo largo del ejercicio. Este apartado pretende favorecer la labor de los periodistas que pueden encontrar la información necesaria para las presentaciones de libros, informes o inauguraciones de exposiciones que normalmente se realizan para los medios de masas con información referente a la fecha, lugar y hora de celebración de los actos convocados.

Esta sección se complementa con el dossier de prensa, en el que se da cuenta de la aparición del Centro de Estudios Andaluces en los medios con la presencia y cobertura que ofrecen los periódicos a nuestras actividades. En este apartado se pueden consultar en un calendario diario las noticias relacionadas con la Fundación descargando los artículos en formato pdf.

**Memoria del
Centro de Estudios
Andaluces 2007**

English

Memoria 07

English version

WHO WE ARE?

A Foundation dedicated to knowledge and progress in Andalusia

The Andalusian Studies Centre is a recently established institution which seeks to convert itself into the benchmark for research and the generation of knowledge. The Foundation's slogan for the research section of its annual report in 2006 was "*A Foundation at the service of Andalusians*", a spirit which has been maintained since its creation in November 2001. The generation of knowledge and information regarding Andalusia is the keystone of the work carried out by the Andalusian Studies Centre during the first six years of its existence. In order to achieve this objective it has carried out research programmes, studies, reports, activities and publications relating to topics of interest to our autonomous community.

Research plays a fundamental role as the vertebral axis of the activity carried out by the Andalusian Studies Centre in order to generate this knowledge. The lines of research around which the key initiatives of the Centre are based embrace a range of disciplines and spheres of knowledge: Social Transformations and Trends, Citizenship and Good Government, Economic Growth in Andalusia, Territorial Cohesion and Organization and Shared Social Memory.

The schedule of activities for the Foundation includes the organisation of conferences, seminars and workshops, exhibitions, training courses and the release of publications, through which it invites and fosters participation by the most prestigious experts in their respective fields to engender debate and interchange knowledge which enriches the field of research in Andalusia. Apart from these activities of a public nature for diffusion in the corresponding scientific ambit, the Andalusian Studies Centre stimulates the transfer of knowledge from the university ambit and research centres through the preparation of reports, documents, deliberations and promotional activities. The fundamental goal of these initiatives is to cooperate in the corporate responsibility of the construction, analysis and evaluation of the agendas of public policies.

Furthermore, the Andalusian Studies Centre fosters training and research through its grant programme for the training of research staff and project aid intended for researchers and research groups which carry out their main activity in centres and universities.

The Foundation

The constitution of the Andalusian Studies Centre was authorised on 6 February 2001 by the Governing Council of the Andalusian Regional Government. Following the favourable reports of the responsible bodies it was constituted on 26 March 2001 as a non-profit making organisation of a scientific and cultural nature.

The Foundation is under the auspices of the Department of the Presidency and has its headquarters in two buildings in the historic city centre of Seville – in calle Bailén, number 50 and next to the centrally located Plaza de la Magdalena (c/Murillo, 1.1^º) It is also responsible for the management of the Museum of Andalusian Autonomy, which is based in the towns of Coria del Río and Puebla del Río, and the adjacent Blas Infante House-Museum. Both these facilities, together with the future Andalusian Historic Research Centre, will comprise the Centre for the History and Research of Andalusian Autonomy, one of the major projects of the Andalusian Studies Centre

Structure

The Andalusian Studies Centre is registered in the Register of Educational Foundations of the Regional Ministry of Education and Science, and has been a member since 2003 of the Association of Andalusian Foundations.

The Andalusian Studies Centre aspires to become a reference of the highest quality in decision-making processes which affect the social and economic development of Andalusia. It is governed by a Board which acts as a representative body and carries out management and administrative functions and a Scientific Committee, a body for the assessment of scientific activity with the participation of leading figures from the world of science and culture.

At the proposal of the President of the Andalusian Studies Centre and Delegate of the Presidency of the Andalusian regional Government, Gaspar Zarrías Arévalo, the Foundation appointed Alfonso Yerga Cobos as its Managing Director.

