

Cen

trA

Memoria

2020



**Junta de Andalucía**

Consejería de la Presidencia,  
Administración Pública e Interior

Centro de Estudios Andaluces

FUNDACIÓN PÚBLICA ANDALUZA  
CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES  
Calle Bailén 50 / 41001 Sevilla  
T. 955 055 210 / F. 955 055 211  
fundacion@centrodeestudiosandaluces.es  
www.centrodeestudiosandaluces.es  
Twitter: [@CEAndaluces](https://twitter.com/CEAndaluces)  
Facebook: [www.facebook.com/f.centrodeestudiosandaluces](https://www.facebook.com/f.centrodeestudiosandaluces)  
Linkedin: [Fundación Centro de Estudios Andaluces](https://www.linkedin.com/company/fundacion-centro-de-estudios-andaluces)  
Instagram: [ceandaluces](https://www.instagram.com/ceandaluces)

*Índice*

La Fundación **4**

Investigación **12**

Museo de la  
Autonomía de  
Andalucía **42**

Difusión **51**

Comunicación **71**

# La Fundación

# Presentación



**El año 2020** será una fecha inolvidable para todos, marcada para siempre en nuestro calendario vital por lo inesperada que fue debido al inicio y desarrollo de la pandemia provocada por la COVID-19. En todos los lugares y en todas las facetas, desde la más íntima y personal hasta la profesional, esta pandemia ha marcado **un antes y después en la forma de entender el futuro y el desarrollo en comunidad.**

En nuestro ámbito concreto de actuación los objetivos y planes previstos en 2020 para la Fundación Centro de Estudios Andaluces se vieron afectados por el impacto del coronavirus. Esta situación obligó a modificar el itinerario marcado pero contribuyó, sin duda, **a incrementar los esfuerzos ya iniciados en favor de la digitalización**, tanto en la organización del trabajo como en la transferencia de sus resultados. Una apuesta de futuro que la Fundación está aprovechando en su propósito de liderar la generación de conocimiento en Ciencias Sociales, no sólo en Andalucía sino en un escenario global.

El capítulo dedicado a **Estudios Sociales y [Barómetro Andaluz](#)** es el que se vio más afectado ya que, a lo largo de 2020, se realizaron una serie de estudios demoscópicos destinados a analizar el impacto y la gestión de la crisis provocada el coronavirus. Como centro de referencia de investigación

social en Andalucía, asumimos el compromiso de pulsar la opinión pública en estos momentos difíciles para conocer en tiempo real las preocupaciones, inquietudes y expectativas de los ciudadanos ante esta emergencia sin precedentes a nivel sanitario, económico y social.

Además del desarrollo de tres Barómetros, se encargaron una serie de estudios específicos sobre la realidad social de Andalucía y relacionados con la COVID-19. En plena etapa de confinamiento, en marzo de 2020, se realizó la encuesta ‘Los andaluces ante el COVID-19’ y, en septiembre, se consultó a una muestra de padres y madres andaluces sobre las medidas desarrolladas para la vuelta a las aulas.

La transferencia de conocimiento también se transformó debido a las limitaciones impuestas para la celebración de actividades de carácter presencial. En el caso de las actividades de divulgación científica, la Fundación apostó desde el primer momento por **la digitalización transformando sus jornadas, seminarios y talleres en [Webinars](#) 100% on line.** La urgencia ante las nuevas cuestiones que la pandemia y sus consecuencias planteaban se materializó en la organización de una **treintena de Webinars** con expertos en directo cuyas intervenciones, además, han quedado como recurso educativo en el Canal de You Tube disponible para todo el público.

En este sentido la Fundación impulsó un ciclo de Webinars denominado [Andalucía ante el COVID-19, un cambio global](#) que reunió una serie de ponencias que daban respuesta a las transformaciones que se estaban produciendo en la gestión de la crisis en la Unión Europea, en la economía, en el ámbito laboral y la conciliación, en las ciudades y la convivencia, en la forma de informarse y en fenómenos como las fake news, etc. En resumen, un conjunto de temáticas que preocupaban sobremanera a una sociedad ávida de respuestas con solvencia técnica y científica.

Una vez iniciado el salto en la divulgación por medios digitales, se extendió a todos los ámbitos de la Fundación y, por supuesto, al de la Formación. **Los cursos de especialización** se retomaron en el mes de mayo **en formato 100% on line**, duplicando el número previsto en formato presencial y logrando acuerdos estratégicos con instituciones como la UNIA y la primera edición de la Escuela STATA.

Otra interesante colaboración a destacar en 2020 fue la organización conjunta, junto a la Dirección General de Relaciones de Andaluces en el Exterior, del ciclo de Webinars [Andalucía hacia el mundo: historia, viajes y flamenco](#). Una interesante iniciativa compuesta por 12 conferencias on-line destinadas a divulgar nuestra cultura e historia entre la

numerosa comunidad de andaluces en el exterior. Más de un millar de personas nos siguieron desde diferentes puntos de Andalucía como del resto de España, así como desde diferentes países de Europa y Latinoamérica (Argentina, Perú, Chile, Brasil, Venezuela...). Una apuesta por la divulgación histórica que nos ayude a conocer nuestro pasado en toda su amplitud y desde perspectivas diversas, con la intención de construir un futuro marcado por la tolerancia, la democracia y el conocimiento.

El escenario de emergencia sanitaria motivado por la COVID-19 afectó sobremanera a la actividad prevista en el [Museo de la Autonomía de Andalucía y la Casa de Blas Infante](#), que vieron enormemente disminuida su programación de actividades y, por supuesto, la asistencia de público. La actividad presencial se reinició el 15 de junio abriendo la Sala 28F, los jardines y los exteriores de la Casa de Blas Infante, tras la adopción de una serie de medidas higiénico-sanitarias para garantizar la seguridad del personal y visitantes, y el 15 de septiembre se reabrió la Casa de Blas Infante.

A partir de entonces se ha ido adaptando nuestra actividad a los nuevos procedimientos, como la reserva previa, y a los aforos permitidos por las autoridades sanitarias con el fin de continuar en nuestro propósito de ser el centro de referencia

en la educación y divulgación sobre la historia del proceso autonómico andaluz y los valores de la democracia y el consenso. Entre las actividades presenciales que pudieron realizarse en el primer trimestre destaca **la conmemoración 40 Aniversario del Referéndum del 28 de febrero de 1980**, que propició la celebración Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía en las instalaciones del Museo de la Autonomía de Andalucía, y la celebración de la **Semana de Andalucía** con actividades educativas y lúdicas.

Ya en el mes de julio quisimos impulsar la **conmemoración del nacimiento de Blas Infante** con una serie de actividades como la presentación del libro ‘La sociedad de naciones’; una conferencia y exposición digital sobre sus raíces malagueñas y un acto institucional en el que participaron los alcaldes de las poblaciones que pertenecen Ruta de Blas Infante. En mes septiembre el flamenco volvió a sonar en los jardines de la Casa de Blas Infante con la celebración del **Festival ‘Tardes de Flamenco’** que contó con reconocidas figuras como el cantaor Arcángel y el grupo de rock andaluz Triana.

También quiero detenerme un momento en el trabajo desarrollado desde el **Centro de Documentación de la Autonomía de Andalucía y la Fundación Blas Infante**. Gracias al convenio de colaboración entre ambas instituciones se ha avanzado en la

descripción y procesamiento de la revista “Vida Marroquí” y se ha comenzado la indización de las comunicaciones presentadas en todos los Congresos de Andalucismo Histórico celebrados hasta la fecha, de cara a su futura digitalización.

La previsión de publicaciones del Centro de Estudios Andaluces también se vio afectada por la crisis sanitaria. **En 2020 aumentaron las publicaciones de carácter digital, superando la veintena**, fundamentalmente por la edición de informes y estudios relacionados con el análisis de la situación provocada por la COVID-19 en Andalucía; a la vez que se aplazaron algunas impresiones en papel debido al cierre de la actividad económica no esencial durante el mes de marzo.

Una vez retomado el ritmo quiero destacar una serie de publicaciones clave que han visto la luz en 2020 y que contribuyen a dar a conocer la relevancia del Referéndum de 28F, en el año en el que se conmemoraba su 40 aniversario. Es el caso del volumen **‘Plácido Fernández Viagas. Andalucía, una cuestión de justicia’**, un libro imprescindible que pasa a formar parte de nuestra colección Biografías AH; el Cuaderno de Andalucía en la Historia Contemporánea dedicado a **‘El pacto de Antequera’**; y el número especial de la revista **‘Andalucía en la Historia’ sobre el ‘28F. 40 años del sí’**.

Por último, y teniendo en cuenta las difíciles circunstancias que nos tocó vivir, **desde la Fundación aportamos nuestro granito de arena para poner la lectura y la cultura al alcance de todos**. De esta forma, durante los meses de confinamiento los usuarios se pudieron **descargar gratuitamente todas nuestras revistas Andalucía en la Historia y todos nuestros e-book**, entre los que se encontraban varias obras de Blas Infante; las biografías de la familia García y de Casiodoro de Reina; el ensayo dedicado

a los prejuicios y estereotipos sobre Andalucía; y el volumen ‘Andalucía en el laberinto español’, entre otros. Además, se realizó un gran esfuerzo para desarrollar la **adaptación digital de nuestras exposiciones** con la intención de llevar hasta los ordenadores de casa historias sobre literatos andaluces, fotografías periodísticas sobre los últimos 30 años en Andalucía; sátiras, viñetas y tiras cómicas de nuestros mejores dibujantes y fotografías históricas de las 8 provincias procedentes de los fondos Roisin y Thomas.

[Tristán Pertíñez Blasco](#)

Director del Centro de Estudios Andaluces

# Patronato

## PRESIDENTE

### **Elías Bendodo Benasayag**

Consejero de la Presidencia, Administración Pública e Interior

## VICEPRESIDENTE PRIMERO

### **Antonio Sanz Cabello**

Viceconsejero de la Presidencia, Administración Pública e Interior

## VICEPRESIDENTE SEGUNDO

### **Eugenio Benítez Montero**

Secretario General Técnico de la Consejería de la Presidencia, Administración Pública e Interior

## VOCALES

### **José Calvo Poyato**

Doctor en Historia y escritor

### **Javier Delmás Infante**

Vicepresidente de la Fundación Blas Infante

### **Amalia Gómez Gómez**

Doctora en Historia y ex Secretaria General de Asuntos Sociales

### **Félix Requena Santos**

Catedrático de Sociología de la Universidad de Málaga

### **Francisco Revuelta Pérez**

Doctor en Psicología, especialista en Psicología Clínica y director de la revista científica 'Análisis y Modificación de Conducta'

## SECRETARIO

### **Francisco Martínez Campos**

Director de Administración y Recursos del Centro de Estudios Andaluces

[Más Info](#) 

# 2020 en cifras

## 3 BARÓMETRO ANDALUZ

Estudio y medición periódica de la opinión pública

Junio-Septiembre-Diciembre

**10.800** encuestados



## PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN. CONVOCATORIA (2019-2021)

Evaluación de la Agencia Estatal de Investigación

**13 proyectos colectivos**

**3 proyectos individuales**

**+ de 425.000** euros de inversión

Personal investigador: **118**



## INVESTIGACIÓN

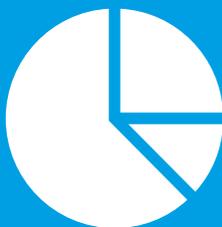
## 2 ENCUESTAS COVID-19

Impacto sobre los andaluces de la situación de emergencia sanitaria

Marzo. Los andaluces ante el COVID-19

Septiembre. Vuelta al cole

**1.228** encuestados



## 1 ENCUESTA: IMAGEN DE ANDALUCÍA

Cómo nos vemos y cómo nos ven

Junio-julio

**4.714** encuestados

## CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

Implementación Campus Virtual

**23 cursos 100% on line**

**8 cursos presenciales**

**+ de 200 alumnos**



# 2020 en cifras

## 33 WEBINARS

Temas de interés para la ciudadanía:  
Economía, Salud, Psicología, Derechos,  
Ciudad, Historia...

**+ de 5.000 asistentes**

De España y Latinoamérica



## 3 REVISTAS ANDALUCÍA EN LA HISTORIA

28F 40 Años del Sí  
La ciudad moderna  
Olivos y aceites



# TRANSFERENCIA



## REINICIO ACTIVIDAD EN EL MUSEO DE LA AUTONOMÍA

Adaptación a las medidas COVID  
Sala 28F: apertura 15 de junio  
Casa de Blas Infante: apertura  
15 de septiembre

## 5 PUBLICACIONES PROPIAS

Biblioteca Blas Infante 'La Sociedad de Naciones'  
Biografías AH 'Plácido Fernández Viagas'  
Imagen 'El mito de la Tierra de María Santísima'  
Cuadernos de Andalucía 'El Pacto de Antequera'  
Andalucía en el laberinto español (segunda edición)



## 21 PUBLICACIONES CIENTÍFICAS DIGITALES

**9** Informe Actualidad  
**6** Factoría de Ideas  
**5** Informes sobre estudios demoscópicos

372.123 VISITAS A LA WEB

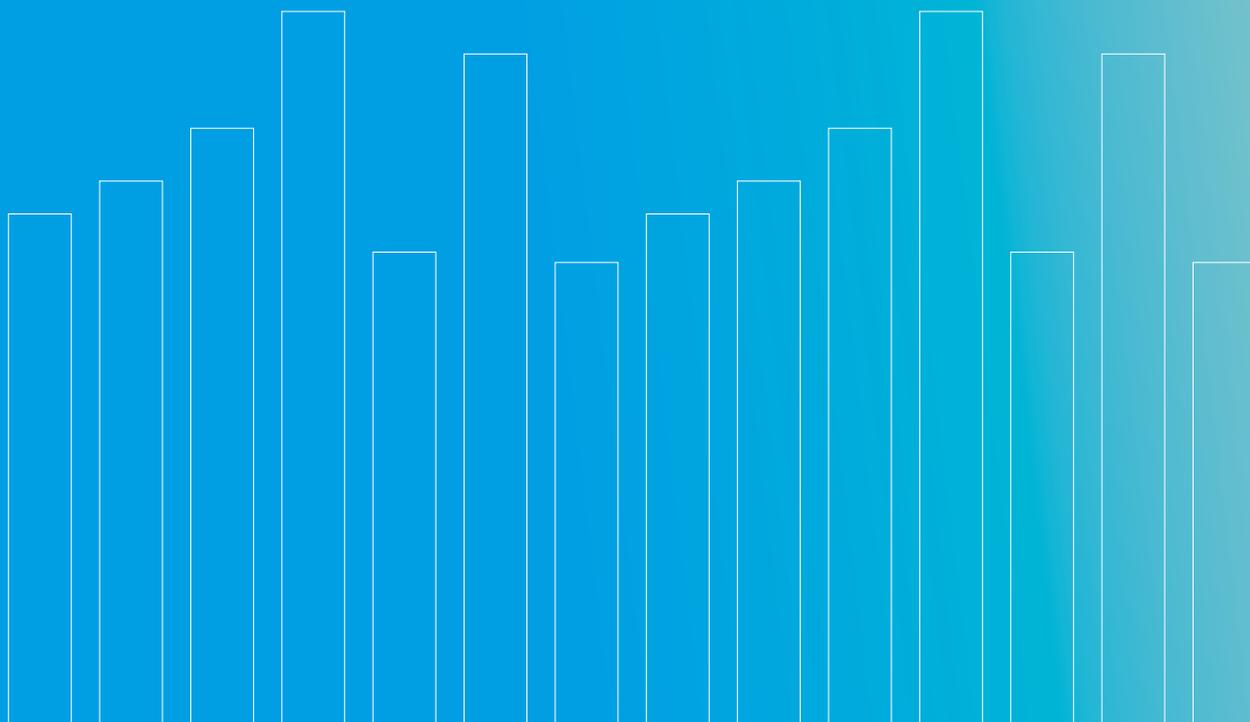
**25%** de incremento respecto al 2019

**55** Nuevos vídeos disponibles en el canal  
Youtube

**6.500** visitas a exposiciones digitales



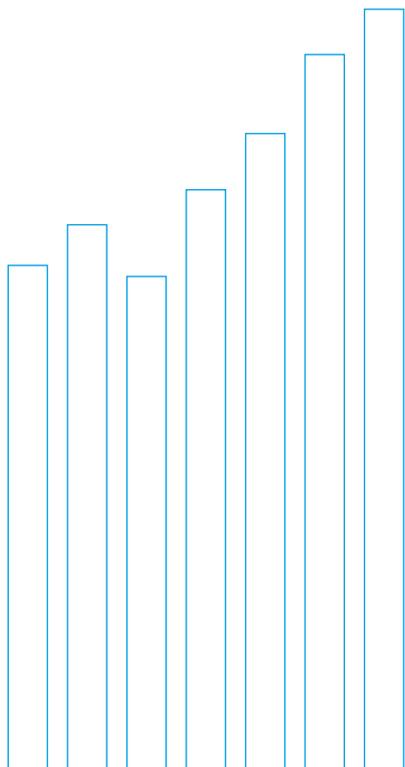
# Investigación



## Barómetro Andaluz y Estudios Sociales

El conocimiento de forma continuada del estado de la opinión pública andaluza a nivel regional sobre temas de interés social, económico y político es una prioridad para la Fundación CENTRA que se materializa en el Barómetro Andaluz y en otras encuestas temáticas.

La excepcional situación provocada por la pandemia de COVID-19 hizo necesario el desarrollo de estudios demoscópicos que ofrecieran datos objetivos de la percepción y el comportamiento de la sociedad andaluza en aspectos importantes que influían en el desarrollo de su vida diaria.





## Barómetro Andaluz. Estudio de Opinión Pública de Andalucía

Única iniciativa de estudio y medición sistemática del conocimiento y valoración de la población andaluza respecto a temas de interés social, económico y político que ofrece, asimismo, información de la situación económica, personal y familiar y datos de perfil sociodemográfico de la población andaluza para su análisis.

El Barómetro Andaluz se concibe como una herramienta para la evaluación de las políticas públicas y de la acción de Gobierno, de utilidad para la toma de decisiones de las distintas administraciones públicas, con el propósito de identificar oportunidades, riesgos y vulnerabilidades, anticipar acontecimientos y proyectar tendencias que puedan contribuir a mejorar la calidad de vida de los andaluces.

La muestra sobre la que se realiza cada Barómetro está diseñada por el Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía bajo la dirección científica del Centro de Estudios Andaluces.

[Más Info](#)  Barómetro Andaluz. Junio de 2020

[Más Info](#)  Barómetro Andaluz. Septiembre de 2020

[Más Info](#)  Barómetro Andaluz. Diciembre de 2020



## Encuestas COVID-19

### Los andaluces ante el COVID-19

La encuesta tiene el propósito de monitorizar el impacto que sobre la población andaluza tiene la situación de emergencia sanitaria, social y económica provocada por la pandemia.

Incluye preguntas relacionadas con el grado de preocupación de la población ante el COVID-19; los medios a través de los cuáles se informan a los ciudadanos con mayor frecuencia; las medidas que consideran deberían adoptarse, así como el grado de afectación personal provocado por el estado de alarma

- Periodo de realización: Del 21 al 23 de marzo de 2020
- Muestra: 625
- Metodología: Encuesta con cuestionario estandarizado.

[Más Info](#) 



### Vuelta al cole. Curso 2020-2021

La encuesta consulta la opinión de padres y madres con hijos en edad escolar, entre 0 y 18 años, ante el inicio del nuevo curso en Andalucía, condicionado de manera excepcional por la pandemia provocada el COVID-19. La encuesta recoge el nivel de preocupación de padres y madres ante el comienzo del nuevo curso escolar en Andalucía en situación de pandemia; sus preferencias y valoración respecto a las medidas previstas en materia de prevención, higiene y seguridad; su opinión ante una posible situación de contagio en los centros educativos; o en materia de conciliación, entre otras cuestiones de interés.

- Periodo de realización: 29 de agosto de 2020
- Muestra: 603
- Metodología: Metodología CATI, a teléfonos móviles.

[Más Info](#) 



## Otras encuestas

### Imagen de Andalucía. Como nos vemos y como nos ven

Grado de conocimiento de Andalucía en el resto de España y en Europa; valoración de aspectos relacionados con la imagen y la identidad de Andalucía y de los andaluces; indicadores de desarrollo e innovación de Andalucía y en comparación con el resto de Europa. Encuesta para consultar aspectos relacionados con la imagen de Andalucía y de los andaluces realizada de manera simultánea en Andalucía (600 entrevistas); en el resto de comunidades autónomas españolas (1.000 entrevistas); y en 11 países europeos: Alemania, Austria, Bélgica, Finlandia, Francia, Grecia, Irlanda, Italia, Países Bajos, Portugal y Reino Unido (3.114 entrevistas).