Memoria 07

English version

MILESTONES OF 2007

2007 has been a singular year for the Andalusian Studies Centre and its traditional activity has been complemented by two major initiatives, milestones which contribute to distinguish this year from the previous year's activities.

Andalucía 2020 is a research exercise typical of consultancies and analysts. Under this initiative the future of Andalusia is assessed by the various experts who have accepted the invitation by the Andalusian Studies Centre to participate in the same. Some 50 experts have undertaken a detailed analysis of the Delphi Survey with the aim of ratifying its initial conclusions or rectifying the same. This is one of the most notable contributions the Andalusian Studies Centre has made to the knowledge base regarding Andalusian society.

The outlook they present for Andalusia is optimistic and indicates improvements in fields such as Health and Education and a reduction in general unemployment levels, particularly in the case of women. Its answers and conclusions will be converted into the third volume of a trilogy regarding Andalusia, which has as its first two chapters *25 Years of Autonomy in Andalusia* and *The Andalusian Statute of Autonomy 2007*.

IMAGENERA is the first edition of the International Documentary Competition regarding Andalusian History. It comprises an invitation for the audio-visual sector to reflect on the past and recuperate lost or unknown landscapes for our collective memory. Eleven works were presented for this first edition, which have reflected on episodes of everyday life now lost in the mists of time, or have offered new perspectives of major historical figures. The jury awarded the 1st Prize to the work *Metamorphosis and Fortress of the Olive Grove*, with the consolation prize going to *Bartolo*.

Publications

The section on publications is also dominated by two masterpieces, each of which demonstrates the increase in the activities of the Andalusian Studies Centre. These two works are closely linked and have appeared on the market in the same year, thereby complementing each other in a manner which would not have been possible if published separately. *25 Years of Autonomy in Andalusia* and *The Andalusian Statute of Autonomy 2007* reflect Andalusia's progress to the status of an Autonomous Community in terms of the evolution of economic indicators, and the present and future of Andalusia based on a new tool for self-government.

Two additions have been made to the Thesis collection. On the one hand, the 2nd edition of the Prize for the Best Doctoral Thesis has been published. This year it was bestowed upon the work *Psycho-social analysis of power in gender relations* by Elena Morales, an in-depth scientific analysis of the relations between couples of men and women. The other work which has been published in 2007 is *How Franquism was Improvised during the Civil War: The Contribution of ABC de Sevilla*. Concha Langa Nuño highlights the importance which this Seville newspaper assumed as a bastion of the so-called Nationalist side, while the Madrid edition supported the second Republic.

The Andalusian Studies Centre was also prominent during last year's Seville Book Fair, the first occasion that the Centre has had its own stand. The magazine *Andalucía en la Historia* was the most popular publication among Seville residents, with sales of more than 200 copies.

Andalucía en la Historia was released on the market in four issues, nos. 15, 16, 17 and 18, the last of these being a symbolic number as it represents the coming-of-age of this publication. Its pages have addressed issues ranging from Brotherhoods under the former regime through to Masons, an overview of 80 years of Radio and Baroque Andalusia.

The collection *Actualidad* dedicated its issue no. 17 to an analysis of the municipal elections of 27 May. This publication offered a unique view of this election process, highlighting the effects of the d'Hont electoral system, which although of a proportional nature had a greater effect in small municipalities, where the PSOE received bonuses in terms of representation and the PP suffered setbacks.

Memoria 07

English version

Events

More than 100 participants attended the *2nd Sociology Symposia: The Phenomenon of Religion*, an event which brought together major figures of Sociology from both Spain and abroad. Thomas Luckman, Alain Touraine, Salvador Giner, Javier Elzo and Rafael Díaz Salazar were among the leading figures of this double conference, the scientific results of which are to be released in a forthcoming publication.

Enrique Otte, who agreed to donate his vast library to the Andalusian Studies Centre in 2006, was honoured over the course of 2007 with the inauguration of a hall named after him in the Centre Headquarters, the creation of a research grant and the holding of a Seminar to reconsider this unique figure who compiled and disseminated the bibliographical treasures housed in the Indies Archive.

Exhibitions

The exhibition *Paradises* presented the reflections, reconstructions and appeals to recent history of the renowned director Basilio Martín Patino, based on his archives and has audio-visual works: original, different and innovative presentation and content with the aim of recuperating part of our history.

The Maps of the Civil War signified the first time that the original maps, plans and aerial photographs of the Republican and Nationalist army had been displayed in public, revealing a period in the history of cartography which had until now not been studied.

Research, the heart and soul of the Foundation

Research is the basis of the existence of the Andalusian Studies Centre. 420,000 were dedicated to research last year. Some twenty projects from Andalusian universities have come to fruition as a consequence of this financial support. One of the new developments in 2007 with respect to the previous year is the reduction of the total number of projects funded, although the amount for each of the same increased by 5%.

A characteristic feature of last year was the backing for Andalusian researchers, with the Andalusian Studies Centre creating a grant for research in the European Union with a duration of 1 year, directed towards fostering participation by Andalusians in international research programmes.

The website reaches 300,000 visits per year

During 2007 the website for the Centre has broken the records previously set in 2006. While in 2006 it doubled the figures for 2005 with 135,000 visits, in 2007 it recorded more than 314,121 visits, doubling the figures for 2006. The number of visitors to the website was 140,081, which also exceeds the levels for 2006, during which the year culminated with 81,053 visitors. In terms of pages viewed, in 2007 the number registered was 3,322,761, while in 2006 this figure was 1,525,976.

Memoria 07

English version

RESEARCH

The Andalusian Studies Centre is wholly dedicated to the generation of knowledge, and as such research is the axis around which all its activities are based. Each year it promotes a research programme which stands out for the aid provided for research projects and grants and training for research staff through a schedule of annual activities consisting of workshops, seminars, conferences and specialist courses.

In order to generate knowledge regarding the current cultural, social and economic situation in Andalusia, the Foundation is dedicated to the establishment of thematic research networks with the involvement of leading specialists, and trains research staff through its grants, own projects, collaboration agreements and international co-operation programmes. The Centre also promotes and participates in initiatives to generate and disseminate knowledge.

Lines of research

One of the key initiatives of the Andalusian Studies Centre is the creation, promotion and development of research projects relating to any of its priority areas of general interest to Andalusia. The priority lines of research carried out by the researchers of the Andalusian Studies Centre are as follows:

A. Social transformations, social trends and their implications

- A.1. The projected and perceived image of Andalucía
- A.2. The social construction of Andalusian culture and identity
- A.3. Representative, deliberative and participatory democracy
- A.4. Social and cultural change and emerging social phenomena
- A.5. Social structure and stratification

B. Citizenship and good government in public policies

- B.1. Regulatory framework and new social demands
- B.2. Democratic quality, leadership and citizens' values
- B.3. Reforms of the State model
- B.4. Analysis and evaluation of public policies
- B.5. The role of religions in the expanded European Union

C. The model of economic growth in Andalusia

- C.1. Economic policies of the Welfare State: health, education and pensions
- C.2. Productivity, employment and labour relations.
- C.3. The knowledge society, technology and development in Andalusia
- C.4. Intergovernmental relations

D. Territorial cohesion and organisation

- D.1. Evolution of territorial organisation models
- D.2. Territorial and urban management in built-up urban areas
- D.3. Territory and the social system

E. Shared social memory

- E.1. Visual and documentary presentation of recent Andalusian history
- E.2. Political parties and trade union movements in recent Andalusian history
- E.3. Biography of political and social leaders of recent Andalusian history

Memoria 07

English version

Associated researchers

CULTURE

Alberto Egea Fernández-Montesinos

Doctor in comparative Literature from Emory University, USA. Lecturer at the Pablo de Olavide University (Sevilla)

LAW

Miguel J. Agudo Zamora

Doctor in Law. Permanent Lecturer of Constitutional Law at the University of Córdoba

ECONOMICS

José Ignacio García Pérez

Doctor in Economics from the Complutense University of Madrid. Lecturer at the Pablo de Olavide University (Sevilla)

Jose Luis Pinto Prades

Doctor in Economics from University of Murcia. Lecturer at the Pablo de Olavide University (Sevilla)

SOCIOLOGY

Eduardo Bericat Alastuey

Doctor in Sociology from the Complutense University of Madrid and Professor of Sociology of The University of Seville

Isabel Moro

Doctor in Economic from University of Alicante. Lecturer at the Granada University.