- Periodo de realización: del 26 de junio al 17 de julio de 2020
- Muestra: 4.714
- Metodología CAWI (Computer-Assisted Web Interviewing).

[Más Info](#) 



## 2019-21 XI CONVOCATORIA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

### Convocatoria de Proyectos de Investigación

La XI Convocatoria de Proyectos de Investigación, impulsada por la Fundación, hizo pública su resolución en enero de 2020 con la selección de 16 proyectos para cuya ejecución se invertirán un total de 428.838 euros durante los dos próximos años (2020-2022), lo que supone un incremento del 17% respecto a la última convocatoria correspondiente al periodo 2017-2019. De este importe, un 96% se destinará a la financiación directa y el resto a la evaluación previa.

De entre las 168 solicitudes que se presentaron a esta convocatoria, los 16 proyectos beneficiarios –13 colectivos y tres individuales– están dirigidos por investigadores adscritos a universidades andaluzas.

[Más Info](#) 



## Listado de proyectos

Título	Línea	Investigador/a principal	Universidad de referencia
La influencia del contexto local en las trayectorias de envejecimiento saludable en Andalucía	C.1- Retos sociales: familia, envejecimiento y/o movimientos migratorios	Angel Ramón Zapata Moya	Universidad Pablo de Olavide
Democracia digital participativa a través de instrumentos y modelos eficientes de Gobierno Abierto en los gobiernos locales andaluces	B.1- Políticas públicas: open data, transparencia, gobierno abierto, participación y acción colectiva	Manuel Pedro Rodríguez Bolívar	Universidad de Granada
El vaciamiento del campo andaluz. Prácticas y propuestas para ocuparlo	D.4- El mundo rural. Medidas para paliar la despoblación	Eugenio Cejudo García	Universidad de Granada
Personas mayores en soledad. Problemas cotidianos y mejora de su calidad de vida	C.1- Retos sociales: familia, envejecimiento y/o movimientos migratorios	Juan López Doblas	Universidad de Granada
Factores de riesgo y de protección contra el ciberodio en la escuela secundaria andaluza: un estudio longitudinal	C.2- Sistema educativo: innovación, atención a la diversidad y lucha contra el fracaso escolar	Izabela Zych	Universidad de Córdoba
Ciudadanía digital entre los jóvenes andaluces: claves para el ciberactivismo y los cibernovimientos sociales en Andalucía	B.2- Nuevas formas de participación social y política. Dinámicas sociales y sociedad civil	Juan Sebastián Fernández Prados	Universidad de Almería
Acoso LGBTQ+fóbico en adolescentes andaluces: una realidad invisibilizada	C.2- Sistema educativo: innovación, atención a la diversidad y lucha contra el fracaso escolar	Paz Elipe Muñoz	Universidad de Jaén
Conciliación en la era del trabajo digital	D.3- Conciliación laboral en Andalucía: demandas de futuro	Paula Rodríguez Modroño	Universidad Pablo de Olavide
Comunicación, participación y diálogo con el ciudadano en la era de la “nueva política”: el uso de las redes sociales por los partidos políticos en Andalucía	B.3- Estrategias para la mejora de la comunicación institucional en Andalucía. Redes sociales, opinión pública y participación política	Antonio Pineda Cachero	Universidad de Sevilla
La incidencia del “Brexit” en la cooperación transfronteriza entre Gibraltar-Campo de Gibraltar y Andalucía	A.1- Análisis prospectivos sobre riesgos y oportunidades del contexto geopolítico andaluz	Inmaculada González García	Universidad de Cádiz
Determinación de las causas explicativas del fracaso escolar en Andalucía a partir del análisis de los datos reales	C.2- Sistema educativo: innovación, atención a la diversidad y lucha contra el fracaso escolar	Óscar D. Marcenaro Gutiérrez	Universidad de Málaga
Políticas activas de empleo y heterogeneidad del mercado de trabajo: una aproximación a través de los mercados locales de empleo en Andalucía	D.1- Estructuras laborales y empresariales para el siglo XXI	José Antonio Camacho Ballesta	Universidad de Granada
Democracia y actitudes populistas en Andalucía: un análisis comparado multidisciplinar	A.1- Análisis prospectivos sobre riesgos y oportunidades del contexto geopolítico andaluz	Manuel Arias Maldonado	Universidad de Málaga
Capacidades y bienestar en las familias andaluzas. Miradas desde la etapa adulta y la infancia a las condiciones de vida de niños y niñas en Andalucía (CABIFAM)	C.1- Retos sociales: familia, envejecimiento y/o movimientos migratorios	Mónica Domínguez Serrano	Universidad Pablo de Olavide
Conciliando en el patio del colegio: estrategias de colaboración para el cuidado de niños de las parejas andaluzas trabajadoras	D.3- Conciliación laboral en Andalucía: demandas de futuro	Livia García Faroldi	Universidad de Málaga
ITUCA. Impactos del Turismo Urbano Cultural en Andalucía. Desarrollo urbano y procesos socio-espaciales ligados al sector turístico en grandes ciudades andaluzas	A.4- Potencialidades y limitaciones para el desarrollo de Andalucía. Elementos para liderazgos de futuro en Andalucía	Rubén Iván Díaz Parra	Universidad de Sevilla

Debido a las restricciones y limitaciones impuestas por la pandemia de COVID-19, los proyectos seleccionados no pudieron comenzar su actividad hasta el mes de junio 2020 y se vieron obligados a modificar su plan de trabajo, con el objeto de aportar claves, instrumentos y metodologías que permitan anticipar desafíos y ofrecer respuestas ante las incertidumbres que provoca la nueva realidad.

A pesar de estas circunstancias, en 2020 se desarrollaron algunas actividades de transferencia:

- PRY205/19. ‘La incidencia del “Brexit” en la cooperación transfronteriza entre Gibraltar-Campo de Gibraltar y Andalucía’. Publicación de un artículo en el número 3 de la revista electrónica internacional ‘Cuadernos de Gibraltar/Gibraltar Reports’.
- PRY025/19 ‘Democracia y actitudes populistas en Andalucía: un análisis comparado multidisciplinar.’ Participación en el Seminario ‘Aplicación de Inteligencia artificial al análisis del populismo online’ en la Universidad de Málaga.



## Premios Tesis Doctoral

En la decimosexta edición de los Premios Tesis Doctoral de la Fundación Centro de Estudios Andaluces, correspondientes a 2020, resultaron galardonadas las tesis:

- Primer premio (3.000 euros): ‘El apoyo institucional a emprendedores: mejora de la tasa de rendimiento mediante técnicas de inteligencia artificial’, del investigador de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, Manuel de la Cruz Chaves Maza.

*Línea de investigación: Economía andaluza y Claves de desarrollo para el futuro de Andalucía.*

- Segundo premio (1.500 euros): ‘El papel del capital relacional en la internacionalización de las empresas de base tecnológica’ de la investigadora de la Universidad de Córdoba, María del Carmen Peces Prieto.

*Línea de investigación: Economía andaluza y Claves de desarrollo para el futuro de Andalucía.*

- Tercer premio (1.000 euros): ‘Nuevos horizontes de participación social en la vejez: las voces de la generación baby boom’, de la investigadora de la Universidad de Sevilla, María Dolores Majón Valpuesta.

*Línea de investigación: Bienestar y realidad social andaluza.*

[Fallo XVI edición](#) 

[Jurado XVI edición](#) 

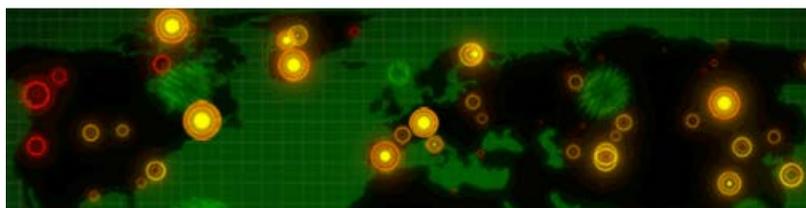


### Entrega de Premios XVI edición Tesis Doctoral

Debido a las restricciones impuestas durante el año la entrega de premios correspondiente a esta edición se retrasó y tuvo lugar en mayo de 2021 en el Museo de la Autonomía de Andalucía. Además de los premiados participaron en el acto la directora general de Investigación y Transferencia del Conocimiento de la Junta de Andalucía, Teresa Serrano Gotarredona; la profesora de Sociología de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, M<sup>a</sup> José del Pino Espejo, representante del Comité evaluador; y el director de la Fundación, Tristán Pertíñez Blasco.

[Más info](#) 

[Galería](#) 



**ANDALUCÍA ANTE EL COVID-19**  
**UN CAMBIO GLOBAL**  
**#Webinars en abierto**

## Actividades de Investigación y transferencia de resultados

### Ciclo de Webinars ‘Andalucía ante el COVID-19, un cambio global’

Este primer ciclo de Webinars, dedicado a analizar las consecuencias del COVID 19, puso el foco en la identificación de los grandes temas en la agenda del contexto internacional y europeo, conectándolos con la realidad de Andalucía.

[Más info](#) 

#### Webinar ‘La Unión Europea en tiempos del Covid-19: respuestas y desafíos’ 15 de abril

Experto: Antonio Barroso Villaescusa, director gerente de Teneo.

[Video](#) 

#### Webinar ‘El COVID-19 en el ámbito residencial’ 16 de abril

Experto: Carlos Ramón García Alonso, experto internacional en políticas sanitarias públicas y vicerrector de Investigación de la Universidad Loyola Andalucía.

[Video](#) 

#### Webinar ‘La desinformación en tiempos de pandemia’ 22 de abril

Experto: Manuel R. Torres Soriano, asesor del Centro Europeo de Lucha contra el Terrorismo de Europol y profesor de Ciencia Política de la Universidad Pablo de Olavide.

[Video](#) 

## Webinar ‘Un cambio de paradigma en el sistema educativo andaluz del s. XXI’

**5 de mayo**

Experta: Izabela Zych, especialista en promoción de la conducta prosocial y problemas de violencia escolar, profesora de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Córdoba.

[Video](#) 

## Webinar ‘COVID-19. Retos para la conciliación’

**7 de mayo**

Experta: Paula Rodríguez Modroño, investigadora especialista en desigualdades de género en el mercado laboral, economía de los cuidados y bienestar y profesora de Economía de Universidad Pablo de Olavide.

## Webinar ‘Sin referentes ante una nueva realidad. Cómo adaptarnos al cambio social’

**12 de mayo**

Experta: Eva Inés Casasnovas, psiquiatra, psicoterapeuta humanista y directora del Centro Terapéutico Gaztambide 17.

[Video](#) 



XI CONVOCATORIA  
PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

## ANDALUCÍA ANTE UNA NUEVA REALIDAD

FORO DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES

MARTES 19 DE MAYO, 13:00 H.	JUEVES 21 DE MAYO, 13:00 H.
<p><b>Andalucía en el escenario global. Claves de desarrollo para el futuro</b></p>	<p><b>Bienestar y realidad social. Políticas públicas, transparencia y Gobierno abierto</b></p>

Inscripciones:  
[www.centrodeestudiosandaluces.es](http://www.centrodeestudiosandaluces.es)

**CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES**  
Consejería de la Presidencia,  
Administración Pública e Interior

## Andalucía ante una nueva realidad. Foro de investigación en Ciencias Sociales'

La finalidad de este encuentro era favorecer un espacio abierto para el análisis de la nueva realidad condicionada por la pandemia del COVID19 desde un punto de vista pluridisciplinar, atendiendo a la demanda de conocimiento sobre los retos que a medio y largo plazo afrontará Andalucía en el plano social y económico. En este foro, se abordaban algunos de los avances de los proyectos de la XI Convocatoria de Proyectos de Investigación financiada por el Centro de Estudios Andaluces.

[Más info](#) 

### Foro 1. Andalucía en el escenario global. Claves de desarrollo para el futuro 19 de mayo

Presenta: Tristán Pertíñez, director del Centro de Estudios Andaluces.

#### Línea A: Andalucía en el escenario global

*Democracia y actitudes populistas en Andalucía: un análisis comparado multidisciplinar*  
Manuel Arias Maldonado, Universidad de Málaga.

*ITUCA. Impactos de Turismo Urbano Cultural en Andalucía. Desarrollo urbano y procesos socio-espaciales ligados al sector turístico en grandes ciudades andaluzas*  
Rubén Iván Díaz Parra, Universidad de Sevilla.

*La incidencia del Brexit en la cooperación transfronteriza entre Gibraltar-Campo de Gibraltar y Andalucía*

Inmaculada González García, Universidad de Cádiz.

### **Línea D: Claves de desarrollo para el futuro de Andalucía**

*Políticas activas de empleo y heterogeneidad del mercado de trabajo: una aproximación a través de los mercados de empleo en Andalucía*

José Antonio Camacho Ballesta, Universidad de Granada.

*El vaciamiento del campo del campo andaluz. Prácticas y propuestas para ocuparlo*

Eugenio Cejudo García, Universidad de Granada.

*Conciliando en el patio del colegio: estrategias de colaboración para el cuidado de niños de las parejas andaluzas trabajadoras*

Livia García Faroldi, Universidad de Málaga

*Conciliación en la era de trabajo digital*

Paula Rodríguez Modroño, Universidad Pablo de Olavide.

[Video](#) 

### **Foro 2. Bienestar y realidad social. Políticas públicas, transparencia y gobierno Abierto. 21 de mayo**

Presenta: Tristán Pertíñez Blasco, director del Centro de Estudios Andaluces.

### **Línea B: Espacios y políticas participativas, transparencia y gobierno abierto**

*Ciudadanía digital entre los jóvenes andaluces: ciberactivismo y cibermovimientos sociales en Andalucía*

Juan Sebastián Fernández Prados, Universidad de Almería.

*Comunicación, participación y diálogo con el ciudadano en la era de la «nueva política»: el uso de las redes sociales por los partidos políticos en Andalucía*

Antonio Pineda Cachero, Universidad de Sevilla.

*Democracia digital participativa a través de instrumentos y modelos eficientes de Gobierno Abierto en los gobiernos locales andaluces*

Manuel Pedro Rodríguez Bolívar, Universidad de Granada.

### **Línea C: Bienestar y realidad social andaluza**

*Capacidad y bienestar en las familias andaluzas. Miradas desde la etapa adulta y la infancia en las condiciones de vida de niños y niñas en Andalucía (CABIFAM)*

Mónica Domínguez Serrano, Universidad Pablo de Olavide.

*Acoso LGTBI+fóbico en adolescentes andaluces: una realidad invisibilizada*

Paz Elipe Muñoz, Universidad de Jaén.

*Personas mayores en soledad. Problemas cotidianos y mejora de su calidad de vida*

Juan López Doblas, Universidad de Granada.

*Determinación de las causas explicativas del fracaso escolar en Andalucía a partir del análisis de los datos reales*

Óscar David Marcenaro Gutiérrez, Universidad de Málaga.

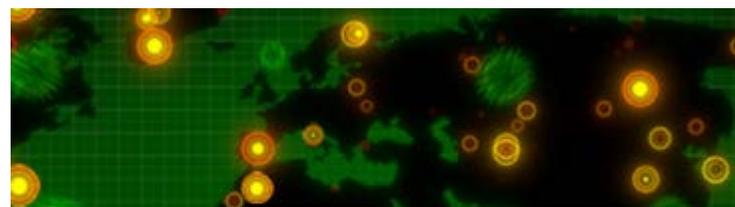
*La influencia del contexto local en las trayectorias de envejecimiento saludable en Andalucía*

Ángel Ramón Zapata Moya, Universidad Pablo de Olavide.

*Factores de riesgo y de protección contra el ciberodio en la escuela secundaria andaluza: un estudio longitudinal*

Izabela Zych, Universidad de Córdoba.

[Video](#) 



## ANDALUCÍA ANTE EL COVID-19 UN CAMBIO GLOBAL

#Webinar en abierto  
MIÉRCOLES, 27 DE MAYO, 17.30h.

LA CIUDAD ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DEL COVID-19

### ÁNGEL R. ZAPATA MOYA

Investigador del Centro de Sociología y Políticas Locales-Urban Governance Lab y profesor de Salud Pública y Epidemiología de la Universidad Pablo de Olavide.

### MARTA DOMÍNGUEZ PÉREZ

Coordinadora del Comité de Sociología Urbana de la FES y profesora de Sociología Urbana en la Universidad Complutense de Madrid.

### AGUSTÍ FERNÁNDEZ DE LOSADA

Director del Programa Ciudades Globales de CIDOB y profesor de Relaciones Internacionales de Blanquerna. Universidad Ramón Llull.

### Modera: CLEMENTE NAVARRO YAÑEZ

Catedrático de Sociología de la Universidad Pablo de Olavide, titular de la Cátedra Jeann Monnet de Políticas Urbanas en la Unión Europea (EurPol) y responsable del Observatorio de Gobierno Local de Andalucía.



Colaboran:

With the support of the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## Webinar ‘La ciudad antes, durante y después del COVID-19’. 27 de mayo

En colaboración con: Cátedra Jeann Monnet de Políticas Urbanas en la Unión Europea (EurPol)

Tanto por su extensión, como por su incidencia en los procesos y cambios socioeconómicos más amplios, la ciudad es un espacio crucial para entender las causas y efectos de la pandemia provocada por el COVID-19. A ello se une que el fenómeno urbano no es homogéneo, y por tanto, la incidencia de la pandemia y las posibles actuaciones al respecto pueden requerir estrategias diferentes. ¿Cómo está influyendo la pandemia en la dinámica cotidiana de las ciudades? ¿Qué estrategias de futuro cabe plantear para las políticas urbanas?

[Más info](#) 

Presenta: Tristán Pertíñez Blasco, director del Centro de Estudios Andaluces.

Modera: [Clemente Navarro Yañez](#), catedrático de Sociología de la Universidad Pablo de Olavide, titular de la Cátedra Jeann Monnet de Políticas Urbanas en la Unión Europea (EurPol), y responsable del Observatorio de Gobierno Local de Andalucía del Centro de Estudios Andaluces.

### *La ciudad antes del COVID-19: la dimensión contextual de la pandemia*

Experto: Ángel R. Zapata Moya, investigador del Centro de Sociología y Políticas Locales-Urban Governance Lab y profesor de Salud Pública y Epidemiología de la Universidad Pablo de Olavide.

### *La ciudad durante el COVID-19: una mirada sociológica*

Experta: Marta Domínguez Pérez, coordinadora del Comité de Sociología Urbana de la FES y profesora de Sociología Urbana en la Universidad Complutense de Madrid.

### *La ciudad después del COVID-19, ¿una nueva crisis urbana?*

Experto: Agustí Fernández de Losada, director del Programa Ciudades Globales de CIDOB y profesor de Relaciones Internacionales de Blanquerna. Universidad Ramón Llull.



## ANDALUCÍA ANTE EL COVID-19 UN CAMBIO GLOBAL

#Webinar en abierto  
MARTES, 23 DE JUNIO, 17.30h.

### TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y DATOS ABIERTOS EN EL SECTOR CULTURAL

#### NURIA RODRÍGUEZ ORTEGA

Catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Málaga y presidenta de la Sociedad Internacional de Humanidades Digitales Hispánicas (HDH).

#### JOSÉ PINO DÍAZ

Profesor en la Escuela de Ingenierías Industriales de la Universidad de Málaga y experto en información científica y análisis de datos.

#### ANTONIO CRUCES RODRÍGUEZ

Profesor honorario del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Málaga y experto en diseño y desarrollo en sistemas inteligentes para análisis de información.



Colabora:



## Webinar 'Transformación digital y datos abiertos en el sector cultural' . 23 de junio

En colaboración con: Grupo de investigación iArtHis\_Lab (Universidad de Málaga), coordinador de los proyectos Andalex y ArtCatalog

Uno de los sectores que más ha acusado los efectos de la crisis provocada por la pandemia del COVID-19 ha sido el sector cultural. El periodo de confinamiento y la normalización de nuevos hábitos sociales han puesto de manifiesto la necesidad de abordar, desde una perspectiva crítica y reflexiva, los procesos de transición y transformación digital de este sector.