POLITICAL AND ADMINISTRATION SCIENCE

Belén Blázquez

Doctor in Political and Administration Science from the University of Granada. Lecturer at the Jaén University

Research Assistants

Inmaculada Zambrano Álvarez

Doctor in Sociology from the Autonomous University of Madrid

José Manuel Echavarren Fernández

Doctor in Sociology from the Public University of Navarra

Research grants

AGREEMENTS

The Foundation has established Collaboration Agreements with the nine Andalusian public universities and four cultural institutions:

Pablo de Olavide University (Sevilla)
University of Málaga
University of Jaén
University of Sevilla
University of Huelva
University of Almería
University of Córdoba
University of Cádiz
International University of Andalusia
Institute of Fiscal Studies
Audit Chamber of Andalusia
Royal Sevillian Academy of Good Lyrics
Caja Granada Foundation

During the course of 2007, the Foundation have been signed specifics collaborations with different institutions:

Caja Granada Foundation
Collaboration in research and informative initiatives.

Andalusian Foundation Training and Employment Fund
Collaboration in the research project *Saberesciencia Forum*

Andalusian Institute of Statistics
Development of the second phase of the research project *Structural Tendencies of the Change in Social Values in Andalusian Culture*.

Public Company for the Management of Cultural Programmes
Participation in the cultural project, multimedia and international diffusion *Nos Queda la Palabra*

Institute of Fiscal Studies
Collaboration in the *II Workshop on Fiscal Federalism: Competition and Co-operation between Governments*

BBVA Foundation
Research project *Identity and Moral Fragmentation in Europe: Religion, Social Values and Cultural Conflict*.

Memoria 07

English version

Ministry of Education of the Andalusian Regional Government

Collaboration agreement for the development of the first stage of the research project *Moroccans in Andalusia: Monographic studies of the immigrant families of Moroccan origin living in Andalusia*.

Carles Pi i Sunyer Foundation

Collaboration agreement to carry out the project *Observatory of Local Government in Andalusia*.

Radio y Televisión Española RTVE

Collaboration agreement for the transfer of the audio-visual collection relating to the process of Andalusian autonomy.

Radio y Televisión de Andalucía RTVA

Collaboration agreement for the transfer of the audio-visual collection relating to the process of Andalusian autonomy.

University of Granada

Educational co-operation agreement.

University of Seville

Educational co-operation agreement for practical academic work experience. Design, promotion and academic guidance for anthropological research projects.

Sociological Research Centre (CIS)

Co-operation agreement for the execution of sociological studies

Ministry of Defense

Agreement for the digitalisation and conservation of the documentary archives of the Second Territorial Military Tribunal Archives.

Local Councils of La Puebla del Río and Coria del Río

Collaboration agreements to regulate the use of the facilities of the Museum of Andalusian Autonomy for social and cultural activities and establishment of the terms for promotion of the Museum and visits to the same.

Pablo de Olavide University

Collaboration agreement to carry out comparative studies of major Spanish Metropolitan areas.

Tres Culturas del Mediterráneo Foundation

Execution of the research project *Moroccans in Andalusia. Monographic studies of the immigrant families of Moroccan origin living in Andalusia*.

Department of the Interior

Execution of the research project *Moroccans in Andalusia. Monographic studies of the immigrant families of Moroccan origin living in Andalusia*.

University of Málaga / Image Tecnology Centre

Collaboration agreement to recover Photografic Images relating to Andalusia.

The Andalusian Social Services Foundation
Sponsorship of the *3Th Sen@er* Conference.