[Más info](#) 

### *Datos abiertos en el sector cultural: precariedad y agujeros negros*

Experta: Nuria Rodríguez Ortega, catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Málaga y presidenta de la Sociedad Internacional de Humanidades Digitales Hispánicas (HDH).

### *Datos abiertos para la generación de conocimiento y valor*

Experto: José Pino Díaz, profesor en la Escuela de Ingenierías Industriales de la Universidad de Málaga y experto en información científica y análisis de datos.

### *Soluciones tecnológicas para avanzar hacia un ecosistema de datos abiertos y estructurados*

Experto: Antonio Cruces Rodríguez, profesor honorario del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Málaga y experto en diseño y desarrollo en sistemas inteligentes para análisis de información.

[Video](#) 

WEBINAR EN ABIERTO. COLECCIÓN ACTUALIDAD

## La Andalucía del futuro. Desafíos demográficos y territoriales

JUEVES, 9 DE JULIO, 17.30h.




**LUIS AYUSO**  
Profesor de Sociología de la Universidad de Málaga y experto en Sociología de Familia.



**CARLOS DE LAS HERAS**  
Ingeniero de Organización Industrial y Doctor por la Universidad de Málaga. Profesor de la Universidad de Málaga.

Inscripción:  
[www.centrodeestudiosandaluces.es](http://www.centrodeestudiosandaluces.es)

 CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES  
Consejería de la Presidencia,  
Administración Pública e Interior

## Webinar ‘La Andalucía del futuro. Desafíos demográficos y territoriales’ . 9 de julio

Presentación de las conclusiones recogidas en el informe de la colección Actualidad ‘Nuevas tendencias en la vertebración de Andalucía: territorio, población y familia en el siglo XXI’ (nº 86).

Expertos:

- [Luis Ayuso Sánchez](#), profesor de Sociología de la Universidad de Málaga y experto en Sociología de Familia.
- Carlos Javier de las Heras Rosas, ingeniero de Organización Industrial y Profesor doctor por la Universidad de Málaga.

[Más info](#) 

[Video](#) 



**POLÍTICAS URBANAS Y PARTICIPACIÓN**  
#Webinar en abierto  
JUEVES, 23 DE JULIO DE 2020. DE 12 A 13:30H.

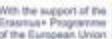
**PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA ESTRATEGIA ERACIS**  
MONTserrat ROSA CARO  
Dirección técnica de la Estrategia Regional Andaluza para la Cohesión y la Igualdad Social. Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación.

**PARTICIPACIÓN CIUDADANA, ODS Y PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA URBANA**  
MARÍA DEL CARMEN GARCÍA PEÑA  
Directora gerente de la Fundación CIEDES. Centro de Investigaciones Estratégicas y Desarrollo Económico y Social

**EXPERIENCIAS EN AVRA DE PARTICIPACIÓN SOCIAL Y POLÍTICAS PÚBLICAS**  
FRANCISCO CAMPUZANO IZQUIERDO  
Jefe de Sección Planificación, Sistemas de Información y Gabinete de Estudios. Agencia de Vivienda y Rehabilitación de Andalucía. Consejería de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio

Modera:  
CLEMENTE NAVARRO YAÑEZ, catedrático de Sociología de la Universidad Pablo de Olavide, titular de la Cátedra Jean Monnet de Políticas Urbanas en la Unión Europea (EUrPol), y responsable del Observatorio de Gobierno Local de Andalucía del Centro de Estudios Andaluces.

Presenta:  
TRISTÁN PERTÍÑEZ BLASCO, director del Centro de Estudios Andaluces.


## Webinar ‘Políticas urbanas y participación’ . 23 de julio

En colaboración con: *Cátedra Jeann Monnet de Políticas Urbanas en la Unión Europea (EurPol).*

El ámbito local es considerado un espacio privilegiado para fomentar la cercanía y confianza de la ciudadanía en las instituciones públicas. Además de la dilatada experiencia de los municipios españoles y andaluces al respecto, las políticas urbanas fomentadas desde la Unión Europea hacen de la participación uno de sus aspectos clave, y con ello, una vía por la que construir una Europa más cercana a sus ciudadanos.

- Presenta: Tristán Pertíñez Blasco, director del Centro de Estudios Andaluces.
- Modera: Clemente Navarro Yañez, catedrático de Sociología de la Universidad Pablo de Olavide, titular de la Cátedra Jean Monnet de Políticas Urbanas en la Unión Europea (EUrPol), y responsable del Observatorio de Gobierno Local de Andalucía del Centro de Estudios Andaluces.

### *Participación ciudadana en la estrategia ERACIS*

Experta: Montserrat Rosa Caro, dirección técnica de la Estrategia Regional Andaluza para la Cohesión y la Igualdad Social. Dirección General de Servicios Sociales. Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación.

### *Participación ciudadana, ODS y planificación estratégica urbana*

Experta: María del Carmen García Peña, directora gerente de la Fundación CIEDES. Centro de Investigaciones Estratégicas y Desarrollo Económico y Social.

### *Experiencias en AVRA de participación social y políticas públicas*

Experta: Francisco Campuzano Izquierdo, jefe de Sección Planificación, Sistemas de Información y Gabinete de Estudios. Agencia de Vivienda y Rehabilitación de Andalucía. Consejería de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio.

[Más info](#) 



**CICLO DE WEBINARS EN ABIERTO**  
**EI COVID-19 Y LA ECONOMÍA**  
**ANDALUZA: IMPACTO Y TENDENCIAS**

**MARTES, 15 h.**  
**15 septiembre**  
**LA APARICIÓN DE LA CRISIS Y SUS EFECTOS**  
**ERNESTO MESA**  
 Economista y responsable de los informes de coyuntura del Observatorio Económico de Andalucía.

**JUEVES, 19 h.**  
**17 septiembre**  
**LA RESPUESTA DE LA CRISIS (BCE Y COMISIÓN EUROPEA)**  
**CARMEN PÉREZ**  
 Profesora de Finanzas de la Universidad de Sevilla y experta en financiación de las pymes.

**MARTES, 19 h.**  
**22 septiembre**  
**MEDIDAS ADOPTADAS POR EL GOBIERNO Y LA JUNTA DE ANDALUCÍA.**  
**MANUEL HIDALGO**  
 Profesor de la Universidad Pablo de Olavide y ex-Secretario General de Economía de la Junta de Andalucía.

**MARTES, 19 h.**  
**29 septiembre**  
**PREVISIONES Y RESPUESTAS**  
**FRANCISCO FERRARO**  
 Catedrático (Jubilado) de Economía Aplicada de la Universidad de Sevilla, presidente del Observatorio Económico de Andalucía y director del Anuario Joly de Andalucía.

Coordina: Francisco Ferraro | REGISTRO EN: [www.centroestudiosandaluces.es](http://www.centroestudiosandaluces.es)

## Ciclo de Webinars ‘El COVID-19 y la economía andaluza. Impacto y tendencias’

Con la finalidad de analizar acontecimientos y tendencias, identificar riesgos y oportunidades y aportar respuestas a las incertidumbres que ha traído consigo la pandemia provocada por el COVID-19, el Centro de Estudios Andaluces organizó este ciclo de webinars focalizados en el plano económico.

[Más info](#)

- Presenta: Tristán Pertiñez, director gerente Fundación Centro de Estudios Andaluces.
- Coordina: Francisco Ferraro, catedrático jubilado de Economía Aplicada de la Universidad de Sevilla, presidente del [Observatorio Económico de Andalucía](#) y director del Anuario Joly de Andalucía.

### **Webinar. La aparición de la crisis y sus efectos. 15 de septiembre**

Experto: Ernesto Mesa, economista y responsable de los informes de coyuntura del Observatorio Económico de Andalucía.

### **Webinar. La respuesta de la crisis. BCE y Comisión Europea. 17 de septiembre**

Experta: Carmen Pérez, profesora de Finanzas de la Universidad de Sevilla y experta en financiación de pymes.

[Video](#)

### **Webinar. La respuesta política a la crisis. Medidas adoptadas por el Gobierno y la Junta de Andalucía. 22 de septiembre**

Experto: Manuel Hidalgo, profesor de Economía Aplicada de la Universidad Pablo de Olavide y ex-Secretario General de Economía de la Junta de Andalucía.

[Video](#)

### **Webinar. Previsiones y respuestas. 29 de septiembre**

Experto: Francisco Ferraro, catedrático jubilado de Economía Aplicada de la Universidad de Sevilla, presidente del Observatorio Económico de Andalucía y director del Anuario Joly de Andalucía.

[Video](#)



## DERECHOS Y GARANTÍAS EL COVID-19 EN EL ÁMBITO JURÍDICO

- 18 NOV. EFECTOS DE LA PANDEMIA EN LA FISCALIDAD**  
18:00h. MANUEL LUCAS DURÁN. Profesor titular de Derecho Financiero de la Universidad de Alcalá y Letrado del Tribunal Supremo.
- 25 NOV. EFECTOS DE LA PANDEMIA SOBRE LOS CONTRATOS DE TRANSPORTE Y EL TURISMO**  
18:00h. EUGENIO OLMEDO PERALTA. Profesor titular de Derecho Mercantil de la Universidad de Málaga.
- 2 DIC. EFECTOS DE LA PANDEMIA SOBRE LOS LITIGIOS FAMILIARES TRANSFRONTERIZOS**  
18:00h. MERCEDES SOTO MOYA. Profesora titular de Derecho Internacional Privado e Historia del Derecho de la Universidad de Granada.
- 9 DIC. EL RETO DEL TELETRABAJO**  
18:00h. CAROLINA GALA DURÁN. Catedrática de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Coordina: Yolanda García, Catedrática de Derecho Financiero y Tributario de la Universidad de Málaga

+ información e inscripciones: [www.centrodeestudiosandaluces.es](http://www.centrodeestudiosandaluces.es)



## Ciclo de Webinars 'Derechos y garantías. El COVID-19 en el ámbito jurídico'

Nueva aproximación dedicada a los efectos que ha tenido la pandemia en Andalucía analizando cuestiones relativas a la fiscalidad, los contratos de transporte y el turismo, las familias transnacionales y el teletrabajo

- Presenta: Tristán Pertiñez, director gerente Fundación Centro de Estudios Andaluces.
- Coordina: [Yolanda García Calvente](#), catedrática de Derecho Financiero y Tributario de la Universidad de Málaga

[Más info](#)

### *Webinar. Los efectos de la pandemia en la fiscalidad. 18 de noviembre*

Experto: Manuel Lucas Durán, profesor titular de Derecho Financiero de la Universidad de Alcalá y Letrado de Tribunal Supremo.

[Video](#)

### *Webinar. Los efectos de la pandemia sobre los contratos de transporte y el turismo. 25 de noviembre*

Experto: Eugenio Olmedo Peralta, profesor titular de Derecho Mercantil de la Universidad de Málaga

[Video](#)

### *Webinar 3. Los efectos de la pandemia sobre los litigios familiares transfronterizos. 2 de diciembre*

Experta: Mercedes Soto Moya, profesora Titular de Derecho Internacional Privado de la Universidad de Granada.

[Video](#)

### *Webinar 4: El reto del teletrabajo. 9 de diciembre*

Experta: Carolina Gala Durán, catedrática de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social de la Universidad Autónoma de Barcelona

[Video](#)

WEBINAR EN ABIERTO. COLECCIÓN ACTUALIDAD

## La descodificación de la agenda mediática del COVID-19 en Andalucía

JUEVES, 26 DE NOVIEMBRE  
18.00h.



**JAIME ANDREU**  
Profesor Titular de la Universidad de Granada y  
Decano del Colegio Oficial de Ciencias  
Políticas y Sociología de Andalucía.

Inscripción:  
[www.centrodeestudiosandaluces.es](http://www.centrodeestudiosandaluces.es)

 CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES  
Consejería de la Presidencia,  
Administración Pública e Interior

## Webinar ‘La descodificación de la agenda mediática del COVID-19 en Andalucía’ . 26 de noviembre

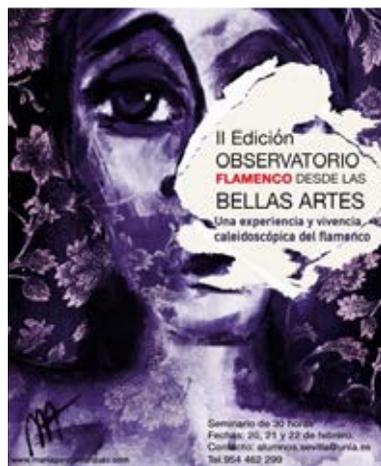
Este webinar es fruto de una investigación auspiciada por el Centro de Estudios Andaluces cuyos resultados quedaron recogidos en la colección Actualidad con el informe titulado ‘La descodificación de la Agenda Pública del Coronavirus COVID-19 en Andalucía’ .

[Más info](#) 

- Presenta: Tristán Pértiñez, director del Centro de Estudios Andaluces
- Experto: [Jaime Andreu](#), profesor titular de la Universidad de Granada y decano del Colegio Oficial de Ciencias Políticas y Sociología de Andalucía. Licenciado y doctor en Sociología

[Video](#) 

## Convenios y colaboraciones



### Seminario ‘Observatorio Flamenco desde la Bellas Artes’ .

*Sede de la UNIA. Formato presencial*

*20 al 22 de febrero*

*En colaboración con la UNIA*

La historia del flamenco está indisolublemente ligada a la historia del arte español e internacional desde sus mismos inicios. Este seminario abordó, principalmente, la relación estrecha y fructífera entre las distintas disciplinas artísticas y flamenco.

[Más info](#) 

#### **Jueves, 20 de febrero**

- *Conferencia Inaugural.* Ana Rosetti.
- *El flamenco no está en los escritos.* Génesis García.
- *Taller. La princesa descalza.* Miriam Méndez.
- *El flamenco y los toros.* Génesis García & Esperanza Fernández

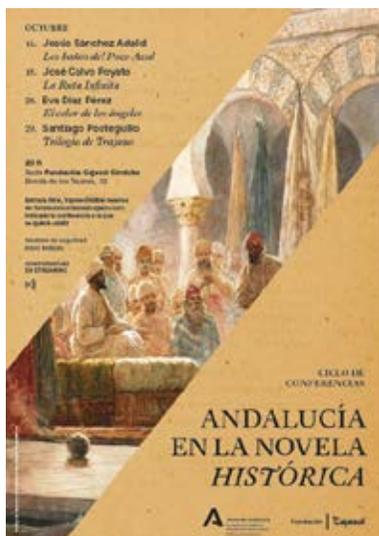
#### **Viernes, 21 de febrero**

- *Traducir la escritura poética en clave musical: Sotelo, intérprete de Valente.* Francisco J. Escobar.
- *Trazos en la coreografía. Relaciones entre pintura-danza-dibujo-coreografía.* Francis Núñez.
- *Gitanos sin máscaras: un paseo crítico por la pintura sevillana del XIX.* Miguel Ángel Vargas.
- *Incidencia del flamenco en el arte del siglo XX.* Enrique Valdivieso González.

- *En pantalla grande. Una panorámica histórica sobre cine y flamenco.* Cristina Cruces.
- *Taller con La princesa descalza.*
- *Espectáculo Diálogo entre las Artes*

#### **Sábado, 22 de febrero**

- *La escenografía en la historia del espectáculo del baile flamenco.* Rocío Plaza Orellana.
- *El lenguaje del teatro versus el lenguaje escénico.* Dolores Pantoja Guerrero.
- *El proceso creativo como catarsis.* María García Márquez.
- *Flamenco en imágenes, evocar lo divino: teoría y práctica.* Antonio Pérez Gil.
- *Clausura.* Miguel Ángel Vargas & José de la Tomasa (cantaor).



## Ciclo de Conferencias ‘Andalucía en la novela histórica’

Fundación Cajazol Córdoba. Formato presencial

En colaboración con la Fundación Cajazol

Este ciclo nació con el objetivo de analizar la presencia del territorio y la historia andaluza en algunas de las obras más destacadas del género en los últimos años, que han contado con miles de lectores en el contexto de auge que vive este tipo de narrativa que combina la ficción con el trasfondo histórico real.

[Más info](#) 

- Presenta: Tristán Pértiñez, director del Centro de Estudios Andaluces
- Coordina: Felix Ruiz Cardador, periodista especializado en divulgación cultural e histórica

### Conferencia ‘La Sayida de Córdoba’.

Jesús Sánchez Adalid. Córdoba, 14 de octubre

[Video](#) 

### Conferencia ‘Andalucía en la primera vuelta al mundo’

José Calvo Poyato. Córdoba, 15 de octubre

[Video](#) 

### Conferencia ‘El tiempo de Murillo. Fulgor y decadencia’

Eva Díaz Pérez. Córdoba, 28 de octubre

[Video](#) 

### Conferencia ‘Trilogía de Trajano’

Santiago Posteguillo. Córdoba, 29 de octubre

[Video](#) 



## Ciclo de Webinars: ‘Andalucía hacia el mundo: historia, viajes y flamenco’

*10 de noviembre de 2020 al 19 de enero de 2021*

*En colaboración con la Dirección General de Relaciones de Andaluces en el Exterior*

Una iniciativa compuesta por 12 conferencias on-line, 9 de las cuales tuvieron lugar en 2020, destinadas a divulgar la cultura e historia andaluzas entre la numerosa comunidad de andaluces en el exterior.

Coordinadas por el periodista especializado en divulgación cultural e histórica, Félix Ruiz Cardador, contaron con la participación de los representantes institucionales Amos García Hueso, director general de Relaciones con los Andaluces en el Exterior, y Tristán Pertíñez, director del Centro de Estudios Andaluces.

[Más info](#) 

## Ciclo de Webinars: ‘Flamenco de ayer, de hoy y de siempre’

**Webinar ‘Flamenco y literatura: la edad dorada del 27’**

10 de noviembre

Experto: Alfredo Arrebola, profesor y cantaor

[Video](#) 

**Webinar ‘El flamenco y la Historia de España’**

19 de noviembre

Experto: Antonio Zoido, director de la Bienal de Flamenco

[Video](#) 

**Webinar ‘La historia del fandango’**

2 de enero de 2021

Experto: Juan Camacho, historiador del flamenco.

[Video](#) 

**Webinar ‘Flamenco desde dentro’**

19 de enero de 2021

Experta: Rocío Márquez, cantaora

[Video](#) 

## Ciclo de Webinars: ‘Andalucía y la primera vuelta al mundo’

**Webinar ‘Relaciones de España y Portugal a inicios del siglo XVI’**

17 de noviembre

Experto: Francisco Calvo Poyato, doctor en Historia y escritor.

[Video](#) 

**Webinar ‘Magallanes y Sevilla’**

3 de diciembre

Experta: Enriqueta Vila, historiadora y miembro de la Real Academia de la Historia.

[Video](#) 

**Webinar ‘La cartografía del viaje’**

15 de diciembre

Experto: Fernando Olmedo, historiador especializado en Cartografía.

[Video](#) 

**Webinar ‘El duro destino de los barcos de Magallanes y Elcano. Rutas, naufragios, incendios’**

14 de enero de 2021

Experto: Jesús García Calero, jefe de Cultura de ABC Madrid.

[Video](#) 

## Ciclo de Webinars: ‘Historia de Andalucía. La huella del pasado’

**Webinar ‘Cultura íbera de Andalucía: el Museo Íbero de Jaén’**

24 de noviembre

Experta: Concepción Choclán, directora del Museo Íbero de Jaén. Ponencia

**Webinar ‘El camino mozárabe’**

1 de diciembre

Experto: Jesús Sánchez Adalid, novelista e historiador.

[Video](#) 

**Webinar ‘Andalucía en el Siglo de Oro’**

10 de diciembre

Experto: Francisco Sánchez, catedrático de Historia Moderna. Universidad de Granada.

[Video](#) 

**Webinar ‘Del Sur de Europa a Sudamérica: Andalucía en la arquitectura de Buenos Aires’**

17 de diciembre

Experto: Fernando Martínez Nespran, profesor de Arquitectura de la Universidad de Buenos Aires.

[Video](#) 



## Junior Sociology Lab

Una de las iniciativas de relevancia puesta en marcha en 2020, en colaboración con Taraceas, ha sido el proyecto piloto Junior Sociology Lab. Se trata de la formación específica y el acompañamiento por parte de profesionales de reconocido prestigio a alumnos de la Universidad Pablo de Olavide y de la Universidad de Granada. El objetivo es la elaboración de diseños de investigación de alta aplicabilidad que puedan servir para la resolución de problemas en una variedad de organismos y entidades en el sector público, en el ámbito privado y en la sociedad civil.

[Más info](#) 



## Convenio de colaboración con la Universidad Loyola Andalucía

El director del Centro de Estudios Andaluces, Tristán Pertíñez, y el vicerrector de Investigación de la Universidad Loyola Andalucía, Carlos Ramón García Alonso, firmaron un convenio de colaboración para el establecimiento de un marco común de actuación entre ambas instituciones que permita el desarrollo conjunto de actividades en los ámbitos académico, científico, tecnológico y cultural.

[Más info](#) 

## Proyectos internacionales



En línea con los objetivos previstos, durante 2020 la Fundación realizó una serie de actuaciones destinadas a fomentar su participación en proyectos de investigación e innovación europeos.

**Asistencia a eventos de networking y sesiones informativas:** La Fundación asistió a distintos eventos internacionales y nacionales destinados a facilitar información práctica sobre preparación de propuestas y gestión de proyectos.

**Búsqueda proactiva de oportunidades de financiación** en el Programa Marco de Investigación e Innovación de la Unión Europea y de otros programas de interés estratégico. De esta forma, se ha creado un apartado específico en nuestra web con la información relativa a experiencia en proyectos internacionales y se han creado perfiles para la Fundación en las principales herramientas y plataformas para la presentación y gestión de proyectos.

**Fortalecimiento de la red colaboración** para la participación en proyectos europeos. En este sentido, se han presentado un total de cuatro proyectos europeos: uno en calidad de coordinador y tres como socio (dos proyectos Erasmus+, uno para Iniciativa Europa con los Ciudadanos y otro para H2020).

**Elaboración de la estrategia internacional para el próximo periodo de financiación 2021/2027**, de cara a maximizar el impacto internacional de las investigaciones. El objetivo es que dicha participación esté alineada con los intereses estratégicos de la Fundación y las áreas que tienen mayor consonancia con las prioridades de inversión futuras de la Unión Europea: digital transformation, green transition, social trends for recovery. La estrategia de la Fundación va encaminada a la preparación y presentación de propuestas dentro de los siguientes instrumentos de financiación: Marco Financiero Plurianual 2021-2027, Next Generation EU, Horizonte Europa, Green Deal, entre otros.

## Cursos de especialización



La Fundación inició el año 2020 con la previsión de una programación de 16 cursos presenciales, ampliando la oferta del año anterior, y con el propósito de incorporar en el modelo de enseñanza-aprendizaje los nuevos formatos on line.

Durante los meses de enero y febrero se realizaron 6 cursos en formato presencial, 5 en Sevilla y 1 en Cádiz, y en marzo se vieron cancelados y/o aplazados hasta mayo. A partir de ese momento se retomó la programación de cursos de especialización en formato 100% on line.

Hasta el mes de diciembre de 2020 se llevaron a cabo un total de 23 cursos virtuales, 13 realizados en colaboración con la Universidad Internacional de Andalucía como parte del proyecto Escuela Stata y 10 realizados íntegramente por la Fundación.

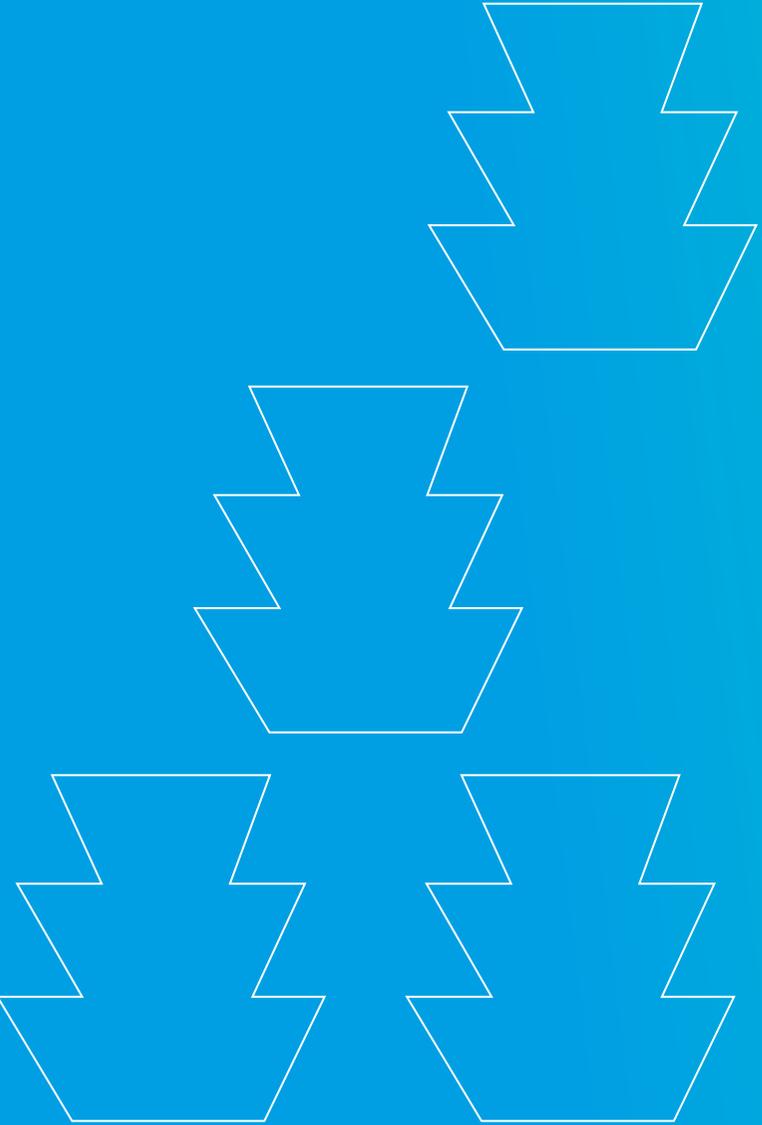
### Cursos presenciales

Curso 'Profundizando en la utilización del software NVivo 12 para el análisis de Grupos focales y de Discusión; Cuestionarios abiertos y Redes Sociales'	20 al 23 enero	Universidad de Cádiz	Carmen Trigueros y Enrique Rivera Universidad de Granada
Curso 'Técnicas de análisis multivariante SPSS (nivel inicial)'	12 al 14 febrero	Fundación	Modesto Escobar, Universidad de Salamanca
Curso 'Ciencia de Datos y Herramientas Big Data para la Investigación'	17 al 21 febrero	Fundación	Gualberto Asencio, Universidad Pablo de Olavide y Belén Vega Márquez, Universidad de Sevilla
Curso 'Utilización del software NVivo 12 en los procesos de la investigación cualitativa'	24 al 26 febrero	Fundación	Carmen Trigueros y Enrique Rivera, Universidad de Granada
Curso 'Técnicas de Análisis Multivariante SPSS (nivel avanzado)'	4 al 6 de marzo	Fundación	Modesto Escobar, Universidad de Salamanca
Curso 'Métodos digitales en investigación social'	9 y 10 de marzo	Fundación	André Sören. Sociólogo, Design researcher
Curso de Verano 'Andalucía en la Historia y la novela histórica'	24 al 27 de agosto	UNIA, sede La Rábida (Huelva)	Jose Calvo Poyato, Universidad de Córdoba



## Cursos on line

Escuela Stata: Introducción a STATA 16	Mayo	Concepción Román Díaz, Mónica Carmona Arango y David Troncoso Ponce, Universidad de Huelva.
Curso ‘Enfoque de género en el diseño y desarrollo de una investigación’	Junio	Josefa Resa, Universidad de Granada e Isabel García, IESA-CSIC
Curso ‘Análisis emocional de los fenómenos sociales’	Junio	Eduardo Bericat, Universidad de Sevilla
Escuela Stata: Regresión con STATA 16	Junio	Juan Alberto Sanchís-Llopis, Universidad de Valencia. Emilio Congregado, Universidad de Huelva.
Escuela Stata: Datos de Panel con Stata 16	Junio	María Engracia Rochina, Universidad de Valencia.
Escuela Stata: Evaluación causal con Stata 16	Junio	José M <sup>a</sup> Arranz Muñoz, Universidad de Alcalá.
Curso ‘Claves para publicar en revistas científicas y gestión de fuentes bibliográficas con NVivo’	Septiembre	Carmen Trigueros y Irene Rivera, Universidad de Granada
Curso ‘Metodología de cuestionarios online: Introducción a LimeSurvey’	Septiembre	José Manuel Guisado, Universidad Complutense
Escuela Stata: Métodos de descomposición con STATA 16	Septiembre	Raúl Ramos, Universidad de Barcelona.
Escuela Stata: Matching con STATA 16	Septiembre	Juan Antonio Máñez Castillejo, Universidad de Valencia
Curso ‘Técnicas de divulgación’	Septiembre	Empresa Laniakea
Curso ‘Cómo visualizar de forma efectiva con Tableau’ (Nivel intermedio-avanzado)	Septiembre/Octubre	Pablo Sáenz de Tejada, The Information Lab Spain.
Escuela Stata: Machine Learning with Stata 16	Octubre	Achim Arens, ETH ZURICH.
Curso ‘Análisis de datos longitudinales con R en disciplinas de población’	Octubre	Francisco Viciano, IECA
Escuela Stata: Integración a Python	Octubre	Gonzalo Aranda Corral e Iñaki Fernández de Viana y González, Universidad de Huelva.
Curso ‘Machine Learning en R para predicción de datos cuantitativos y temporales’	Noviembre	Laura Melgar y Manuel Herrera, Universidad Pablo de Olavide
Curso ‘Profundizando en la utilización del software NVivo para el análisis de los Grupos de Discusión, Grupos Focales, Cuestionarios abiertos y Redes Sociales’	Noviembre	Carmen Trigueros y Enrique Rivera, Universidad de Granada
Curso ‘Creación de material audiovisual: de la idea al producto final’	Noviembre	Antonio Castro, Universidad de Málaga y Luis Navarro, Universidad Palo de Olavide
Curso ‘Iniciación a R’	Noviembre	David García, Universidad de Cádiz
Escuela Stata: Análisis de series temporales con Stata 16	Noviembre	Antonio Jesús Sánchez Fuentes, Universidad Complutense de Madrid.
Escuela Stata: Análisis de supervivencia con Stata 16	Noviembre	David Troncoso Ponce, Universidad de Sevilla.
Curso ‘Informes y análisis reproducibles con R y Rmarkdown’	Diciembre	David García, Universidad de Cádiz
Escuela Stata: Microeconomic Evaluation of Labour Market Policies with Stata 16	Diciembre	Barbara Sianesi, Institute for Fiscal Studies, Londres



# Museo de la Autonomía de Andalucía

Ante el escenario de emergencia sanitaria motivado por la COVID-19, la actividad del Museo de la Autonomía y la Casa de Blas Infante se vio severamente disminuida durante el 2020, así como la afluencia de público.

La actividad presencial se reinició el 15 de junio de 2020 abriendo al público la Sala 28F, que alberga los símbolos originales de Andalucía, y los jardines del Museo y exteriores de la Casa de Blas Infante. La reapertura se realizó tras la adopción de las medidas higiénico-sanitarias que garantizaran la seguridad del personal y visitantes y siempre con reserva previa. El 15 de septiembre se reabrió la Casa de Blas Infante.

## Programación de actividades



### 20 Aniversario del Referéndum del 28 de febrero de 1980

En el 2020 se conmemoró el 40 aniversario de la consulta popular en referéndum por el cual el pueblo andaluz decidió, el 28 de febrero de 1980, acceder a su autonomía por una vía política que la consagraba como una de las comunidades históricas del estado español. Con motivo de la celebración de esta efeméride se sucedieron una serie de actuaciones a lo largo del año.

**Exposición ‘Documentos destacados de nuestra historia’ , una iniciativa de carácter temporal desarrollada desde el Centro Documental de la Autonomía de Andalucía.**

Una muestra que reúne una selección de documentos y objetos originales de relevancia histórica relacionados con el 28F que permite al visitante conocer de primera mano cómo eran las papeletas o los carteles de propaganda electoral, qué se publicaba en prensa y algunos objetos de interés relacionados con la campaña.

[Exposición](#) 

**Celebración del Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía** en las instalaciones del Museo el 24 de febrero. Tras dicha reunión se dio a conocer el nombramiento de los Hijos Predilectos de Andalucía 2020, la primera Medalla de Andalucía Manuel Clavero Arévalo, otorgada a Rafael Escuredo, y las trece restantes con las que la Junta de Andalucía reconoce la labor y la trayectoria de distintos colectivos, empresas y personas de diferentes ámbitos.

[Más info](#) 

[Galería](#) 



**Visitas teatralizadas a la exposición permanente** durante el primer trimestre de 2020. En la vista se escenifican los hechos fundamentales de la consecución de la Autonomía y este año se puso el foco especialmente en los antecedentes y contexto en el que se desarrolló el referéndum pro Autonomía del 28 de febrero de 1980.

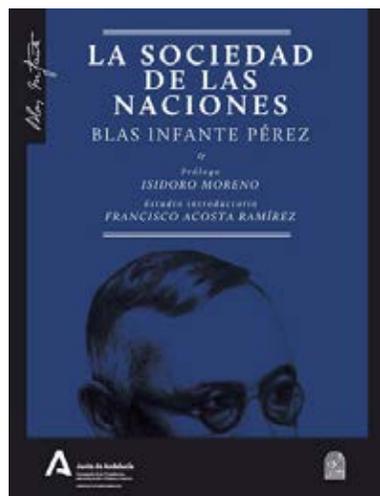
## Semana de Andalucía

Del 25 de febrero al 1 de marzo de 2020 se celebró de forma presencial la Semana de Andalucía, la cita de mayor transcendencia para el Museo de la Autonomía en la que se organiza un ambicioso programa de actividades que se extiende a lo largo de una semana. El Día de Andalucía se desarrolló con una jornada de puertas abiertas para todos los públicos con propuestas educativas, musicales, teatrales, de animación y juegos y que congregó a más de 2.500 personas durante la jornada festiva del 28 de febrero.

[Más info](#) 

[Galería](#) 





Blas Infante pasaba algunos veranos en la casa de su hermano Ignacio en Villa Matilde en la localidad costera malagueña de Manilva.



## Mes de Blas Infante

Para la conmemoración del nacimiento del Padre de la Patria Andaluza se organizaron una serie de actividades en formato online.

### Presentación del libro ‘La Sociedad de las Naciones’, 30 de junio.

Una obra donde se reflejan las esperanzas, anhelos y utopías de futuro de principios del siglo XX, y que encaja con naturalidad en los planteamientos del andalucismo político que Blas Infante había empezado a articular en Ideal Andaluz. Es el mejor ejemplo del impacto que tuvo el movimiento pro Sociedad de las Naciones en España. Publicada por vez primera en 1919, es una gran desconocida ya que no había sido objeto de ninguna reedición hasta ahora.

[Video](#)

### Acto conmemorativo ‘Blas Infante. Raíces malagueñas’, 2 de julio

Presentación: Tristán Pertíñez Blasco, director del Centro de Estudios Andaluces.

Intervenciones:

- Mario Jiménez Rodríguez, alcalde Manilva.
- Mercedes Montero Frías, alcaldesa de Archidona.
- José Carrasco Martínez, alcalde de Casares.
- Jesús Vázquez García, primer teniente de alcalde de Ronda.
- Francisco Javier Oblaré Torres, diputado de Fomento e Infraestructura de la Diputación Provincial de Málaga.

**Conferencia: ‘Blas Infante, raíces malagueñas’**, impartida por Manuel Hijano del Río, profesor de la Universidad de Málaga.

[Más info](#)



### Exposición digital 'Clavada en la conciencia. Málaga y Blas Infante' .

Una selección de documentos, correspondencia, artículos de prensa, fotografías y reproducciones de cuadros que ha contado con la colaboración de los ayuntamientos que integran la Ruta de Blas Infante y con la Fundación Blas Infante. Esta muestra virtual tiene como finalidad ofrecer al público un recorrido por el itinerario vital e intelectual de Blas Infante vinculado a Málaga.

[Exposición](#) 

### Tardes de flamenco

En octubre tuvo lugar las Tardes de flamenco (10, 11 y 12 de octubre), dando continuidad a la iniciativa puesta en marcha en 2020 de las Noches de flamenco, organizado en colaboración con los Ayuntamientos de Coria del Río y de La Puebla del Río, y que se celebró en los espacios ajardinados del museo.

- 10 de octubre. Cante flamenco: Tamara y Manuel Aguilera y Sergio Romero  
Baile: Cuadro de Baile de Luisa Palicio y Antonio Molina El Choro
- 11 de octubre Fusión: Antonio Romero (formato acústico con piano y formato de cuerdas). Cante flamenco: Árcangel
- 12 de octubre Rock Andaluz: Grupo Triana

[Más info](#) 

[Galería](#) 

## La Constitución

Según la RAE, es la ley fundamental de un Estado, con rango superior al resto de las leyes, que define el régimen de los derechos y libertades de los ciudadanos y delimita los poderes e instituciones de la organización política.



## Día de la Constitución Española

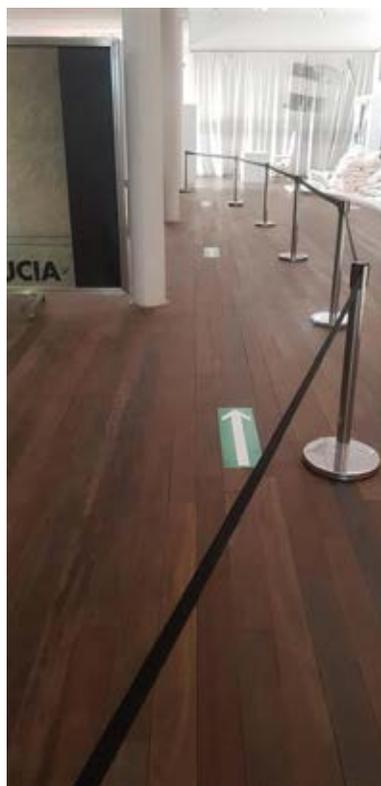
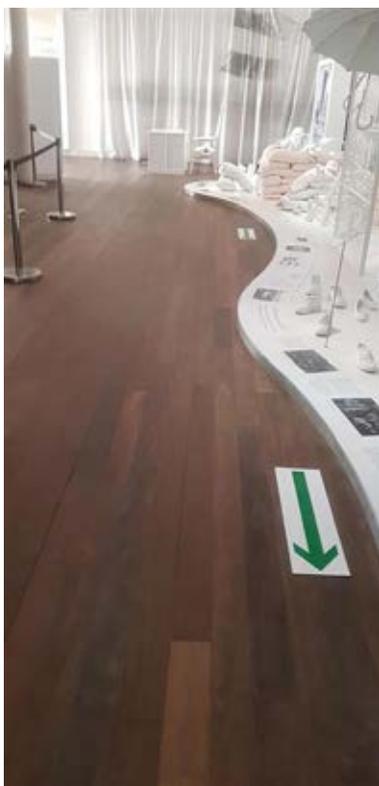
Con motivo de la celebración del Día de la Constitución el Museo, ante la imposibilidad de realizar actividades presenciales con grupos escolares, puso a disposición de docentes y familias a través de la web una aplicación educativa para que los usuarios aprendieran algunas nociones básicas sobre la Carta Magna.

[Aplicación educativa](#) 

## Exposiciones temporales

Descritas en detalle en el Capítulo DIFUSIÓN, el Museo de la Autonomía acogió en 2020 dos propuestas: la exposición ‘Recuerdos de viaje. Historia del souvenir en Andalucía’ que estuvo expuesta hasta el 13 de marzo; y la exposición fotográfica Covid Photo Diaries, de 9 de diciembre de 2020 hasta el 8 de enero de 2021.





## Intervención y mantenimiento de instalaciones

Los jardines del Museo de la Autonomía de Andalucía tienen una extensión de aproximadamente 20.000 metros cuadrados que alberga especies arbóreas y matorrales propios del paisaje andaluz, con abundancia de plantas aromáticas y medicinales. En el 2020 se ha acometido una serie de mejoras en este espacio para mantener las zonas verdes en correcto estado de seguridad, embelleciendo los diferentes espacios y optimizando los recursos existentes como la instalación de una escalera de traviesas de madera para tener un acceso más directo a los jardines de la Casa de Blas Infante

Otras de las actuaciones ha sido la colocación de árboles en el aparcamiento del Centro de Investigación para adecuar esta zona y dotarlo de sombra y la limpieza de los terrenos anexos a las instalaciones del Museo, ubicados al otro lado de la carretera. Estos terrenos estaban cubiertos de malas hierbas y pastos, lo que requería la limpieza y desbrozado con maquinaria retroexcavadora para evitar el peligro de incendio y la apropiación indebida.