SponsorShip and Editions Published
Agreements with Renacimiento and Síntesis Publishing, Laduna Studio and José Manuel Lara Foundation.

INTERNATIONAL AGREEMENTS

Government of Jalisco (Mexico)
Collaboration to carry out joint activities in the areas of training, dissemination and research.

Iberoamerican Union of Municipalists
Agreement for the start-up and development of the programme *Andalusia for development in Latin America*.

Alma Mater Network of Public Universities of the Coffee Axis for Regional Development (Colombia)
Collaboration to carry out joint projects in the areas of training, teaching and research.

Menéndez Pelayo International University
Collaboration with the organisation of courses.

Commission of Scientific Researches of the Province of Buenos Aires (Argentina)
Collaboration agreement to study the relation between Science, Technology and Territory into the province of Buenos Aires.

Memoria 07

English version

CALL FOR RESEARCH PROJECT GRANTS

The Andalusian Studies Centre granted €423,000 during the 2007 call for grants for research projects regarding issues of interest to the autonomous community. This signifies an increase of 21% with respect to the call for 2006. This increase has continued to accentuate itself during the course of the three calls and has almost doubled from the €265,000 of the first call in 2005, rising to 350,000 in 2006 before reaching the current figure. These grants, which have benefited 73 researchers from the leading Andalusian universities, have been dedicated to 18 projects relating to the lines of research and fields of study of the Foundation: Economics, Sociology, Political and Administrative Science, Law, Culture, Territorial Analysis and Historic Remembrance.

One of the new developments of the 2007 call is the grant of the totality of the financial aid requested on the part of researchers, with the Andalusian Studies Centre financing the total costs of the projects selected. Another of the novelties this year is the strengthening of the evaluation mechanisms, with the Foundation establishing criteria and indicators which enable selection of the projects which are most in line with the lines of research and objectives of the call. In this sense, in 2007 an evaluation was carried out following termination of the projects, which has enabled determination of the degree of completion and success and the effects and repercussions of the results obtained.

The 18 projects selected for 2007 received a maximum amount of €21,000 as financial aid for the expenses of research staff, bibliographical material and statistical information, and the expenses of attending congresses of national and international relevance with the aim of presenting the results of the research. The funding for these projects increased during this third edition, for in 2005 the maximum amount received by projects was €12,000, followed by €20,000 in 2006.

LINES OF RESEARCH

In the field of **Economics**, five projects received financial aid to research the following topics: family welfare and conciliation of professional family life in Andalusian households; a study on gender, welfare and the capacity of young Andalusians; discrimination in the job market and training; the cost requirements of Autonomous Communities according to population; and a study on Andalusia and the new economy.

In the field of **Sociology** three projects have been funded, addressing issues relating to mediation in Andalusia and social conflict, a comparative study of Andalusia and Catalonia and social changes and new technologies in Andalusian culture. In terms of **Political and Administrative Science** a study was carried out regarding the quality of political leadership in the region and the social perception of Andalusian political leaders.

Turning to **Law**, three projects received financial assistance from the Andalusian Studies Centre. These addressed the issues of the construction of the social state in the new framework of the Statute of Autonomy; the application of the Law of Promotion of Personal Independence and Attention for Dependent Persons and a comparative perspective of the rights, obligations and guiding principles of the new Andalusian Statute of Autonomy.

In the area of **Culture**, two projects were carried out, one on stereotypes and prejudices regarding the Andalusian population and an interesting study of Andalusian participation and film sets in Spanish cinema from 1934 to 2006. Two further projects received funding from the Andalusian Studies Centre in the area of **Territorial Analysis** with the topics of environmental protection in residential mobility in the areas of influence of national parks and the social network of underprivileged districts of Andalusia. Finally, as for **Historic Remembrance** two studies were carried out regarding the Civil Governments and Governors in the period from 1936 to 1979 and the life experience and political philosophy of the exiled Andalusian, Adolfo Sánchez Vázquez.