Además de todas las medidas que se han adoptado para la contención del coronavirus, la Fundación llevó a cabo dos intensas fumigaciones, una el 17 de agosto y otra el 15 de septiembre, en los jardines del Museo con el objetivo de contribuir al combate del virus del Nilo.

### Señalética para facilitar los accesos al Museo

En 2020 se iniciaron a los procedimientos administrativos para la ubicación de señaléticas autorizadas. En octubre colocaron 3 carteles oficiales de tráfico en la A-8058 para dar mayor orientación e información de la localización del museo.



## Historia de Andalucía y Documentación

### Webinar XVI Taller del Seminario Permanente de Historia Contemporánea de Andalucía: Andalucía en movimiento. 40 años del 28F. 28 de octubre

Con motivo de la celebración del 40 aniversario del referéndum de autonomía de Andalucía, el XVI Taller de Historia Contemporánea de Andalucía se centró en esta temática para abordar desde diversas ópticas la trascendencia de este histórico momento.

[Más info](#) 

### Centro Documental de la Autonomía de Andalucía

Desde el Servicio de Documentación en 2020 se ha dado respuesta, por distintos medios, a una variedad de consultas de información, prestando apoyo bibliográfico y documental tanto a investigadores como a otros departamentos de la Fundación.

Se ha incrementado el fondo del [Centro Documental de la Autonomía de Andalucía](#) con nuevas adquisiciones, tanto de monografías actuales para la biblioteca general, como documentos históricos relacionados con el proceso autonómico andaluz, destacando una primera edición de 1931 de ‘La verdad sobre el complot de Tablada’, así como un ejemplar del primer número de la revista ‘Andalucía Federal’ de mayo de 1931.

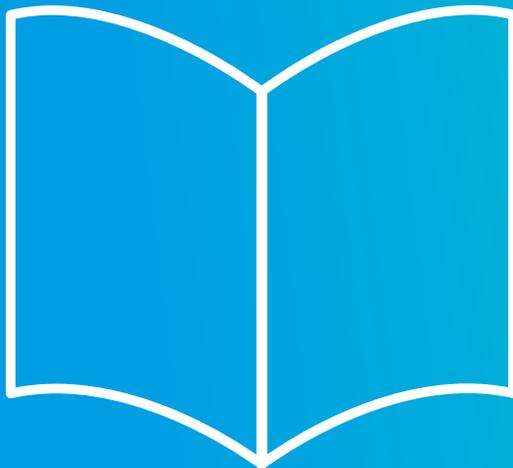
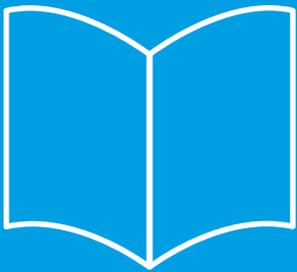
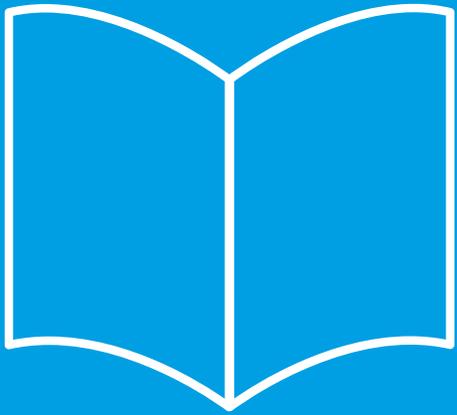
Han continuado los trabajos con el Archivo Personal de José Rodríguez de la Borbolla. Tras una primera etapa, hasta 2018, en la que se llevó a cabo la descripción y digitalización de aproximadamente el 55% del archivo, durante 2020 se ha ordenado y descrito el 45% restante, incluyendo el fondo fotográfico y manuscrito. El resultado ha sido la actualización del cuadro de clasificación, la signaturización de toda la documentación descrita en la

primera y segunda etapa, el traslado a cajas y contenedores de conservación, así como la descripción detallada de cada uno de los documentos. La crisis del Covid-19 ha retrasado las tareas de descripción y, por consiguiente, la digitalización de la documentación descrita en esta segunda etapa ha tenido que posponerse a 2021.

Se ha avanzado en la descripción y procesamiento de la revista “Vida Marroquí”, digitalizada gracias al convenio de colaboración con la Fundación Blas Infante. Fruto de dicho convenio, también se ha comenzado la indización de las comunicaciones presentadas en todos los Congresos de Andalucismo Histórico celebrados hasta la fecha, de cara a su futura digitalización.

Por otra parte, se ha llevado a cabo el traslado del Fondo Otte a las instalaciones de la biblioteca en Coria del Río, reorganizándose la ubicación de los fondos.

# Difusión



## Revista Andalucía en la Historia

### 28F. 40 años del sí AH 67. Enero de 2020.

Dossier coordinado por Salvador Ruiz Artacho, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada

[Más info](#) 

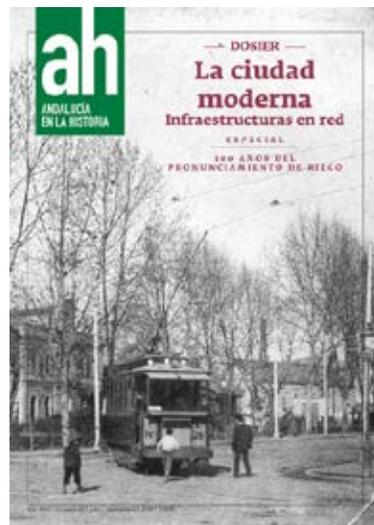
La lucha y conquista de la autonomía política fue, sin lugar a duda, el aporte más significativo que Andalucía legó a la historia de la Transición a la Democracia en España. En el 40 aniversario del 28F la revista dedicó su dossier a dar las claves de esa histórica fecha abordando nuevas perspectivas de investigación.

### La ciudad moderna. Infraestructuras en red AH 68. Julio de 2020.

Dossier coordinado por Mercedes Fernández Paradas, profesora de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Málaga

[Más info](#) 

Agua corriente, telégrafo, teléfono, iluminación de gas, tranvías y electricidad. Las infraestructuras en red cambiaron la vida de los andaluces al conectar territorios y ofrecer nuevos servicios. Poco a poco se fue construyendo el Estado del Bienestar y se dio forma a la ciudad moderna, en un proceso que mejoró las condiciones de salubridad e higiene, seguridad y movilidad, sobre todo en los grandes núcleos urbanos.



### Olivos y aceites. Una historia milenaria AH 69. Octubre de 2020.

Dossier coordinado por José Francisco Zambrana Pineda, catedrático de Historia e Instituciones Económicas de la Universidad de Málaga.

[Más info](#) 

El olivar andaluz hunde sus raíces en los orígenes de nuestra civilización. Este número se centra en la historia del olivo, un árbol que ha jugado un papel muy relevante en el patrimonio, la sociedad, la economía y la cultura de Andalucía desde el Imperio Romano hasta nuestros días.

# Transferencia de investigación

## Barómetro Andaluz

Barómetro Andaluz diciembre 2019.

Publicado el 14 de enero de 2020

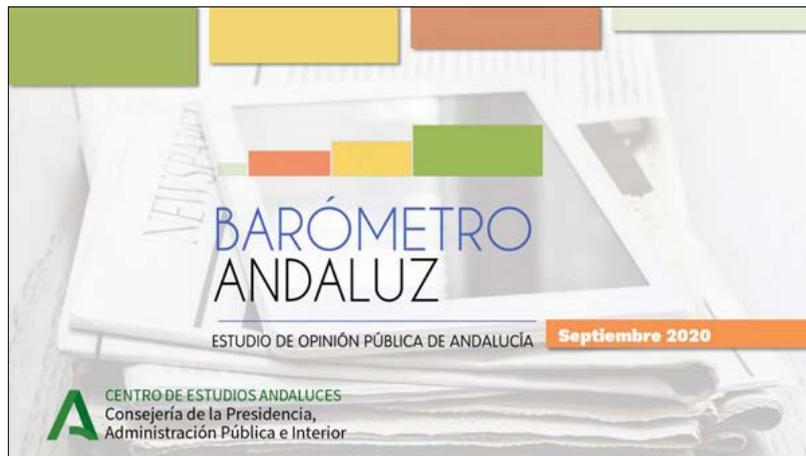
<https://centrodeestudiosandaluces.es/barometro/barometro-andaluz-1>

Barómetro Andaluz junio 2020.

<https://centrodeestudiosandaluces.es/barometro/barometro-andaluz-2>

Barómetro Andaluz septiembre 2020.

<https://centrodeestudiosandaluces.es/barometro/barometro-andaluz-3>



## Encuestas

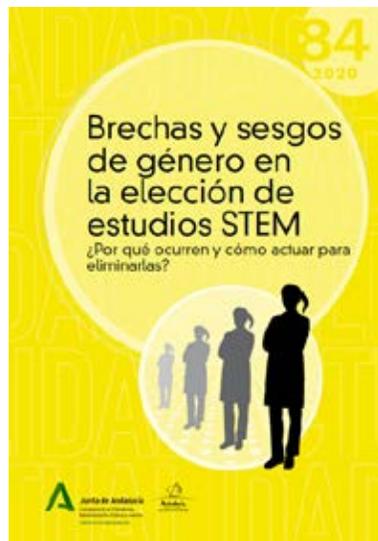
Encuesta. Los andaluces ante el COVID-19

<https://centrodeestudiosandaluces.es/barometro/los-andaluces-ante-el-covid-19>

Encuesta. Vuelta al cole. Curso 2020-2021

<https://centrodeestudiosandaluces.es/barometro/vuelta-al-cole-curso-2020-2021>

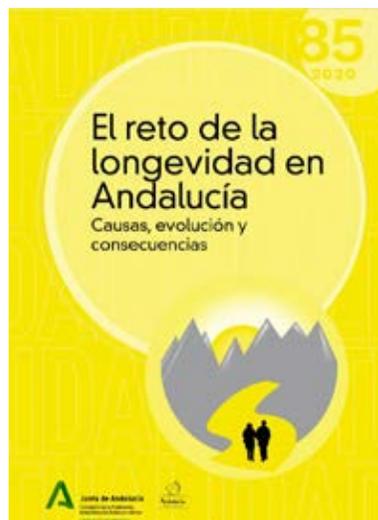
## Actualidad



### Actualidad 84. Brechas y sesgos de género en la elección de estudios STEM ¿Por qué ocurren y cómo actuar para eliminarlas?

Milagros Sáinz, directora del grupo de investigación Género y TIC de la Universidad Oberta de Calalunya

[Más info](#)

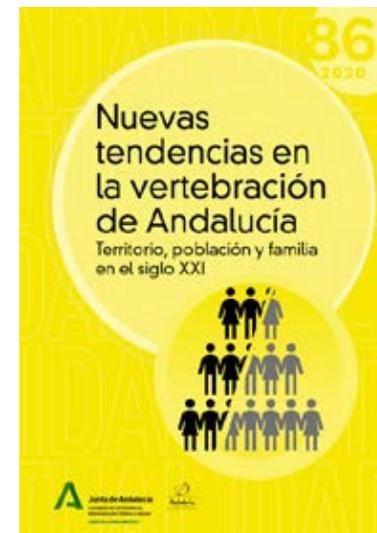


### Actualidad 85. El reto de la longevidad en Andalucía. Causas, evolución y consecuencias

Juan Manuel García González, Departamento de Sociología de la Universidad Pablo de Olavide (coord.)

Rafael Grande, del Departamento de Derecho del Estado y Sociología de la Universidad de Málaga

[Más info](#)



### Actualidad 86. Nuevas tendencias en la vertebración de Andalucía: territorio, población y familia en el siglo XXI

Luis Ayuso Sánchez y Carlos Javier de las Heras Rosas, Universidad de Málaga

[Más info](#)



### Actualidad 87: Democracia vs. desinformación. Propuestas para la protección de las sociedades abiertas

Manuel R. Torres Soriano, Universidad Pablo de Olavide y Centro Europeo de Lucha contra el Terrorismo de Europol

[Más info](#)



### Actualidad 88. La crisis del coronavirus y la economía andaluza. Impacto, tendencias y recomendaciones

Francisco Ferraro García y  
Ernesto Mesa Barreto

[Más info](#)



### Actualidad 90: La respuesta política a la crisis de España y Andalucía

Manuel Hidalgo Pérez,  
Universidad Pablo de  
Olavide

[Más info](#)



### Actualidad 92. La Descodificación de la Agenda del Covid-19 en Andalucía

Jaime Andréu Abela,  
Universidad de Granada

[Más info](#)



### Actualidad 89: La respuesta de Europa a la crisis: ¿Está España protegida?

Carmen Pérez López,  
Universidad de Sevilla

[Más info](#)



### Actualidad 91. El perdón ante el acoso y el ciberacoso escolar. ¿Por qué es tan importante entrenarlo en la adolescencia?

Cirenia Luz Quintana Orts,  
Universidad de Granada

Lourdes Rey Peña,  
Universidad de Málaga

[Más info](#)

## Factoría de Ideas



Factoría. Informe científico sobre mujeres y profesiones jurídicas en la Andalucía contemporánea. Niveles de acceso, promoción y auto percepción del desempeño profesional

Josefa Dolores Ruiz Resa, Universidad de Granada (coord.)

[Más info](#) 



Factoría. Percepción de la sociedad andaluza sobre el sistema sanitario público andaluz

Investigación y Comunicación Datacom

[Más info](#) 



Factoría. Educación bilingüe: perspectivas desde el sistema educativo español

M<sup>a</sup> Elena Gómez Parra, Universidad de Córdoba (coord.)

[Más info](#) 



Factoría. Ciudades inteligentes y sostenibles. Infraestructura verde y hábitats urbanos integrados

José María Fera Toribio, Universidad Pablo de Olavide (dir.)

[Más info](#) 



## Factoría. Participación ciudadana online: una aproximación a los mecanismos de participación en Andalucía

Domingo Jesús Pérez Gómez, técnico del Ayuntamiento de El Ejido

Xosé María Mahou Lago, Universidad de Vigo

[Más info](#) 



## Factoría. La ciudad antes, durante y después del COVID19

Clemente J. Navarro Yáñez, Ángel Ramón Zapata Moya, Marta Domínguez Pérez, Agustí Fernández de Losada Passols

[Más info](#) 

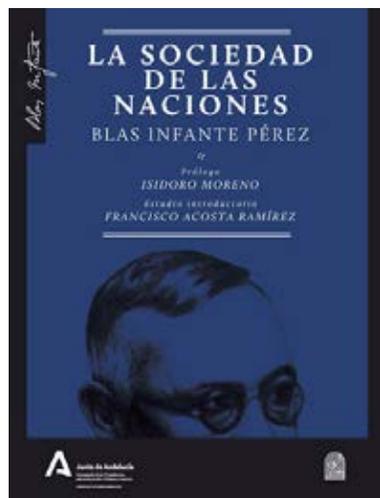


## Singulares

### Memoria de Actividades Centro de Estudios Andaluces 2019

[Más info](#) 

## Publicaciones/Colecciones



### Biblioteca Blas Infante

En colaboración con la Fundación Blas Infante

#### La Sociedad de las Naciones, de Blas Infante

*Prólogo: Isidoro Moreno. Estudio Introductorio: Francisco Acosta*

[Más info](#) 

Una obra donde se reflejan las esperanzas, anhelos y utopías de futuro de principios del siglo XX, y que encaja con naturalidad en los planteamientos del andalucismo político que Blas Infante había empezado a articular en Ideal Andaluz. Es el mejor ejemplo del impacto que tuvo el movimiento pro Sociedad de las Naciones en España. Publicada por vez primera en 1919, es una gran desconocida ya que no había sido objeto de ninguna reedición hasta ahora.

*Presentación digital. 30 de junio*

[Video](#) 

Enmarcado entre los actos conmemorativos con motivo del 135 aniversario de Blas Infante se organizó una presentación digital con los siguientes participantes:

- Tristán Pertíñez, director del Centro de Estudios Andaluces.
- Isidoro Moreno, catedrático emérito de Antropología Social y patrono de la Fundación Blas Infante.
- Francisco Acosta, profesor titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Córdoba.
- Salvador Cruz Artacho, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Jaén y director de la colección Biblioteca Blas Infante.



## Biografías AH

### Plácido Fernández Viagas. Andalucía, una cuestión de justicia

*Autora: Lola Lama Villar, doctora en Historia*

*Prólogo: Manuel Moreno Alonso. Presentación: Juan Manuel Moreno Bonilla, presidente de la Junta de Andalucía*

[Más info](#) 

Biografía del primer presidente de la Junta de Andalucía. Su lucha por la justicia y la libertad desde la judicatura y, más tarde, desde la política, lo convierten en un “ciudadano ejemplar”. Además del estudio detallado de la labor política del primer presidente, la autora incluye un retrato de otras facetas de su vida: la familiar, la profesional y la intelectual.

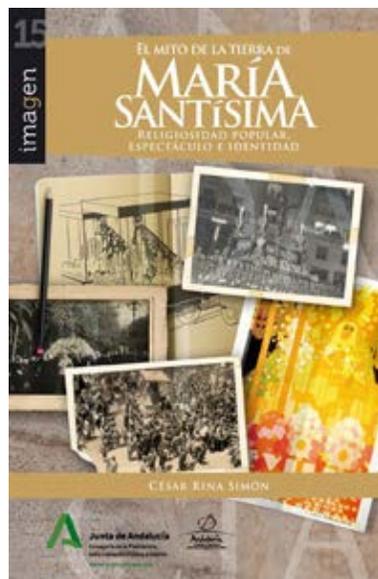
## Imagen de Andalucía

### Número 15. El mito de la Tierra de María Santísima

*Autor: César Rina Simón, profesor de la Universidad de Extremadura*

[Más info](#) 

Un volumen que explora los mitos que sustentan el arraigo de la religiosidad popular en la Andalucía del siglo XX, y ahonda en los conflictos religiosos, políticos y culturales que la han convertido en un fenómeno caleidoscópico y muy rico, objeto de múltiples usos y apropiaciones por parte de diversos sectores sociales.



## Cuadernos de Andalucía en la Historia Contemporánea

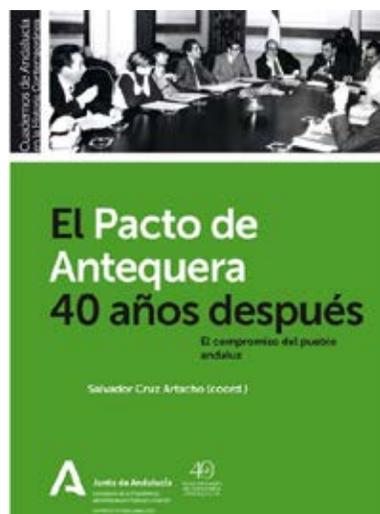


### Número 13. La sociedad civil andaluza. Punta de lanza de la democracia y la autonomía

*Coordinadora: Teresa Ortega López, profesora de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada.*

[Más info](#) 

Este número analiza el papel jugado por la sociedad civil en la oposición al franquismo la lucha por las libertades democráticas y la consecución de la autonomía

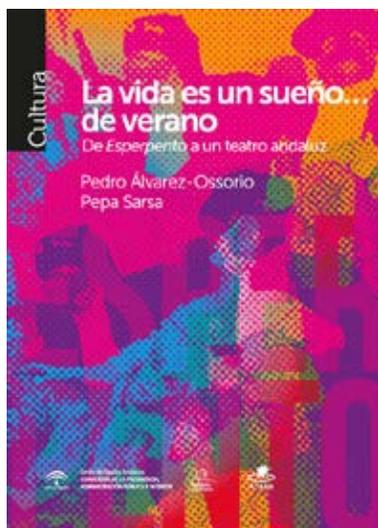


### Número 14. El Pacto de Antequera, 40 años después

*Coordinador: Salvador Ruiz Artacho, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada.*

[Más info](#) 

Firmado por todas las fuerzas políticas el 4 de diciembre de 1978, este volumen describe y analiza este pacto, sus actores y sus demandas, así como su legado en pos de la autonomía plena para Andalucía.



## Monografías

### La vida es un sueño... de verano

*Autores: Pedro Álvarez-Ossorio, director teatral, y Pepa Sarsa, actriz y directora*

#### [Más info](#)

Este volumen recorre la génesis de la histórica compañía Esperpento, fundada en 1968, y da voz a su impulsor, Pedro Álvarez-Ossorio, a lo largo de toda una vida dedicada a la renovación de la escena dramática andaluza.

*Presentación 30 de enero de 2020*

Sala La Fundición, Sevilla - [Más info](#) 

Participantes:

- Mar Sánchez Estrella, secretaria general de Innovación Cultural y Museos de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía.
- Tristán Pertíñez Blasco, director del Centro de Estudios Andaluces.
- Antonio Muñoz, delegado de Hábitat Urbano, Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Sevilla.
- Pedro Álvarez-Ossorio, dramaturgo, director, actor y productor teatral.
- Pepa Sarsa, actriz, autora y directora.
- Salvador Compán, escritor.



## Andalucía en el laberinto español (segunda edición)

*Autor: Salvador Ruiz Artacho, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Granada*

[Más info](#) 

La obra es un exhaustivo trabajo que aborda, en orden cronológico, los hechos históricos y los protagonistas que hicieron posible el proceso autonómico andaluz y el desarrollo del autogobierno en Andalucía.

## Coediciones y patrocinios

### Andalucía pasado y presente, una mirada heterodoxa

*Autor: Manuel Peña Díaz, catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Córdoba*

**Coedición con editorial Comares**

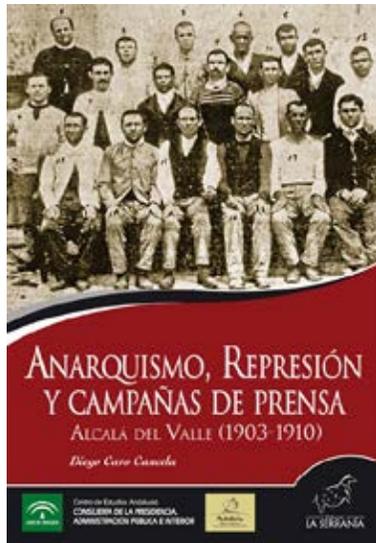
[Más info](#) 

*Presentación digital. 22 de octubre*

[Video](#) 

Intervienen:

- Tristán Pertíñez Blasco, director del Centro de Estudios Andaluces
- Manuel Peña Díaz, autor del libro y catedrático de la Universidad de Córdoba
- Miguel Ángel del Arco, Editorial Comares
- Alicia Almárcegui, Centro de Estudios Andaluces



**Anarquismo, represión y campañas de prensa. Alcalá del Valle (1903-1910)**  
 Autor: *Diego Caro Cancela*, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Cádiz.

Coedición con editorial **La Serranía**

[Más info](#) 



**Gotas de sangre jacobina. Antonio Machado y la política**  
 Autor: *Paul Aubert*, catedrático emérito de Literatura y Civilización Españolas Contemporáneas de la Universidad de Aix-Marsella.

Coedición con Editorial **Renacimiento**

[Más info](#) 

## Exposiciones



### Exposiciones presenciales

Recuerdos de viaje. Historia del souvenir en Andalucía

**Hasta el 14 de marzo de 2020**

**Museo de la Autonomía de Andalucía**

[Galería](#) 

Esta exposición es una invitación a viajar por nuestra tierra a lo largo del tiempo, a través de los objetos que sus visitantes adquirieron para recordar sus experiencias. El Museo de la Autonomía de Andalucía acogió esta propuesta, comisariada por la profesora de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla Rocío Plaza Orellana, que reúne más de un centenar de piezas seleccionadas de diferentes épocas y estilos.



La noticia revelada. Premios Andalucía de Periodismo

**Del 28 de noviembre de 2020 al 17 de enero de 2021**

**Museo de Arte Contemporáneo José María Moreno Galván, La Puebla de Cazalla**

[Más info](#) 

Esta exposición, que se pudo ver en La Puebla de Cazalla, es un homenaje a los 29 redactores gráficos que han sido reconocidos con los Premios Andalucía de Periodismo. Profesionales de la información que han recibido el reconocimiento a la compleja tarea de documentar a diario el acontecer de Andalucía con lucidez y talento, como manifestación del mejor periodismo.



### Covid Photo Diaries. 8 fotografías, 1 virus

**Del 9 de diciembre de 2020 al 8 de enero de 2021**

**Museo de la Autonomía de Andalucía**

[Más info](#) 

En colaboración con DKV y Médicos del Mundo, el Centro de Estudios Andaluces participó en esta exposición resultado del trabajo de ocho fotoperiodistas españoles que se unieron para documentar con su cámara, desde diferentes puntos de la geografía nacional, las consecuencias de la pandemia en la vida cotidiana durante el estado de alarma. A través de la fotografía de Manu Brabo, Olmo Calvo, José Colón, Javier Fergo, Susana Girón, Isabel Permy, Judith Prat y Anna Surinyach, descubrimos cómo ha sido la vida en confinamiento y cómo nos enfrentamos a la crisis sanitaria del coronavirus.



### Exposiciones digitales

Renglones de Luz

**15 de mayo de 2020**

[Exposición](#) 

Muestra de retratos a destacados poetas y narradores del panorama literario andaluz, realizados por el periodista y fotógrafo Juan María Rodríguez. Un total de 41 fotografías componen este catálogo gráfico del pasado reciente, el presente y el futuro cercano de la literatura andaluza, un álbum variopinto de retratos en el que la cámara fotográfica es la pluma y la tinta es la luz.



*Webinar de presentación: ‘Fotografía y Literatura. ¿Qué se cuenta con imágenes y qué se narra con palabras?’*

**23 de abril de 2020**

Participantes:

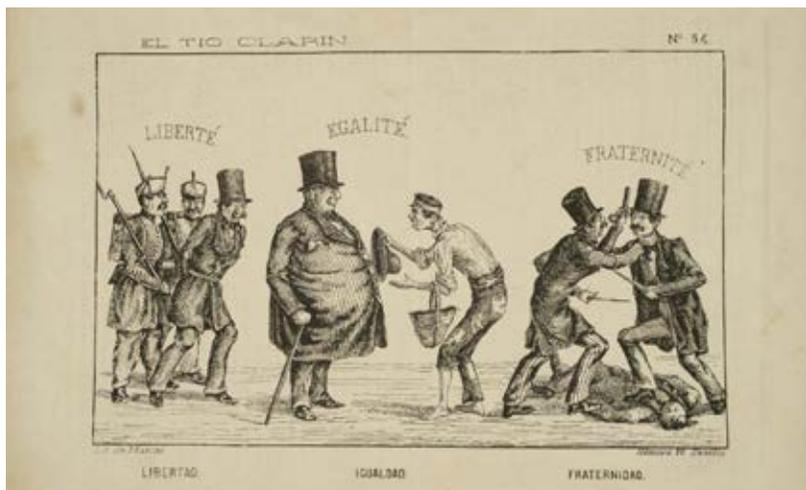
- Juan María Rodríguez, periodista y fotógrafo.
- Eva Díaz Pérez, escritora
- Javier Vela, escritor

La noticia revelada

**3 de abril de 2020**

Exposición 

Una exposición que recupera las fotografías merecedoras del Premio Andalucía de Periodismo publicadas en prensa entre los años 1988 y 2019. Profesionales de la información que han recibido el justo reconocimiento a la compleja y delicada tarea de documentar a diario el acontecer de Andalucía con sutileza, lucidez y talento, como manifestación indiscutible del mejor periodismo.



Sátiras de papel. 150 años de humor gráfico con la firma de diez andaluces

**22 de mayo de 2020**

[Exposición](#) 

Esta exposición rinde tributo a los humoristas gráficos andaluces que han interpretado con su afilada visión los acontecimientos, personajes e idiosincrasia de nuestro país. Género periodístico de base ilustrada y agudeza literaria al patrimonio nacional del humor gráfico han contribuido de modo muy relevante una gran cantidad de talentos andaluces. La muestra, comisariada por el periodista Juan Luis Pavón, condensa 150 años de humor gráfico, desde mediados del siglo XIX a nuestros días.

Clavada en la conciencia. Blas Infante y Málaga

**5 de julio de 2020**

[Exposición](#) 

Con motivo de la conmemoración del 135 aniversario del nacimiento del Padre del Patria Andaluza, el Centro de Estudios Andaluces, en colaboración con la Fundación Blas Infante, puso en marcha esta exposición digital que ahonda en sus orígenes malagueños.

Su localidad natal, Casares, influyó de forma profunda y persistente en sus recuerdos, en su personalidad y en su obra. En su emblemático libro 'Ideal Andaluz' (1915) dedica estas palabras a su pueblo sobre el que sería uno de los pilares principales de su pensamiento, el problema de la tierra en Andalucía: "Yo tengo clavada en la conciencia, desde mi infancia, la visión sombría del jornalero. Yo le he visto pasear su hambre por las calles del pueblo".





## Exposición virtual. Recuerdos de viaje. Historia del souvenir en Andalucía

**16 de julio de 2020**

[Exposición](#) 

Tras su exhibición en el Museo de la Autonomía de Andalucía, el Centro de Estudios Andaluces transformó esta muestra en su primera exposición virtual que permite al usuario recorrer la sala con vistas 360° y acercarse a las piezas de interés desde cualquier dispositivo. Además, medio centenar de obras y objetos de la exposición están fotografiados en alta calidad de imagen, con elementos explicativos interactivos y en dos idiomas: español e inglés.

*Webinar de presentación de la exposición*

**16 de julio de 2020**

[Video](#) 

Participantes:

- Tristán Pertíñez, director del Centro de Estudios Andaluces
- Rocío Plaza Orellana, comisaria de la exposición.



## SOMOS. Andalucía. 40 años de Autonomía

**20 de noviembre de 2020**

[Exposición](#) 

Como parte de la conmemoración del cuarenta aniversario del 28 de febrero, el Centro de Estudios Andaluces organizó esta exposición fotográfica para poner rostro, nombre y apellidos a las transformaciones sociales que ha vivido Andalucía en estas cuatro décadas. Las imágenes reflejan ocho familias andaluzas que son una muestra de los cambios sociales que nos definen como Comunidad y que podemos ver en cada una de estas historias contadas en la exposición.

*Webinar de presentación de la exposición*

**23 de noviembre de 2020**

[Video](#) 

Participantes:

- Tristán Pertíñez, director del Centro de Estudios Andaluces
- Mercedes de Pablos, comisaria de la exposición
- Antonio Egea, pintor y representante de la familia de Almería de la exposición
- Joaquín Hernández Conde, “KIKI”, fotógrafo de Cádiz participante en la muestra

## XIV edición Premio de Creación Documental IMAGENERA



El jurado de los Premios IMAGENERA de Creación Documental sobre Andalucía que convoca el Centro de Estudios Andaluces hizo público en noviembre el fallo de su decimocuarta edición correspondiente a 2020, de entre las 85 obras presentadas a concurso: 42 documentales y 43 fotografías.

La propuesta de IMAGENERA es promover el conocimiento y la investigación a través del lenguaje documental generando un patrimonio visual que preservar y difundir. Estos Premios son una invitación a mostrar la imagen de Andalucía en su sentido más amplio y diverso, acorde con su riqueza y diversidad histórica y sociocultural, sin acotación temática ni temporal.

[Más info](#) 

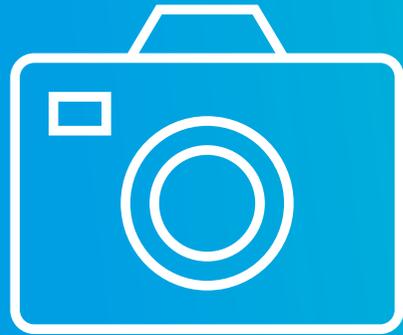
[Premiados](#) 

En la categoría de Documental Audiovisual, el premio de Largometraje documental recayó en la cinta 'Antonio Machado. Los días azules', de Laura Hojman producida por Summers Films. Dotación: 6.000 €

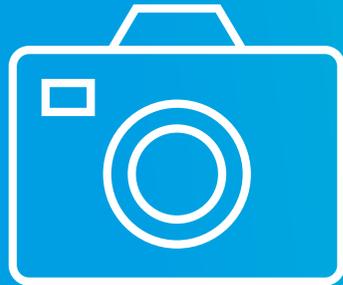
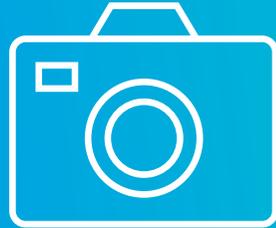
El premio en la modalidad de Cortometraje documental fue para 'Paraíso en llamas', dirigida por José Antonio Hergueta y producido por MLK. Dotación: 4.000 €

El Premio IMAGENERA 2020 de la modalidad Fotografía recayó en la serie fotográfica 'Los invisibles de la pandemia', obra del fotoperiodista Javier Fergo. Dotación: 3.000 €

[Galería](#) 



# Comunicación



Como toda la programación del año 2020 la forma de comunicar de la Fundación, tanto con los medios como con el público general, también se vio afectada por la pandemia provocada por la COVID-19. Los actos y presentaciones presenciales se vieron sustituidos por un nuevo entorno completamente digital en el que la Fundación afianzó su posición e influencia como fuente de información, tanto relacionada con estudios demoscópicos e investigación social, como aquella de carácter más cultural y divulgativo.

El análisis de los datos de visitas a la página web [www.centrodeestudiosandaluces.es](http://www.centrodeestudiosandaluces.es) lo confirman. En 2020 se observa **un incremento de más de un 30% respecto al año anterior en el número de usuarios únicos y en el de visitas a páginas**. La programación se transformó para continuar con nuestra misión de transferencia de conocimiento en forma de Webinars y Foros digitales; se desarrollaron iniciativas con gran aceptación del público como la posibilidad de descarga gratuita de todas las revistas Andalucía en la Historia y todos los e-book; y se lideró la investigación demoscópica pulsando la opinión pública en plena crisis sanitaria provocada por la COVID: Además de atraer al público con todas nuestras iniciativas anuales, las propuestas del Centro de Estudios Andaluces también resultaron de interés para los medios de comunicación.

# La Fundación en internet

## Centro de Estudios Andaluces



Visitas: **372.123**  
Usuarios: **101.282**  
Suscritos a la newsletter: **3.648**



7.376



609



666



7.459



412

## Museo de la Autonomía de Andalucía



Visitas: **38.842**  
Usuarios: **14.824**



4.177



577

## La Fundación en los medios-Investigación

El Barómetro Andaluz es el proyecto de la Fundación que más atrae el interés de los medios de comunicación. Cada uno de los tres Barómetros difundidos en 2020 ha logrado una amplia repercusión en prensa, radio y TV de ámbito autonómico, así como referencias en medios de alcance nacional. Tras su lanzamiento en 2019 esta herramienta se ha consolidado como un estudio de referencia en el análisis y medición de la opinión andaluza.

Barómetro Andaluz **Diario de Sevilla**  
15 de enero

Venta conjunta e inseparable con AS: 1,50€ (precio ref. DJD: 0,70€)  
Año XXII. Número 7.564 | **Diario de Sevilla + AS: 1,50€** MIÉRCOLES 15 DE ENERO DE 2020

# Diario de Sevilla

www.diariodesevilla.es

**La producción** de aceite de oliva será menor de la estimada ▶ 35

**La Copa** depara, a partido único, un Sevilla-Levante y un Rayo-Betis ▶ 48 A 51

**Retrasos** en más de 200 juicios por la retirada de un juez de apoyo ▶ 14

EL BARÓMETRO DEL CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES CERTIFICA LA ESTABILIDAD POLÍTICA ▶ 2-3 / EDITORIAL 4

## El 'tripartito' andaluz mantiene una mayoría para gobernar

- El PSOE volvería a ganar unas elecciones en Andalucía, pero la suma con su izquierda sería insuficiente

**Vox crecería con fuerza y se convertiría en la segunda fuerza del bloque de centro y derecha**



EN PORTADA

Situación política  
en Andalucía

# El PSOE es el partido más votado, pero Moreno logra sumar más

• El barómetro del Centro de Estudios Andaluces de diciembre de 2019 certifica la sustitución de Ciudadanos por Vox como segunda fuerza del bloque de centro y derecha

Juan M. Marqués Perales

El PSOE volvería a ganar las elecciones autonómicas en Andalucía, pero su victoria sería insuficiente para gobernar, incluso apoyado por Adelante Andalucía. La alianza entre el PP, Vox y Ciudadanos goza, en este sentido, de buena salud, ya que el partido de Juanma Moreno se mantiene a sólo tres puntos de los socialistas. El barómetro de diciembre de 2019 de la Fundación Centro de estudios Andaluces (Centra) certifica el adelantamiento de Ciudadanos por parte de Vox y una caída en popularidad de la líder socialista, Susana Díaz, por debajo del cuatro.

Francisco Serrano y Susana Díaz son los líderes andaluces peor valorados

Moreno podría volver a gobernar con estos resultados. Aunque el sondeo no adjudica los escaños, las tres fuerzas que le apoyan suman más del 50%

## Barómetro de diciembre de 2019

### ESTIMACIÓN DE VOTO A LOS PRINCIPALES PARTIDOS Y EVOLUCIÓN



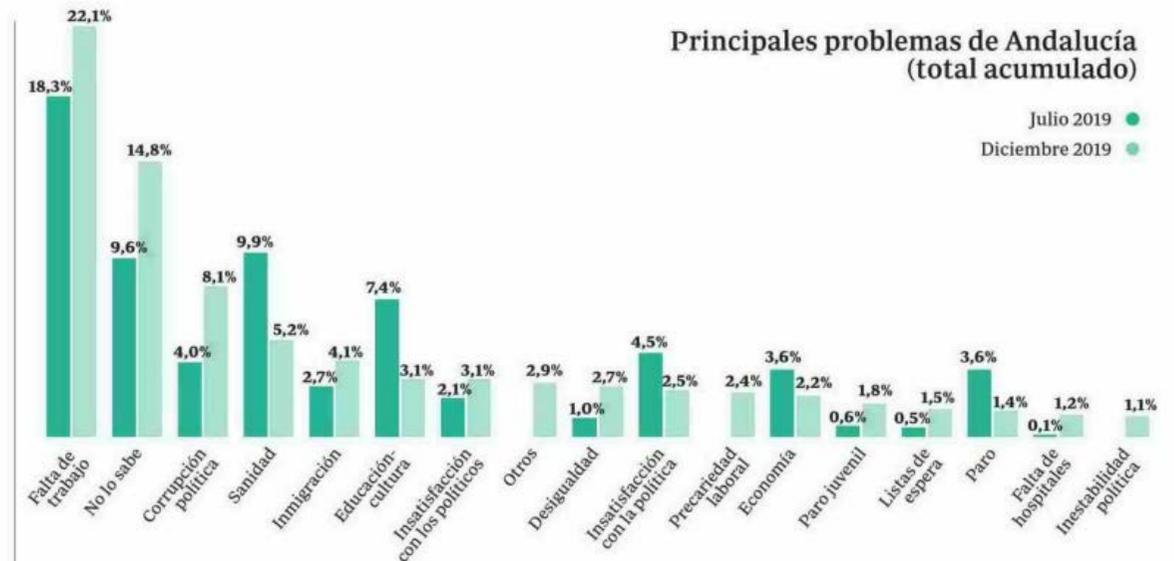
### VALORACIÓN DE LOS PRINCIPALES LÍDERES



### LOS CONSEJEROS UNO A UNO

Consejero	Nota media
Patricia del Pozo (PP) Cultura y Patrimonio	5,84
Carmen Crespo (PP) Agricultura, Ganadería y Pesca	5,67
Juan Bravo (PP) Hacienda, Industria y Energía	5,63
Marifrán Carazo (PP) Fomento e Infraestructuras	5,59
Rocío Blanco (C's) Empleo, Formación y Trabajo	5,54
Rogelio Velasco (C's) Economía y Empresas	5,54
Elías Bendondo (PP) Presidencia y Adm. Públicas	5,52
Javier Imbroda (C's) Educación y Deportes	5,47
Rocío Ruiz (C's) Igualdad y Políticas Sociales	5,42

# IDEAL



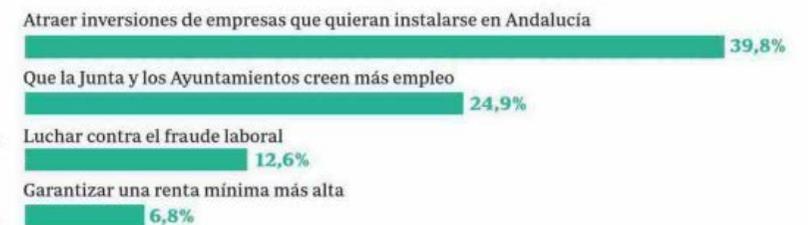
## La receta de los andaluces contra el paro: atraer a más empresas

- El paro es la principal preocupación, seguida de la corrupción política y la sanidad

S. BENOT  
SEVILLA

Las preocupaciones de los andaluces

### Medidas para solucionar el problema del empleo



## El Confidencial

SEGÚN EL CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES

### El PP ganaría las elecciones en Andalucía y sumaría mayoría con Vox y Ciudadanos

El PP-A sacaría una ventaja de 3,8 puntos sobre el PSOE-A (26,4%). Según el Centra, Vox se situaría por delante de la formación naranja en estimación de voto



El presidente de la Junta, Juanma Moreno (i), conversa con su vicepresidente, Juan Marín (d), en una imagen de 2019. (EFE)

Por Europa Press

07/10/2020 - 12:36 Actualizado: 07/10/2020 - 12:51



**E**l PP de Andalucía ganaría las elecciones a la Junta con el 30,2 por ciento de los votos y una ventaja de 3,8 puntos sobre el PSOE-A, que obtendría el 26,4 por ciento de los sufragios, y podría volver a sumar la mayoría absoluta en el Parlamento autonómico con **Ciudadanos** (Cs) y Vox, si bien este último partido se situaría en esta ocasión por delante de la formación naranja, según



Barómetro Andaluz

**El Diario.es**  
7 de octubre

**elDiario.es**  
Periodismo a pesar de todo

**elDiario.es**

Hazte socio

Andalucía

Opinión ▾ Provincias ▾ Cultura Economía Viajes Sostenibilidad ▾ Deporte Blogs ▾ El Tiempo

**DIRECTO** Rueda de prensa de los presidentes autonómicos tras la Conferencia de Salamanca

## El PP ganaría las elecciones andaluzas y podría formar gobierno con Vox, que superaría a Ciudadanos, según el barómetro andaluz

El PSOE de Andalucía perdería un 1,5% de votos respecto a la última cita autonómica de diciembre de 2018



El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, a la llegada a la sesión de control al gobierno en el Pleno del Parlamento de Andalucía. En Sevilla (Andalucía, España) a 24 de septiembre 2020 (Foto de archivo). María José López - Europa Press



## Sólo tres de cada diez padres rechazan la vuelta al cole

► Una encuesta desvela que la mayoría no declara problemas de conciliación

J.J.B.  
SEVILLA

Una encuesta realizada por el Centro de Estudios Andaluces entre padres y madres sobre la inminente vuelta al colegio en la situación de pandemia por el Covid-19 confirma que el 42 por ciento de los progenitores apoya el regreso a las aulas de forma presencial frente a un 28,4 que preferiría que sus hijos recibieran todas las clases por vía telemática. Casi un 46 por ciento de los encuestados responde con total seguridad que van a llevar a sus hijos a los centros educativos frente a un 19,4 por ciento que se niega a hacerlo «hasta que mejore la situación».

Según el estudio, solo un 15 por ciento abogaría por que los alumnos acudieran sólo tres días al colegio y siguieran los otros dos sus clases por ordenador en casa. Los encuestados reconocen estar tan preocupados por la crisis del coronavirus como por el inicio del curso escolar y por lo general valoran todas las medidas de seguridad, higiene y prevención aprobadas, entre ellas -por orden de valoración- el lavado de manos, el seguimiento del aislamiento de los casos positivos, el uso de geles hidroalcohólicos, la realización de test rápidos a alumnos, docentes o personal de la comunidad educativa que presente síntomas, la realización de test periódicos a los profesores, el uso de la mascarilla, respetar la distancia social entre alumnos y profesores y la toma de temperatura a los escolares al entrar en los centros.

### Medidas de seguridad

En relación a las medidas a adoptar por

firme. En caso de cierre de clases o de un centro escolar, de confirmarse contagios de Covid-19, el 75 por ciento de los encuestados respalda que se sigan las clases por vía telemática «on line» hasta la reapertura del centro.

El 39,6 por ciento de los encuestados confirma que sus hijos recibieron clases «on line» así como tareas y deberes durante el cierre de aulas del estado de Emergencia. Otro 36,2 asegura que sus hijos no recibieron clases «on line». Un 45,3 por ciento se mues-

tra satisfecho por cómo se resolvió el final de curso.

Los padres de alumnos coinciden mayoritariamente en que las directrices para la vuelta al cole deben liderarlas la Junta de Andalucía y el Gobierno central de manera coordinada y son tan partidarios de sancionar a quienes incumplan las medidas de seguridad como de una buena cam-

paña de concienciación. Pero el estudio evidencia cierto desconocimiento de las medidas puestas en marcha por la Junta de Andalucía para asegurar la vuelta al cole, como la contratación de seis mil profesores, la asignación de un profesional de enfermería a cada centro escolar, la formación del profesorado en prevención o el refuerzo en 1.500 profesionales de limpieza.

Las conclusiones de la encuesta, realizada a finales de agosto con 603 entrevistas telefónicas, apuntan que casi el 59 por ciento de los padres encuestados no tendría problemas para conciliar su vida familiar y laboral. La mayoría aboga por la concesión de

**Comedor**  
*Respaldan que siga abierto el servicio de comedor y no creen eficaz dar clases al aire libre*



Alumnos y profesores del IES Góngora de Córdoba volvieron ayer a las aulas para los exámenes de septiembre

## Los europeos ven a Andalucía con un gran potencial, pero desaprovechada

Una encuesta del Centro de Estudios Andaluces refleja como causas de ello la mala gestión y la falta de inversiones y tejido empresarial

**J. L. PIEDRA**

SEVILLA. Europa mantiene su mirada crítica hacia Andalucía y su población sigue viendo a la comunidad «muy desaprovechada» pese a su gran potencial y condiciones para su desarrollo y bienestar. Así lo refleja la última encuesta realizada por la

Fundación del Centro de Estudios Andaluces, que señala que más de un tercio de europeos considera que no se le saca todo el partido que ofrece la comunidad. Así lo piensa el 34,3% de los europeos, una creencia que se eleva en mayor medida en los países del norte de Europa, como es el caso Austria, donde nos ven así el 52,3%, o Alemania, con un 43,6%.

Esta opinión es mucho más mayoritaria en el ámbito nacional y autonómico, ya que el 61,3% de los españoles y el 78,3% de los andaluces piensa que no se rentabiliza todo el po-

tencial de la comunidad. Esta circunstancia se achaca, principalmente, a la falta de inversiones, la mala gestión de sus gobiernos y la ausencia de tejido empresarial.

### Una región muy conocida

De los resultados de este estudio se desprende que Andalucía posee un gran conocimiento de marca a nivel europeo. Casi el 90% de la población consultada sabe que es una región de España. El 45,3% declara haberla visitado, en un 92,8% de los casos como destino vacacional. Los europeos que más nos visi-

tan proceden de Portugal, Bélgica, Irlanda, Francia y Reino Unido. A pesar del alto nivel de conocimiento de la Comunidad Autónoma que poseen, es preocupante observar cómo la población europea no asocia ninguna característica relacionada con la modernización y la innovación a Andalucía, tachándola de atrasada, pobre y poco moderna. Tampoco tienen en alta consideración nuestro sistema asistencial y ven poco fuerte nuestro sistema económico. Por último, los europeos consideran a Andalucía una región con mucha dependencia de Europa y lo ven incluso como una de sus debilidades.

La encuesta de esta fundación de la Junta se basó en 4.700 entrevistas realizadas durante el pasado julio en doce países europeos diferentes.

## Dos investigadores de la UMA, premios de la Fundación Centro de Estudios Andaluces

El profesor de Lengua Española Igor Rodríguez y Cirenía Luz Quintana, de la Facultad de Psicología, obtienen el primer y tercer puesto

:: SUR

**MÁLAGA.** Un estudio sobre la desvalorización lingüística, del profesor del Área de Lengua Española de la Universidad de Málaga Igor Rodríguez, miembro del grupo de I+D+i 'Lengua y Prensa', ha sido distinguido en la decimoquinta edición de los Premios Tesis Doctoral 2019,

unos galardones que otorga la Fundación Centro de Estudios Andaluces. La tesis doctoral 'La lógica de inferiorización de las variedades lingüísticas no dominantes. El caso paradigmático del andaluz. Un estudio desde la sociolingüística crítica y la perspectiva decolonial', defendida en la Universidad de Huelva, ha obtenido el primer premio, dotado con 3.000 euros.

Con este trabajo se profundiza acerca de cómo se construyen las relaciones sociales a través de las prácticas discursivas entre andaluces, de una parte, y entre andaluces y no andaluces, de otra, tomando como punto de partida una serie de indicadores

característicos del andaluz a través de los cuales se construyen representaciones sobre Andalucía y los andaluces que conducen a prácticas sociales específicas de exclusión. Supone entender cómo se construyen los procesos socioculturales de la Andalucía del presente para indagar en la lógica de inferiorización que, de manera histórica, ha colocado al pueblo andaluz en una situación de otredad.

Igualmente, la investigadora del Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico de la Facultad de Psicología de la Universidad de Málaga Cirenía Luz Quintana ha sido reconocida con el tercer premio, por su trabajo sobre el acoso

y ciberacoso en adolescentes andaluces. El estudio 'El perdón como recurso protector de los adolescentes en contextos de acoso y ciberacoso: análisis de los efectos sobre indicadores de ajuste psicológico' aporta datos acerca de la asociación entre perdón y ambos tipos de victimización por acoso (tradicional y ciberacoso) y salud mental en adolescentes andaluces. En concreto, examina si el perdón es un amortiguador de las consecuencias de ser acosado, es decir, si mayores niveles de perdón llevan a menor riesgo suicida y mayor bienestar, a pesar de haber sufrido acoso tradicional o ciberacoso.

El segundo premio ha recaído en el investigador de la Universidad de Sevilla David López, por su tesis sobre las parcelaciones y urbanizaciones ilegales en Andalucía.

Sevilla, Córdoba y Málaga han sido las universidades que más tesis han presentado a este premio.

Otras iniciativas

La Opinión  
de Málaga  
29 de enero

## La Opinión DE MÁLAGA



### Una tesis doctoral sobre el andaluz para ayudar a eliminar el «raciolingüismo»

Ígor Rodríguez, ganador del primer premio de la Fundación Centro de Estudios Andaluces, profundiza en cómo se construyen las relaciones sociales a través de las prácticas discursivas

Chaina Laghrissi  
MÁLAGA

■ Igor Rodríguez ha sido premiado en la XV edición de los Premios Tesis Doctoral por su tesis 'La lógica de inferiorización de las variedades lingüísticas no dominantes. El caso paradigmático del andaluz. Un estudio desde la sociolingüística crítica y la perspectiva decolonial', una investigación en la que se

En la imagen Igor Rodríguez, profesor de Lengua Española en la Universidad de Málaga y miembro del grupo de I+D+i Lengua y Prensa'.

asocian siempre con lo vulgar y no con lo culto», explica.

Esta tesis parte de las construcciones históricas contra el andaluz que han colocado a este en una situación de otredad y para ello Rodríguez ha estudiado esta inferiorización histórica desde el siglo XVI hasta la actualidad.

Otro de los referentes que han inspirado este proyecto ha sido el estudio de la Antropología lingüística norteamericana, donde existe también una

Para estudiar el campo de la comunicación se limitó a observar la interacción tanto fuera como dentro de antena de los locutores de la Cadena Ser y concluyó que «en el ámbito mediático es más difícil mantener el acento que en otros campos como, por ejemplo, el judicial y esto supone que muchos se ponen el disfraz al no ser válido el andaluz pero sí el castellano». El investigador denomina esta situación como «moda lingüística», ya que se adopta

Otras iniciativas

La Opinión  
de Málaga  
16 de febrero

## La Opinión DE MÁLAGA

36 | ESPECIAL  
Colegios privados

DOMINGO, 16 DE FEBRERO DE 2020 ■ La Opinión DE MÁLAGA



Las mujeres en carreras científicas son minoría. | L. O.

### EDUCACIÓN

## Los roles de género y los estereotipos lastran la igualdad vocacional

EFEMÁLAGA

■ Los roles y estereotipos de género tienen un peso muy fuerte en la segregación vocacional entre sexos, lo que explica la escasa presencia de mujeres en carreras científicas y técnicas y la de hombres en las carreras sociales o de humanidades.

En Andalucía las mujeres son mayoría en los estudios universitarios -55,5 % en el curso 2018-2019-, pero están «infrarrepresentadas» en algunas disciplinas científicas y en la mayor parte de las tecnológicas como Física, Informática o Ingeniería, en las que suponen en torno al 22 %, aunque en la carrera de Matemáticas las mujeres suponen en 47,6 %, frente a un 60% en las del

ámbito jurídico y Ciencias Sociales, 60% en estudios de Arte y Humanidades y más del 70% en carreras vinculadas a la Salud.

Estos fenómenos no son exclusivos de Andalucía ni de España sino que se producen en la mayoría de los países occidentales y, de hecho, el trabajo «Brechas y sesgos de género en la elección de estudios STEM», de la profesora Milagros Sáinz, directora del grupo de investigación género y TIC de la Universidad Oberta de Cataluña, aporta datos que demuestran esta segregación vocacional, tanto en el Bachillerato y la Formación Profesional como en la educación universitaria, y pone el foco en el ámbito STEM (abreviatura del inglés para Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas). Estos datos se incluyen en un estudio que analiza las causas de la escasa presencia de mujeres en carreras científicas, y técnicas y que publicó la Fundación Centro de Estudios Andaluces.

Desde el nacimiento se establecen diferentes roles entre hombres y mujeres, que empiezan con convenciones sociales relativas a la ropa, a los cuentos y a los juguetes, y que se extienden al trabajo que van a desempeñar de mayores.

También los medios de comunicación y las redes sociales contribuyen a perpetuar los roles y estereotipos de género tradicionales, ofreciendo programas y series de televisión para Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas).

Estos factores se añaden el papel de las familias, que en muchas ocasiones orientan con sexismo el desarrollo de actividades extraacadé-

micas de ocio y tiempo libre que refuerzan los roles tradicionales del deporte y la competición para los niños y las actividades artísticas y creativas para las niñas. También pone de manifiesto el estudio el «sexismo académico», ya que una parte importante del profesorado de primaria y secundaria tiene ideas preconcebidas respecto a las mejores cualidades de los chicos para la ciencia y la tecnología y en el caso de las chicas en áreas tradicionalmente consideradas femeninas, como las lenguas.

Además, existen otros estereotipos sobre apariencia física y características del tipo de personas que trabaja en los ámbitos STEM como por ejemplo la ingeniería o la física, que se contraponen al rol de género femenino y dificultan que las mujeres se sientan identificadas con el tipo de persona que trabaja en ámbitos STEM.

Igualmente, los estereotipos confieren altas capacidades intelectuales a las personas que están en ámbitos STEM, sobre todo aquellos con baja presencia de mujeres como ingenierías, informática o ciencias duras, que giran en torno a que los hombres tienen más competencias matemáticas y tecnológicas que las mujeres. Sin embargo, estudios metaanalíticos muestran la ausencia de diferencias significativas entre hombres y mujeres en matemáticas y, de hecho, las mujeres representan en la actualidad la mayoría de las matrículas en ámbitos de la medicina y las ciencias de la vida y la química. El estudio concluye que lo preocupante de todos estos estereotipos es que provocan que las mujeres infravaloren sus competencias en estos ámbitos, aún teniendo notas equiparables o superiores a sus compañeros, y eligen estudios y profesiones alejadas de los ámbitos STEM.



#### Porcentajes

En Andalucía las mujeres son mayoría en los estudios universitarios; 55,5 % en el pasado curso 2018-2019

Otras iniciativas

**Diario Córdoba**  
17 de febrero

# CÓRDOBA

UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

## Un proyecto de la UCO investigará el 'ciberodio' en los institutos de Secundaria andaluces

La universidad cordobesa forma parte de un grupo internacional junto a la Universidad de Tampere (Finlandia) y la Universidad de Cambridge (Reino Unido)

17 FEB 2021 | 00:00



Un proyecto de la UCO investigará el 'ciberodio' en los institutos de Secundaria andaluces

La Fundación **Centro de Estudios Andaluces** (Centra), en su 11ª Convocatoria de Proyectos de Investigación, ha seleccionado 16 proyectos de los 168 presentados para los que se destinarán alrededor de 430.000 euros durante los próximos dos años. Uno de ellos ha sido el proyecto 'Factores de riesgo y de protección contra el **ciberodio** en la escuela secundaria andaluza: un estudio longitudinal', presentado por un grupo internacional en el que participan la **Universidad de Córdoba**, la Universidad de Tampere (Finlandia) y la Universidad de Cambridge (Reino Unido). Se trata de un proyecto andaluz, diseñado con una visión regional e internacional.

Según explica la UCO en una nota de prensa, aunque el **discurso del odio** haya existido a lo largo de la historia de la humanidad, el **ciberespacio** se ha convertido en un contexto único en el que los mensajes de odio han tomado una nueva dimensión para el que no existen fronteras físicas. En este sentido, se ha propuesto el término 'ciberodio', que engloba todos los mensajes de acoso, amenaza o insultos que se generan en el ciberespacio y que se relaciona con el origen étnico, la cultura, la religión, la orientación sexual o el género, entre otros.



PUBLICIDAD



TE PUEDE INTERESAR < >

2021-04-13

Amazon Prime Day 2021:  
Las mejores ofertas en  
moda



2021-04-18

El nuevo modelo de  
Córdoba



## La Fundación en los medios-Transferencia

La revista 'Andalucía en la Historia' y las iniciativas del Museo de la Autonomía de Andalucía encabezan las propuestas de mayor repercusión en los medios en el ámbito de la transferencia y difusión de conocimiento. El carácter generalista y variado de sus propuestas permite una presencia continuada en las secciones de Sevilla y provincia y en las de Cultura.

Museo de la  
Autonomía

Diario de Sevilla  
13 de febrero de 2020

**Diario de Sevilla**

### El Consejo de Gobierno se trasladará al Museo de la Autonomía

**Redacción** SEVILLA

El Consejo de Gobierno se reunirá el próximo 24 de febrero en el Museo de la Autonomía, en Coria del Río, para conmemorar el 28 de Febrero, Día de Andalucía. El día 20 se anunciará la concesión de medallas de Andalucía en un acto público en Sevilla, también en un lugar simbólico para el autogobierno andaluz. Moreno dijo a los periodistas en Bruselas que la reunión ordinaria del Consejo de Gobierno de la última semana de febrero se celebrará en uno de los centros más significativos de la histo-

Museo de la Autonomía

Ronda Semanal  
27 de febrero de 2020

# Ronda semanal



## 40 años de AUTONOMÍA en Andalucía

El pueblo andaluz se echó a las calles para exigir el autogobierno que hoy disfruta y para pasar página de la marginalidad contraída durante el franquismo

**F**ue la primera victoria colectiva de Andalucía. Aquel 28 de febrero de 1980 se celebró el referéndum que cambió el rumbo de Andalucía pero no sin dificultades. Los partidarios de la centralización del país trataron de dinamitar la autonomía, hubo incidentes en Almería y fue asesinado García Caparrón en Málaga del balazo de un policía (aunque nunca se haya hecho oficial el nombre y el apellido del que agredió el gatillo). Gracias a esas reivindicaciones ahora Andalucía tiene poderes legislativos, ejecutivos y judiciales. Tiene competencias propias recogidas en el Estatuto de Autonomía de 1981. Esas competencias posteriormente fueron ampliadas en 2007. Todo esto se produjo después de todos los años de franquismo, en el que Andalucía era esa zona de España marginada. Del pico y la pala en el campo, sin estudios y muy por debajo de otros puntos de la geografía española. El trabajo de los representantes políticos se ve respaldado y empujado por una creciente movi-



zación popular, motivada por el ansia de progreso del pueblo andaluz que no estaba dispuesto a seguir siendo marginado y discriminado.

El autogobierno arranca con las primeras elecciones democráticas en España, celebradas en junio de 1977, tras la muerte del dictador. A partir de ahí, el pueblo andaluz salió masivamente a las calles para acabar con la

desigualdad y el subdesarrollo. El ejemplo más claro fue el 4 de diciembre de 1977 con aquella manifestación en todas las provincias de Andalucía en favor de la autonomía, además de otras celebradas en Barcelona, Bilbao o Madrid.

En esos momentos pre-constituyentes, la ciudadanía y sus representantes perciben, por encima de las diferencias ideológicas, el riesgo de que se perpetúe la desigualdad entre

regiones que la dictadura franquista consolidó. Desde Madrid, los primeros gobiernos democráticos

de entender el proceso descentralizador más como una concesión a "derechos históricos" de determinadas regiones que como herramienta de igualdad y progreso para toda la nación.

El componente emocional que une al pueblo andaluz entorno a este proyecto colectivo es un fondo y sentido clamor de justicia social, totalmente ajeno a consideraciones independentistas.

La autonomía se acaba convirtiendo en la

esperanza de frenar la inercia del subdesarrollo y de solucionar los graves problemas económicos y sociales de la época, agudizados por los coletazos de la crisis económica mundial.

Una vez conseguido aquel logro andaluz, posiblemente el más importante de la historia, 40 años después, Andalucía no es nada comparable. Todavía lidera tasas de desempleo y encalaba datos de abandono escolar. Queda un largo trabajo por delante pero es la comunidad autónoma con mayor número de habitantes, tira de la economía nacional y es una de las preferencias turísticas del mundo.

Un presidente del Partido Popular presidirá los actos conmemorativos del 28F, después de la del año pasado, después de una larga etapa del Partido Socialista en el poder.

Juanma Moreno se ha envuelto en la bandera blanca y verde y a lo largo de estos últimos días ha pedido al PSOE que lo haga también y que defienda los intereses de la comunidad autónoma por encima del partido. El ejemplo se vio esta semana en el Parlamento andaluz cuando en la Sesión de Control al Presidente, Moreno exigió al portavoz socialista, José Fiscal, que pidiera al Gobierno presidido por Pedro Sánchez los 537 millones del mes 13 del IVA de 2017 y los miles de millones que le pertenecen a Andalucía por la financiación autonómica.

**Juanma Moreno se envuelve en la blanca y verde y exige al PSOE que defienda los intereses de Andalucía**

Y no queda aquí. En el Consejo de Gobierno, que se celebrará el próximo lunes, se aprobará que la administración regional se adhiera al Fondo de Liquidez Autonómico (FLA) de 2020 y autorizará una operación de endeudamiento para pedir hasta 2.984 millones de euros. Tendrá lugar de forma extraordinaria en el Museo de la Autonomía de Coria del Río para conmemorar el 40 aniversario del 28F, también aprobará los decretos de concesión del título de Hijo Predilecto y de las Medallas de Andalucía, y una declaración institucional con motivo del Día de Andalucía.

# Diario de Sevilla

## Invitados en la Casa de Blas Infante

● El Museo de la Autonomía se llena de actividades para la familia en el puente del Día de Andalucía

S. V.

El Museo de la Autonomía de Andalucía ha programado para los días del puente, 28 y 29 de febrero y 1 de marzo, un amplio programa de actividades. Talleres infantiles, visitas teatralizadas, actuaciones musicales y de danza, animación en el museo, visitas guiadas a la Casa de Blas Infante y juegos al aire libre animarán a las familias que se acerquen hasta el lugar.

Este año el Día de Andalucía tiene una significación aún más especial porque se conmemora su 40 cumpleaños. Hace cuatro décadas, el 28 de febrero de 1980, los andaluces acudieron masiva y democráticamente a las urnas para votar sí en el referéndum.

Para celebrar esta efeméride, el Museo de la Autonomía de Andalucía (Avda. de Blas Infante, s/n. Coria del Río-La Puebla del Río) ha preparado un programa de actividades educativas y lúdicas, que vienen celebrándose desde el 25 de febrero y continuarán hasta el 1 de marzo, siendo hoy, Día de Andalucía, la fecha principal de esta celebración. Una jornada de puertas abiertas en el Museo de la Autonomía y la Casa de Blas Infante donde disfrutar, tanto niños como mayores, de la historia y la cultura andaluzas.

Hoy, el Museo de la Autonomía de Andalucía abre sus puertas en



Las visitas a la Casa de Blas Infante es uno de los principales atractivos de Día de Andalucía en el Museo de la Autonomía.

horario ininterrumpido de 10:00 a 19:00.

Durante todo el día (de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00), los niños podrán participar en talleres de manualidades, además de en una divertida *gymkhana* en los jardines en compañía de toda la familia. También, en horario de mañana, se celebrarán las actividades musicales de la jornada: a las 11:30, concierto de la Asociación musical Coro Santa María de Coria del Río; a las 12:30, taller de canto coral impartido por la Fundación Barenboim-Said; a las 13:30, actuación de la Coral

de la Fundación Barenboim-Said; y a las 14:15, concierto del Coro Ars Nova de Espartinas.

Las visitas guiadas a la Casa de Blas Infante, uno de los principales atractivos del Museo, se realizarán cada 10 minutos en horario de 10:00 a 18:00; mientras que las visitas teatralizadas a la exposición permanente sobre el proceso autonómico que alberga la Sala 28F se realizarán en tres pasajes (12:00, 13:00 y 17:00).

Además, habrá animación durante toda la jornada (de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00) para dirigir con buen humor al públi-

co asistente a las diferentes actividades de la programación.

La danza pondrá el cierre a este Día de Andalucía en el museo de la mano de la compañía Danza Mobile, un referente en el ámbito de la danza contemporánea inclusiva nacional e internacional. A las 18:00, la Sala 28F acogerá el espectáculo *El Espejo*.

Además de toda esta programación especial, el público podrá visitar la exposición temporal *Recuerdos de viaje. Historia del souvenir en Andalucía*, una producción del Centro de Estudios Andaluces, comisariada por la profesora de la

Universidad de Sevilla Rocío Plaza, que cuenta con más de un centenar de piezas para recorrer la historia del turismo en Andalucía, desde los primeros viajeros del siglo XIX hasta el turismo de masas de finales del siglo XX.

La programación del Día de Andalucía continuará durante el sábado y el domingo en horario de mañana, cuando se ofrecerán diferentes propuestas: visita teatralizada a la exposición permanente (12:00); visitas guiadas a la Casa de Blas Infante (pases a las 10:00, 11:00, 12:00 y 13:00) y talleres infantiles (12:00).

europapress / esandalucia / es andalucía - sevilla

Publicado 01/10/2020 17:05 CET

## Arcángel y Triana encabezan el cartel de las 'Tardes de Flamenco' en el Museo de la Autonomía de Andalucía



Arcángel y Triana encabezan el cartel de las 'Tardes de Flamenco' en el Museo de la Autonomía de Andalucía - CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES  
SEVILLA, 1 Oct. (EUROPA PRESS) -

El Museo de la Autonomía de Andalucía arranca su programación cultural de otoño con ciclo 'Tardes de Flamenco'. En colaboración con los ayuntamientos de Coria del Río y La Puebla del Río, el Centro de Estudios Andaluces reedita este ciclo, que se inició en 2019, y "renueva su compromiso con el sector cultural que se ha visto tan duramente golpeado durante la crisis provocada por la Covid-19".

Figuras como Arcángel, el mítico grupo de rock andaluz Triana; cantaores de la talla de Tamara Aguilera, Manuel Aguilera y Sergio Romero junto al guitarrista Pedro Peña Dorantes; el cuadro de baile de Luisa Palicio con Antonio Molina El Choro; y la fusión flamenca de la mano del cantante Antonio Romero componen este cartel con espectáculos gratuitos que se celebrarán los días 10, 11 y 12 de octubre.

Según se indica en una nota de prensa, para obtener las entradas es imprescindible realizar una reserva previa en el teléfono 639 43 21 24. La asignación de localidades numeradas se efectuará por estricto orden de peticiones. Por cada llamada se podrán

## Andalucía en la Historia y publicaciones

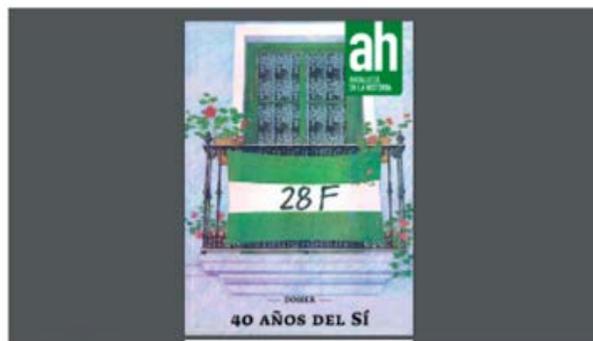
Diario de Sevilla  
2 de abril de 2020

### Diario de Sevilla

CORONAVIRUS | CULTURA

## 'Andalucía en la Historia' libera todos sus números

- Los responsables de la revista facilitan el acceso a todas las publicaciones para "acompañar a sus lectores".
- Hasta ahora, los contenidos sólo se veían en pdf al año de ser editados.



Portada de la revista de Andalucía en la Historia dedicada a los 40 años del 28F.

REDACCION  
02 Abr, 2020 - 14:17h



Con "el objetivo de acompañar a sus lectores por la excepcional situación causada por la propagación del coronavirus (Covid-19)", la Fundación **Centro de Estudios Andaluces** ha liberado todos los números de su revista *Andalucía en la Historia*. De este modo, los interesados podrán acceder libremente desde el primer número de la publicación, de enero de 2003, dedicado a Almanzor; al último, el 67, correspondiente a los meses de enero a marzo de 2020, centrado en el **40 aniversario del referéndum del 28F**.

Según la nota facilitada por el Centro de Estudios Andaluces, **esta revista de periodicidad trimestral** lleva 18 años publicándose. Sus contenidos solo eran accesibles en PDF al año de haber sido editados en su versión en papel, manteniéndose así al menos cuatro ejemplares embargados en atención a los suscriptores de la revista. De este modo, a los 62 números disponibles hasta el momento, se suman ahora cinco nuevas revistas: las dedicadas a la **Primera Vuelta al Mundo** (AH 63), al **80 aniversario del final de la Guerra Civil** (AH 64), a

Andalucía en la Historia y publicaciones

**Diario de Sevilla**  
2 de abril de 2020

**Diario de Sevilla**

**Diario de Sevilla**

**ARTÍCULOS**

SEVILLA PROVINCIA ANDALUCÍA ESPAÑA ECONOMÍA SOCIEDAD DEPORTES CULTURA COFRADÍAS OPINIÓN ☰ TODAS LAS SECCIONES

EDITORIAL ARTÍCULOS TRIBUNA ANÁLISIS CARTAS AL DIRECTOR

¡OH, FABIO!



LUIS SÁNCHEZ-MOLINÍ

lmolin@grupojay.com

## *Cuando Sevilla era moderna*

Sevilla tuvo hasta 1960 una amplia red de tranvía. Hoy, la ampliación del Metrocentro está costando sangre y sudor



10 Diciembre, 2020 - 01:47h

Las obras que el Ayuntamiento está perpetrando en la Plaza de la Magdalena han dejado al aire los antiguos raíles del tranvía de Sevilla. Casualidades de la vida, justo el día que nos enteramos del feliz afloramiento, recibimos el último número de *Andalucía en la Historia*, la revista que dirige felizmente la maño-andaluza Alicia Almárcegui, en el que aparece una de esas divertidas fotos de principios del siglo XX tomada en la Plaza de San Francisco, con señoritos tocados por *canotiers*, guardias municipales elegantemente uniformados y pillos de gorra y blusón. Todos posan con la serena dignidad de un Austria ante uno de los primeros vagones del tranvía eléctrico, inaugurado en 1899, el primero de Andalucía. Este revolucionario transporte público, hijo de la electrificación, la explosión demográfica de la segunda mitad del XIX y los ensanches urbanos, había llegado a España sólo tres años antes, en concreto a Bilbao, por lo que no es ningún exceso de ardor patrio decir que por aquel entonces, al menos en el capítulo de la ahora llamada movilidad urbana, Sevilla estaba entre las ciudades más modernas de España.

Concedores de lo complicada y costosa que está resultando la ampliación hasta

OTROS ARTÍCULOS DE LUIS SÁNCHEZ-MOLINÍ

- *Comer en Sevilla*  
31 Julio, 2021
- *Burbujas*  
30 Julio, 2021
- *La Sevilla eterna (y tanto)*  
29 Julio, 2021
- *Misterios de la N-IV*  
27 Julio, 2021



Andalucía en la Historia y publicaciones

**Europa Press**  
29 de junio

**europa**  
**press**

europapress / esandalucia / es andalucía - sevilla

Actualizado 29/06/2020 14:56 CET

## El Centro de Estudios Andaluces y la Fundación Blas Infante publican la edición crítica de 'La Sociedad de las Naciones'



El Centro de Estudios Andaluces y la Fundación Blas Infante publican la edición crítica de 'La Sociedad de las Naciones' - CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES

Webinars y cursos

Europa Press  
13 de abril

europa  
press

europapress / esandalucia / es andalucía - sevilla

Actualizado 13/04/2020 13:54 CET

## El Centro de Estudios Andaluces impulsa 'webinars' para tratar con especialistas los cambios del Covid-19 en Andalucía



Cartel de 'Andalucía ante el COVID-19, un cambio global' - Junta SEVILLA, 13 Abr. (EUROPA PRESS) -

El Centro de Estudios Andaluces ha impulsado un ciclo de 'webinars' en abierto para abordar de la mano de especialistas las transformaciones que en el plano social,

Webinars y cursos

El Correo de  
Andalucía

12 de mayo de 2020



## Adaptarse psicológicamente a una nueva realidad social sin referentes

El martes 12 de mayo, a las 17:30, promovido por el Centro de Estudios Andaluces, webinar sobre **¿Cuál es la normalidad emocional después de la pandemia?** con **Eva Inés Casanovas**

EL CORREO / SEVILLA / CUÁNDO: 12-05-2020 / DÓNDE: ONLINE



Eva Inés Casanovas, psiquiatra, psicoterapeuta y directora del Centro Terapéutico Gaztambide 17



TAGS:

AGENDA SOCIAL

El martes 12 de mayo, a las 17:30, promovido por el Centro de Estudios Andaluces, webinar sobre **¿Cuál es la normalidad emocional después de la pandemia?** ¿Qué reacciones podemos esperar? ¿Cómo van a modular esas emociones nuestras reacciones? Lo protagoniza como experta, que atenderá preguntas, **Eva Inés Casanovas, psiquiatra, psicoterapeuta y directora del Centro Terapéutico Gaztambide 17**. Hablará de los factores que influyen en que la reacción sea una u otra, tanto a nivel interno (dependiendo del estilo de afrontamiento personal) como los condicionantes externos a cada persona: los acontecimientos que toque vivir, la actitud de las autoridades, las creencias, el entorno sociocultural, la capacidad creativa, o las experiencias vitales previas. Presenta y modera: **Tristán Pertíñez Blasco, director gerente de la Fundación Centro de Estudios Andaluces**.

UNIVERSIDAD

## La sede de la UNIA en La Rábida acoge este octubre dos nuevos cursos de la Escuela Stata

- La matrícula está abierta para acceder a estas clases de ciencia de datos



Vista general de los jardines de la sede de la UNIA en La Rábida. / ALBERTO DOMÍNGUEZ

R.E.  
05 Octubre, 2020 - 21:05h



La **Universidad Internacional de Andalucía (UNIA)**, en colaboración con el **Centro de Estudios Andaluces** y **Timberlake Consulting**, continúa con la **programación de los cursos online de la Escuela Stata durante este mes de octubre**. Dos nuevos cursos se celebrarán en esta ocasión. El primero, bajo el título **Machine learning with Stata 16**, se desarrollará **del 8 al 14 de octubre** y será impartido por **Achim Ahrens**, PhD. ETH Zürich, Public Policy Group. Los **días 22 al 27 de octubre** se celebrará el curso **Integración a Python e integración con Stata 16**, que tendrán profesores del Departamento de Tecnologías de la Información de la Universidad de Huelva, **Gonzalo Aranda Corral** e **Iñaki Fernández de Viana y González**.

Se trata de un **programa pionero** que permite al alumnado comprender y aplicar los métodos de investigación propios del **análisis de datos**; conocer y utilizar principios de gestión de bases de datos; y diseñar y manejar los sistemas de información en la

Anuncios Google

Dejar de ver anuncio

¿Por qué este anuncio? ▶



## Exposiciones y Premios Imagera

**Diario Sur**  
13 de noviembre

# SUR

## El documental 'Paraíso en llamas', sobre la Málaga republicana, Premio Imagera 2020

La cinta describe la situación de la ciudad sitiada antes de la invasión de las tropas sublevadas



El malagueño José Antonio Hergueta es el director de 'Paraíso en llamas'. /

SALVADOR SALAS

EFE

Viernes, 13 noviembre 2020, 19:19



El largometraje 'Antonio Machado. Los días azules' y el corto 'Paraíso en llamas' sobre los últimos días de la Málaga republicana han sido los ganadores de los Premios Imagera de Creación Documental sobre Andalucía, que convoca la Fundación Centro de Estudios Andaluces.

En la categoría de Fotografía ha resultado premiada la serie titulada 'Los invisibles de la pandemia', que retrata la realidad de los colectivos más desfavorecidos por la crisis económica y sanitaria, según ha informado este viernes en un comunicado el Centro de Estudios Andaluces. En la

## Exposiciones y Premios Imagenera

Canal Sur

14 de noviembre de 2020



☰ NOTICIAS TELEVISIÓN RADIO RTVA  EN DIRECTO ▶ A LA CARTA ▶    🔍

DIRECTORA SEVILLANA

## "Los días azules" de Laura Hojman, premio Imagenera al mejor documental

| Se proyecta este sábado en el Festival de cine iberoamericano de Huelva.

 **CANAL SUR MEDIA | 14 noviembre 2020**

**"Antonio Machado. Los días azules"**, de la directora sevillana **Laura Hojman**, ha obtenido el premio **Imagenera 2020** al mejor largometraje documental, un galardón que otorga el Centro de Estudios Andaluces. La película, que coincide con el 80 aniversario de la muerte del poeta **se proyecta este sábado en el Festival de cine iberoamericano de Huelva**. Su autora, **Laura Hojman recibe este martes el premio de Canal Sur a la mejor cineasta andaluza**.

El largometraje 'Antonio Machado. Los días azules' (largometraje) y el corto 'Paraíso en llamas' sobre los últimos días de la Málaga republicana han sido los ganadores de los Premios Imagenera de Creación Documental sobre Andalucía, que convoca la Fundación Centro de Estudios Andaluces.

Exposiciones y Premios Imagenera

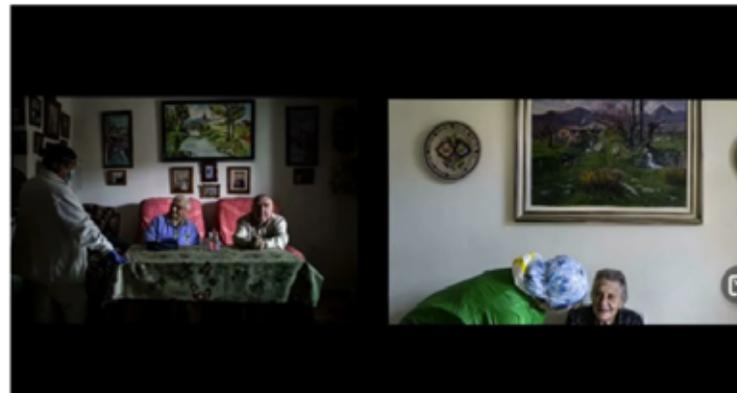
**Sevilla Actualidad**  
8 de diciembre de 2020

**Sevilla** ➔  
Actualidad.com

CULTURA

## 'Covid Photo Diaries': un proyecto español lleva al Museo de la Autonomía las mejores fotografías de la pandemia

 por Sevilla Actualidad 8 diciembre, 2020



Video promocional / Covid Photo Diaries

Buscar ... 

ÚLTIMAS NOTICIAS

**Pablo Carreño consigue el bronce en tenis tras derrotar a Djokovic**

31 julio, 2021

**Los desalojos se convierten en la rutina de cada fin de semana en Sevilla**

31 julio, 2021

**La cordobesa Fátima Gálvez consigue el primer oro español en Tokio 2020**



**Junta de Andalucía**

Consejería de la Presidencia,  
Administración Pública e Interior

Centro de Estudios Andaluces