REPRESENTATION OF SIX UNIVERSITIES

The above financial assistance, with a total value of $\approx 423,000$, was distributed among six Andalusian universities. Those receiving the most grants were the University of Malaga and the Pablo de Olavide University with five projects each, followed by the University of Granada with four, the University of Seville (two), and the universities of Almería and Jaén with one project each.

CALL FOR RESEARCH GRANTS

The Andalusian Studies Centre offered five research grants in different areas of activity during the course of 2007: two for Sociology and a further three in the fields of Culture, Anthropology and Law. 125 applications were presented during the 2007 call, of which five beneficiaries were selected to join the ranks of the Foundation in January. Their stay with the Andalusian Studies Centre will last for 18 months under the supervision of a tutor, with access to the documentary and operational resources of the institution.

Apart from these research grants, the Andalusian Studies Centre has also collaborated with the Iberoamerican Union of Municipalists for the incorporation of three beneficiaries under the programme *Andalusia for Local Development in Latin America*, as a consequence of the collaboration agreement entered into with this institution.

A total of 57 applications were received from countries such as Argentina, Brazil, Venezuela, Mexico, Cuba, Colombia and Chile. The projects selected were carried out between 4 June and 3 August with planning and supervision by the Andalusian Studies Centre. Their respective titles and project heads were as follows:

Memoria 07

English version

Gabriel López Castañeda

Degree in Public Administration, from Mexico, with the work *Citizen participation in the formulation of development plans in municipalities of less than 10,000 inhabitants, a comparative study of municipalities in the state of Puebla, Mexico and Andalusia, Spain. Towards social change in decision-making processes.*

Moraima Isabel Veras Hernández

Doctor in Law of the Dominican Republic, with the research work *Political leadership in the Dominican Republic from 1996-2006, analysis of local political leadership and its comparison with political leadership in the region of Andalusia, Spain.*

Carlos Marcos Batista

Degree in Economics, from Brazil, with the work *Possibilities of improving citizen participation through the use of information and communication technologies: a comparative study of Brazilian and Spanish municipalities.*

Finally, in 2007 the Andalusian Studies Centre has announced a new grant for Andalusian researchers who wish to participate in research stays in countries of the EU. The objective is to favour their career development by enabling inter-institutional mobility and the establishment of relations with European centres and universities. The grant, which will have a duration of 12 months, is directed towards Doctorate holders resident in the Andalusian Community who are accepted at an overseas university or research centre.

Prize for best doctoral thesis 2007

The 2nd edition of the Prize for Best Doctoral Thesis of the Andalusian Studies Centre was awarded to the work of the researcher of the University of Granada, Elena Morales Marente. Her thesis, entitled *Psycho-social analysis of power in gender relations*, makes various new and important contributions (methodological, analytical, empirical and conceptual) in a consideration of the inequality between men and women in couples from the perspective of power.

This competition organised by the Andalusian Studies Centre grants 3,000€ and publication of the work for the best doctoral thesis read, defended and assessed by the corresponding tribunal of any Andalusian University during the 2005-2006 academic year and unanimously graded *summa cum laude*. The work by Elena Morales will be the third in the Thesis collection of the Andalusian Studies Centre, which has already published *The scope of a political leader: Felipe González and Nicaragua 1978-1996*, by the researcher Belén Blázquez and *The Press of Franco's Regime during the Civil War: the Contribution of ABC de Sevilla*, by Concha Langa.

Elena Morales, of the Department of Social Psychology and Social Methodology of Behavioural Science, obtained the degree of European Doctor from the University of Granada for this work, which was supervised by the lecturers Miguel C. Moya Morales and Rosa Rodríguez Bailón. This researcher born in Cadiz in 1974 obtained a degree in Psychology from the University of Granada with 10 honours qualifications and over the last four years has carried out research stays in the Paris V University (France) and the University of Connecticut (United States).



C/ Bailén, 50 41001 Sevilla
T. 0034 955 055 210 F. 0034 955 055 211
www.centrodeestudiosandaluces.es

Centro de Estudios Andaluces
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA